



UUTTA!

Kymin sarjakuvapäivä



Kirjamessut Myllykoskella ke 23.7. – la 26.7.

KÄSIOHJELMA

Luen, koska...

Pitääkö kirjojen lukemista perustella? Ihminen itsehän kehitti kielen ja kirjaimet, jotta se voisi toteuttaa perimmäistä luontoaan oppivana, tutkivana ja itseään ilmaisevana olentona.

En rajaisi lukemista kulttuuri-sanalle, koska se sana on ryöstetty politikoinnin välineeksi ja erotettu kokonaisuudesta. Kaikki ihmisen toiminta on kulttuuria, myös politiikka.



KUVA HENNA VIREN

Luen intohimoisesti yhä uusia kirjoja siksi, että yksikään kirja ei ole samanlainen kuin toinen. Lukemalla pääsen jakamaan sen, miten yksi meistä ihmisistä on järjestellyt tietonsa ja kokemuksensa ja luonut oman tapansa välittää maailmankuvansa muille. Pääsen lukemaan ajatuksia, joita en itse olisi voinut ajatella ja kirjoittaa samalla tavalla.

En lopeta lukemista, vaikka lopetankin Kymi Libri -kirjamesujen tuottamisen näiden antoisien kahdeksan vuoden jälkeen. Sitä enemmän nautin tästä viimeisestä kerrasta. Ahmin kuuntelemisen ja keskustelemisen tunnelmaa – ja kerään kirjapinoa, johon sormet syyhyten pääsen käsiksi messujen jälkeen, kun saan keskittyneenä yksin ja hiljaisuudessa lukea.

En löytäisi kaikkea sieluani ravitsevaa luettavaa, ellei olisi näitä leppoisia kymilibrejä. Olen iloinen ja ylpeä siitä, että te kaikki kirjailijat, esiintyjät ja lukemisen ystävät tulitte tänne!

Eriyksen iloinen olen siitä, että viimeiset tuottamani messut ovat samalla ”kummisetien paluu”. Vuoden 2021 kummisetä Atik Ismail ja vuoden 2023 kummisetä Suonna Kononen tulevat uudestaan nauttimaan ainutlaatuisesta tunnelmasta ja esiintymään vielä kerran.

Tervetuloa vuoden 2025 kummisetä Mika Hentunen, Amerikan ja Kiinan terveisiä Myllykoskelle jo monet kerrat tuonut ystävämme! Näkemys maailmantilasta, rohkeus sanoa se ja avoimuus uusille näkökulmille on kiinnostavien keskustelujen resepti.

PRO Kaakon kirjamesut ry:n puolesta
Tarja Tornaesus

Kesän kohokohta

Kymi Libri -kirjamessut on minulle tuttu tapahtuma. Olen ollut mukana aiemmilla messuilla niin maailmanpolitiikan panelistina ja Tapetaan dekkaristi -kisailijana kuin keilaajana, melojana, jalkapalloilijana ja Kymijoki-risteilyn isäntänä. Jokainen Kymi Libri on ollut kesän kohokohta, joten odotukset ovat jälleen korkealla.



KUVA KARSTEN HOHMANN

Ponnistin maailmalle Luumäeltä. Harrastin nuoruudessani yleisurheilua, mistä todisteena on yksi vanhimmista edelleen voimassa olevista Suomen ennätyksistä (asiasta tehtiin viime messuilla faktatarkastus). Urheilijana lahjat eivät riittäneet pidemmälle, joten päätin keskittyä opiskeluun ja innostuin toimittajan työstä.

Tulin suomalaiselle tv-yleisölle tutuksi ulkomaantoimittajana. Olen työskennellyt kirjeenvaihtajana kaikkiaan kuudessa eri maassa, joista pisimpään, yhteensä kymmenen vuotta, Yhdysvalloissa. Keväällä 2025 kotiuduun Kiinasta, missä työskentelin Ylen Aasian-kirjeenvaihtajana. Seuraava pesti on Moskovassa.

Kesällä esittelen yhdessä vaimoni Kristiina Heleniuksen kanssa tekemämme tietokirjan *Kiinan maailma: tulevaisuuden supervalta ja sen tavoitteet*. Aiemmin olen kirjoittanut tietokirjat *Trumpin perintö* (2021), *Miehemme maailmalla* (2019) ja *Oikeaan paikkaan* (2014) sekä dekkarit *Attan aarre* (2017) ja *Elossa Washingtonissa* (2018).

Ja tänä vuonna osallistun tietenkin Reunan Joulukalenteri-hyväntekeväisyyskampanjaan, jolla kirjailijat keräävät varoja Kouvolassa toimivalle Monikulttuurikeskus Saagalle. Teemana on ”erilainen joul”, ja sellaisista tässä työssä kertyy kokemusta.

Mika Hentunen

Kymi Libri 2025 -kirjamessujen kummisetä

Kummisetien paluu

Vuonna 2021 kirjajessujen kummisetänä oli runoilija, jalkapallolegenda Atik Ismail ja vuonna 2023 muusikko, kulttuuritoimittaja, kirjailija Suonna Kononen. Tapaat kummisedät uudelleen messuilla hääräämässä, yhdessä ja erikseen. He vetävät aamulenkkejä ja osallistuvat aamiaistapaamisiin. Keskiviikkona kummisedät käyvät kaljalla Inkeröissä Kahvila Matinpöjässä. Oluestahan on myös hyviä alkoholittomia versioita!

Atik tunnetaan energisistä monologeistaan, ja uusimman performanssin *Ihan Iholla – tarinoita elävistä kuolleista* hän esittää Rautakorpi Librissä keskiviikkona ja Ankkapurha Librissä torstaina. Päätapauksessa Wanhalla Rautakaupalla hän hyppää pihalavalle ohjelman tauoilla piristämään messupäivää.

Suonna nousee torstaina pihalavalle kertomaan keski-ikäiseen rockkansaan kolahtaneesta romaanistaan *Uncle Samsara* ja esittämään kitaroiteen kirjallisia lauluja.



Atik ismail



Suonna Kononen

Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa

Myllykoskentie 17,
46800 Myllykoski (Kouvola)



Messualue, sisäänkäynti
Myllykoskentieltä, esiintyjien ja
näytteilleasettajien sisäänkäynti
Pappilantien portista.
Rakennusaika ti 22.7. koko päivän
ja ke 23.7. klo 10–12.



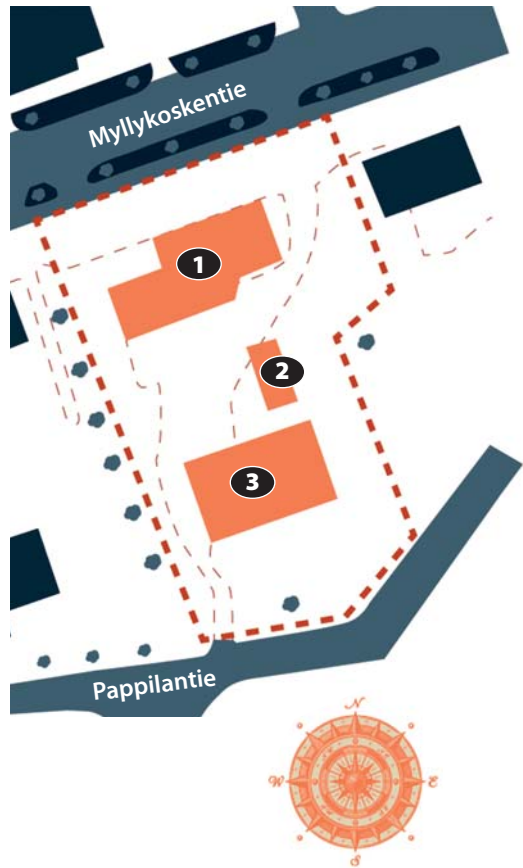
**Päärakennus, avoinna ke 12–19,
to–la 9–19. Reunan kirjakauppa:**
lipunmyynti ja lipun vaihto
rannekkeeseen, yleinen messuinfo,
puh. 040 578 8049, infoposti@reunalla.fi,
esiintyjien ruokailu. **Pehtoorin baari:**
taidenäyttely, kahvila, työpajatila.



Piha: pihalava, kustantajien ja
kirjamyymijien teltat, grillivaunu,
bajamajat, EA-piste



Wanha kirjahalli: päälava, hallibaari.
Avoinna ke 14–22, to–la 10–22.



Kirjamessujen yhteyshenkilöt

Tarja Tornaesus, tuottaja, ohjelmasuunnittelu
Puh. 0500 610 762, info@reunalla.fi

Johanna Leino, kirjoituskilpailut, mediyhteydet
Puh. 050 553 2229, johanna@reunalla.fi

Göran Tornaesus, pehtoori, kiinteistön asiat
Puh. 050 553 5144

Olli Sarpo, lavaisäntä, esiintyjien yhteyshenkilö
puh. 040 901 0411, olli.sarpo@reunalla.fi

Olli Laitinen, kirjakauppa, messuinfo
puh. 040 578 8049, infoposti@reunalla.fi

Lipunmyynti

Ennakkoliput netticket.fi/kymi-libri-2025, sähköpostilla tilaus@reunalla.fi ja Reunan kirjakauppa puh. 040 578 8049, Myllykoskentie 17, Myllykoski.
Jos lippuja on jäljellä, myynti ovelta messujen aikana.



NETTICKET.FI

Lippujen hinnat ennakkoon 19.6. asti 23.7. | 15–22 Kymin sarjakuvapäivä 8,- (10,-)
(ja suluissa hinnat 20.6.–26.7.): 24.7. | 10–22 Kirjameskut torstai 15,- (20,-)
25.7. | 10–22 Kirjameskut perjantai 15,- (20,-)
26.7. | 10–22 Kouvolan Dekkaripäivät 15,- (20,-)

Messupassi 4 pv ennakkoon 19.6.2025 asti 50,- (65,-)

Lippu oikeuttaa sisäänpääsyyn Kulttuuritalo Wanhan Rautakaupan rakennuksiin ja piha-alueelle ja sisältää messualueen kaikki ohjelmat. Lippu vaihdetaan sisäänkäynnissä rannekkeeseen (jokaiselle päivälle erilainen).

**Oheisohjelmien maksullisuudesta on maininta ko. ohjelman kohdalla.
Ohjeisohjelman lipulla ei pääse messualueelle.**

Ohjelmatietoja sivulla:

wanharautakauppa.com/kymilibri

dekkaripaivat.fi

Facebook Kymi Libri

Kymi Libri kiittää tuesta:



Kymi-yhtiöiden 100-vuotissäätiö



Suomen
Kulttuurirahasto

Suomen Kulttuurirahasto

KOUVOLA

Kouvolan kaupunki



SUOMEN
TIETOKIRJAILIJAT RY

Suomen Tietokirjailijat ry



MYVA
MYLLYKOSKEN
VANHUSTENSÄÄTIÖ

Myllykosken vanhustensäätiö



- 1 Kulttuuritalo
Wanha Rautakauppa
- 2 Wanha kirjahalli
- 3 Myllykosken junapysäkki
- 4 MyPa-talo
- 5 KSOY Stadion
(MyPan kotiottelut)
- 6 Ravintola Vanha Viiala
- 7 kirjasto
- 8 ruokamarketit
- 9 Maija's Pub
- 10 Anjalankosken teatteri
- 11 St1-asema ja kahvio
- 12 Villa Kirjava

Julkinen liikenne



Junayhteyksiä Myllykoskelle

Kouvolaan 9:00, 12:00, 15:27, 16:18, 17:18

Kotkasta 8:58, 12:03, 15:16, 16:24, 17:15

Myllykoskelta Kouvolaan viimeiset junat 21:08 ja 22:50, Kotkaan 20:48



Bussit Kouvolaan Myllykoskelle

Aamulla arkinen 9:25, 10:30, 11:30, la 9:35, 10:35, 12:45, su 9:20, 11:20

Viimeiset paluut Kouvolaan to 22:00, pe–la 23:55



Kouvolan kirjastoauto Tesaurus pysäköi messualueen edustalle Myllykoskentielle

pe klo 10–17

la klo 10–16

Kannattaa kurkistaa sisään!

Ruoka ja juoma

Papa's Smokery BBQ

Brisketti, 15 h savustettua häränrintaa, nyhtöpossua, nyhtökanaa – niistä rakennamme Suomen muhevimmat burgerit ja lautasannokset, jotka ovat saatavana Wanhan Rautakaupan sisäpihan grillivaunusta kaikkina messupäivinä. Myös vegeannoksia.



Lettukioski

Hupakot on naisten yhteisö, joka tekee hyväntekeväisyyspauksia Myllykoskella. Iltapäivisin kirjamesseilla muurin pohjaletut paikallisten tuottajien raaka-aineista – niin kauan kuin taikinaa riittää.

Hallibaari ja pihabaari

Wanhan kirjahallin baarikahvio on avoinna koko messuohjelman ajan ke klo 15–22, to–la 10–22. Kahvia, virvokkeita, olutta ja viiniä, leivonnaisia ja pikkusuolaista. Lisäksi sisäpihalla on pihabaari tapahtuman ajan – janoisten ei tarvitse jonottaa!

Pehtoorin baari

Päärakennuksen baarissa on myynnissä mm. jäätelöä, avoinna ke klo 12–19, to–la 9–19. "Aamiainen kirjailijoiden kanssa" to–la Pehtoorin baarissa klo 9.30–11.

Pehtoorin baari

Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa
Myllykoskentie 17, Myllykoski
wanharautakauppa.com

Kävelymatkan päässä messualueelta ovat Myllykosken palvelut, mm. apteekki, ruokamarketit, St1-asema ja kahvio, kaksi pizzeriaa ja kaksi pubia. Automatkan päässä (3 km) valtatie 15 varrella ovat Keltakankaan ABC ja Mylsänportti, jossa on Neste-asema ja ravintola.

Lukeva luuranko

– Kouvolan Dekkaripäivien t-paita

Tämän keräilyharvinaisuuden voit ostaa wanhan kirjahallin signeerauspisteeltä. Lukevan luurangon piirsi Nina Nevalainen. Väri lakritsinmusta, koot XS–3XL, hinta 25,-.

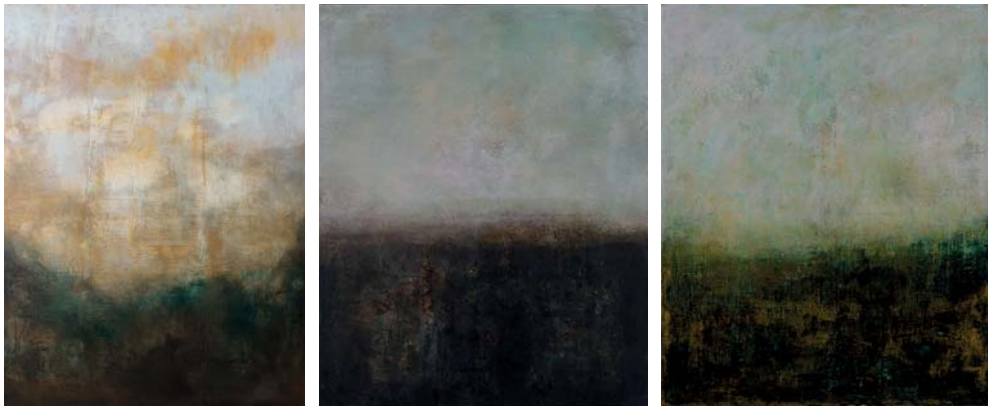
KOIVOLAN
DEKKARIPÄIVÄT
2025



Taidenäyttely Pehtoorin baarissa

13.7.–8.8.2025

Minna Pärttö: Kun Aika On
Abstrakteja akryylimaalauksia



”Tapani maalata on hyvin intuitiivinen, värit valikoituvat kuin itsestään ja annan tunnelman viedä. Luonnosta löytyvät yksityiskohdat ja ajan patina inspiroivat. Minua kiehtoo se, miten aika jättää jälkensä kaikkeen olevaiseen. Aika tuo syvyyttä ja perspektiiviä. Teokset syntyvät hitaasti, kerros kerrokselta. Tavoittelen sitä, että hillityn ensivaikutelman jälkeen maalauksesta nousee esiin yksityiskohtia, värejä, tekstuuria.

Maalaaminen on minulle ennen kaikkea pysähtymistä itseni äärelle. Ajatukset vaimenevat ja rauhoitun olemaan tässä hetkessä. Ajattelen, että maalatessani läsnä ovat myös menneet sukupolvet, heidän tarinansa ja tunteensa. Nämä kokemukset elävät meissä edelleen kietoutuen osaksi omaa elämää. Koenkin, että taide voi parhaimmillaan olla väylä sukupolvelta toiselle kulkevan tunneperimän tunnistamisessa.”

Instagram: @minnapartto

Facebook: Minna Pärttö

Tunti tanssia kirjahallissa messupäivien päätteeksi

Kun olemme kello 21 asti saaneet nauttia koko pitkän päivän kirjamesseujen monipuolisesta ohjelmasta, on aika rentoutua kirjahallin konsertissa ja vaikka pyörähdellä parketilla. Kirjamesseujen äänitekniikasta vastaa paikallisten muusikoiden iskuryhmä, joka myös räätäloi kahtena iltana kirjallisen ohjelman teemaan sopivan konsertin.

Sorsa-Joen Orkesteri

Torstai-iltana housebändin ohjelmistossa on teemana Ihmisyyden lauluja. Lauantai-iltana dekkaripäivän päätteeksi kuullaan lauluja teemalla Rikos ja rangaistus. Kappaleet ovat tuttuja ja tuntemattomampia lainakappaleita ja solistien omia käännöksiä, suomen kielellä laulettuja tulkintoja suomalaisen miehen tunnoista. Ja erilaiset musiikkigenret mukana laajalla skaalalla.

Bändissä soittavat **Pete Tähtinen, Aarni Ruuhimäki, Matti Leponiemi ja Antti Hovi**, ja solisteina ovat **Mika Byman, Otto Pilli ja Ville Viinikainen**.

Keskiviikon sarjakuvapäivän päättää Moppipojat 95, katso sivu 24.

Perjantaina viihdyttää EINO-yhtye, katso sivu 40.

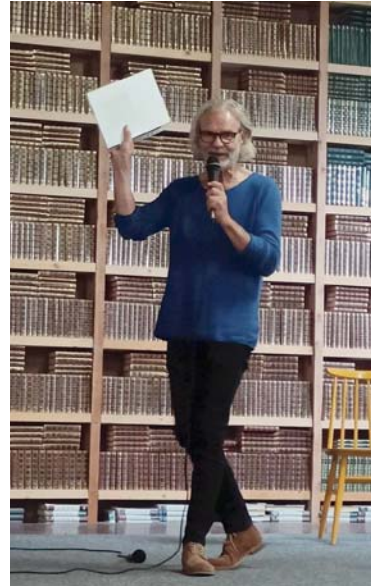


Housebändin solistit Pilli, Viinikainen ja Byman.

Wanhan kirjahallin lavaisäntänä Olli Sarpo

Tuttuun tapaan kirjahallin ohjelman juontaa Reuna-kustantamon toimitusjohtaja Olli Sarpo. Olli on Seinäjoella syntynyt, Jyväskylässä ja Helsingissä asunut kirjailija, joka muutti vuonna 2022 Myllykoskelle. ”Juureni ovat joen jäällä”, sanoo Olli, jonka isoisä oli italialainen, isä Karjalasta ja äiti Pohjanmaalta.

Kotiuduttuaan Myllykoskelle Olli muutti talonsa Villa Kirjavaksi. Messualueelta 200 metrin päässä sijaitsevaan taloon ja puutarhaan (säävaraus) pääset tutustumaan ensimmäisen messupäivän iltana, katso sivu 27. Talvikuukausina talossa kokoontuvat runoklubi ja filosofiaklubi.



Reunan kirjakaupassa ovat myynnissä hänen teoksensa *Olemisen tapaluokkia*, *Sisäolenoista*, *Vajantoja*, *Täyttää höyryä taivaan sineen*, *Haapajahaapa* ja *Ohimarssi*. Uusin teos, yhdessä Milla Paloniemen kanssa tehty *Herra Kraa ja Pah Sanasammon jäljillä*, esitellään torstaina pihalavalla.

Uusin Ollin vetämä hanke on Myllykosken museo. Paperiteollisuudesta ja mm. roolista Suomen sotahistoriassa tuttu omaleimainen kylämme on ansainnut elävän museon, joka talentaa pienten ja suurten ihmisten historiaa. Voit liittyä kannatusjäseneksi kirjakaupalla.



Myllykosken Museo ry

Paperitehtaantie 6, 46800 Myllykoski

asiamies Olli Sarpo puh. 040 901 0411, olli.sarpo@reunalla.fi

Pihalavan ohjelman juontaa Jari "Jallu" Kurittu

Jallu hyppää nyt kolmatta kertaa Librin ulkolavalle. Mies saattaa olla ainakin monelle paikkakuntalaiselle tuttu, löytyyhän passista syntymäpaikkana Sipola ja koulut on käyty Ummeljoella ja Myllykoskella. Opinnot veivät Jallun Helsinkiin, ja nykyinen kotikaupunki on ollut jo 25 vuotta kulttuurihistoriastaan tunnettu Järvenpää.

MyPa-tausta ei tehnyt Jallusta ammattijalkapalloilijaa, mutta viimeisen neljännesvuosisadan ajan jalkapallo on muuten tuonut leivän pöytään ja ollut rakas harrastus. Hänet tunnetaan myös innokkaana visailijana, minkä harrastuksen sivutuotteena Reuna on kustantanut kolme aiheeseen liittyvää kirjaa: *Tosi hukassa* (2021), *Penaalin terävin* (2022) ja *Ihan kuutamolla* (2024). Ei olisi yllätys, jos lavalta esitettäisiin Librinkin aikana jokunen visainen kysymys yleisölle. Joka tapauksessa kaikki perjantaina Vanhaan Viialaan pubivisailemaan!

Jallun keskeisimmät tavoitteet ja toiveet Kymi Librisä ovat tapahtuman rennon ja välittömän luonteen ylläpitäminen ja auringon loistaminen sekä taivaalla että yleisön kasvoilla.



Kustantajat ja kirjamyymäjät

Reuna Publishing House

Reuna-kustantamo toimii Kulttuuritalo Wanhalla Rautakaupalla ja osallistuu vahvasti sekä Kymi Libri -kirjamessujen järjestämiseen että kirjailijoiden residenssitoimintaan Myllykoskella. Monet vuoden 2025 uutuuskirjat julkistetaan tapahtumassa. Reunan kirjakauppa on avoimna pääarakennuksessa messujen ajan.



Aviador

Aviador Kustannus on vuonna 2012 perustettu, laadukkaaseen omaääniseen kauno- ja tietokirjallisuuteen, erityisesti musiikkiin, keskittyvä kustantamo. Kaunokirjalliset julkaisumme kattavat myös runouden sekä lasten- ja nuortenkirjat. Anu Kolmosen Taapelitaivas voitti vuoden 2024 Botnia- ja Toisinkoinen-palkinnot. Eri kilpailuissa finaaliehdokkaina ovat olleet mm. Asko Jaakonaho ja Uni Ojuva. Vuoden 2024 esikoisdekkaripalkinnon voitti Mikko Koivusalo teoksellaan Nuku nuku nurmilintu (Momentum-kirjat). **PAIKKA 4**



Antologia Antikvaari

Antologia Antikvaari on käytettyjen kirjojen ja keräilyesineiden Internet-kauppias. Vierailemme säännöllisesti pienissä ja suurissa tapahtumissa, kuten kirja- ja antiikkimessuilla. Antologia tuo Kymi Libriin ison valikoiman hyödyllisiä ja kiinnostavia kirjoja ja muita painotuotteita. Nettikauppa: www.antikvariaatti.net/kauppiat/antologia-antikvaari.

TELTTA

Mika Honkalinna

Mika Honkalinna (s. 8. elokuuta 1964, Anjala) on suomalainen luonnonvalokuvaaja ja kirjailija. Syntynyt ja elänyt suuren osan elämästään Kymenlaaksossa Kaakkois-Suomessa, mutta asuu nykyisin Limingassa Pohjois-Pohjanmaalla. Kymi Librissä hän esittelee ja myy teoksiaan. Kotisivut www.honkalinna.fi. **TELTTA**

Docendon kustantama Suo siellä -kirja oli WWF:n Vuoden luontokirja 2023.



Kirjakoodi

Laadukasta nykykirjallisuutta, musiikkikirjoja ja äänitteitä.

PAIKKA 1

Osuuskunta Kirjasin

Osuuskunta Kirjasin on kirjallisuuden ammattilaisten muodostama osuuskunta, jonka alla toimii useita kustantamoja. Mukana tapahtumassa ovat: Kustantamo etc., Havina, Kaarna Kustannus, Rosetta Versos ja Kustannusliike Parkko. Kustantamot julkaisevat niin runoutta ja proosaa kuin faktaa ja fiktiota. **TELTTA**



Kirjoittajayhdistys Paltta ry

Kirjoittajayhdistys Paltta ry toimii kirjallisen kulttuurin lipunkantajana kaakkoisessa Suomessa. Paltta julkaisee antologioita, järjestää tapahtumia, kirjoituskursseja ja -leirejä. Lähtöimintaa on pienryhmien kokoontuminen Lappeenrannassa, Kouvolassa, Kotkassa, Parikkalassa ja Rautjärvellä. Kurkkaa <https://paltta.yhdistysavain.fi/>

PAIKKA 3



Enostone

Enostone kustantaa kirjoja ihmisistä, maista ja matkoista. Vuonna 1999 perustettu yritys on saanut piristysruiskeen sukupolvenvaihdoksesta. Nuorentunut Enostone on yleiskustantamo, joka julkaisee lastenkirjoja, runoutta, proosaa ja tietoteoksia ja on julkaissut teoksia suomen lisäksi myös ruotsiksi, viroksi, englanniksi ja arabiaksi.

PAIKKA 2



Docendo

Docendo on suomalainen kirjakustantamo, johon kuuluu myös rikos- ja dekkarikirjallisuutta julkaiseva Crime Time ja laadukkaista käännösdekkareistaan tunnettu Blue Moon. Werner Söderström Osakeyhtiöön kuuluvat kirjakustantajat Minerva Kustannus ja Docendo yhdistivät toimintonsa 1.1.2024 alkaen. Docendo julkaisee vuosittain noin 120 kirjaa. **TELTTA**

DOCENDO

Kirjaspotti / Salpakirja Oy

Hyvä valikoima eri kustantajien parhaimmistoa, kuten WSOY:n, Tammen ja Readme:n kirjauutuudet sekä Otavalta, Siltalalta ja Into Kustannukselta valikoima Kymi Librissä vierailevien kirjailijoiden tuotantoa, esimerkiksi Satu Rämön koko tuotanto. Tule hakemaan kirjasi omistuskirjoitusta varten. Emmekä ole unohtaneet perheen pienimpiä, tarjolla on laaja valikoima laadukasta lastenkirjallisuutta.

TELTTA

Kahvelikoru

Teräsaterimista tehtyjä koruja myynnissä ke-to.

Keskiviikkona paikalla myös sarjakuvamyymiä, ks. sivu 25.



Kun ostat kirjamesuilta esiintyjän kirjan, saat sen messuhinnalla ja lisäksi omistuskirjoituksen. Signeerauspaikka on kirjahallin takaosassa.

Kissakulma Libri, Kuhmoinen 29.5.

Helatorstaina 29.5.2025 klo 15 alkaen

Roinilan talossa, Kissakulmantie 57, Kuhmoinen

Historiaa, kirjallisuutta,
musiikkia ja muurinpohjalettuja

Kotiseutuneuvos **Seppo Unnaslahti** kertoo
Kissakulman alueen historiasta.



KUVA SEIJA TANNINEN



Kirjailija **Johanna Hasu** kertoo uutuus-
romaanistaan *Työskennelkää rakkaudesta*
– romaani Ingeborg Hymanderin elämästä.

Johannan seuraavan romaanin työnimi
on *Roinilan emäntä*. Tilaisuudessa kerätään
muistoja Roinilasta.

Musiikkia esittävät **Katariina Ruokonen** (alttoviulu),
Oiva Ruokonen (käyrätorvi ja laulu) ja **Johanna Hasu** (piano).

Tarjoiluista huolehtii **Annikki Ruokonen**.



KUVA TOMMI KÄPPI

Katariina Ruokonen



KUVA HENNA VIREN

Johanna Hasu



KUVA ANNIKKI RUOKONEN

Oiva Ruokonen



KUVA JOHANNA HASU

Annikki Ruokonen

Helatorstaitanssit illansuussa Kissakulman Torpalla.
Kissakulma Libri järjestetään yhteistyössä Kissakulman
nuorisoseura ry:n kanssa.

litti Libri 10.7. klo 13 alkaen

Kausansaarentie 3, Kausala

litti Libri korkkaa kunnostetun kirjaston

Juontajana **Harri Kivelä**



Harri Kivelä

Rikos kirjallisuuden maisemassa

Kirjailija **Antti Vihinen**, haastattelijana **Paula Seppälä**



Antti Vihinen

KUVA KLAUS WELP



Paula Seppälä

littiläiskirjailijat esittelevät uutuuksiaan

Johanna Hasu: *Työskennelkää rakkaudesta*
– romaani *Ingeborg Hymanderin elämästä*

Asta Ikonen: Rakkautta-sarjan uusin kirja
Rakkautta ja reportaaseja

Kari Valto: Pajarit-sarjan uusin kirja *Okatie*



Johanna Hasu



Asta Ikonen



Kari Valto

Päätapahtuman Kymi Libri 2025 esittely
Musiikkiesityksiä

Tervetuloa!



litti Libri

LISÄTIEDOT harri.kivela@elisanet.fi, puh. 0400 932134

Rautakorpi Libri 23.7. klo 12 alkaen

Havukantie 95, Kouvola



Kymi Librin kummissedät Mika Hentunen ja Atik Ismail vierailevat Rautakorven kylätalolla ennen ohjelman alkamista Kulttuuritalo Wanhalla Rautakaupalla.

12.00 Erik Wetzer:

Työmatka paikkaan, josta ei saanut puhua

Rautakorven kyläyhdistyksen puheenjohtaja Erik Wetzer kertoo johdannoksi Ylen ulkomaantoimittajan esitykselle salaisesta työprojektistaan 70-luvulla työnimellä "Asia".



12.30 Mika Hentunen: Tarinoita Kiinasta

Ylen kirjeenvaihtaja sai Pekingissä huomata, että ulkomaalaista toimittajaa valvotaan kaikkialla ja asunnossa käydään jättämässä jälkiä varoitukseksi: "Me tiedämme, missä asut." Miten reportaaseja Suomen tv:n uutisiin edes oli mahdollista tehdä, kun kukaan ei suostunut haastateltavaksi?



14.00 Atik Ismailin monologi:

Ihan Iholla – tarinoita elävistä kuolleista

Jalkapallollegenda, runoilija Atik päästetään vauhtiin!



Tunti tanssia päivän päätteeksi.
Rautakorven oma poika viihdyttää vieraita.

Kahvio avoinna. Tuotemyyntiä.



Jussi Kouvo

kansanooppera



Puolakan talomuseo

Museonmutka 31,
Kouvola

sävellys: Jouni Sjöblom
käsikirjoitus: Jouni Sjöblom
& Kimmo Lavaste
ohjaus: Kimmo Lavaste
puvustus: Seija Kiuru-
Lavaste

Jouni Sjöblomin viides kansanooppera on nimetty Kouvolan kylän ensimmäisen tiedetyn asukkaan mukaan. Se käsittelee Kouvolan alkuvaiheita 1500–1600-luvuilla ja kertoo kylän ratsutiloista ja sotahistoriasta.

ESITYKSET

ke 23.7. klo 18
ensi-ilta,
kantaesitys
to 24.7. klo 18
la 26.7. klo 14
su 27.7. klo 14
ti 29.7. klo 18
ke 30.7. klo 18
to 31.7. klo 18
pe 1.8. klo 21,
yönäytös
su 3.8. klo 14
pe 8.8. klo 18
la 9.8. klo 14
su 10.8. klo 14

LIPUT:

Aikuiset 25 €
Ryhmälippu (min 10 hlöä)
20 €/hlö
Lapset 7–15 v. 10 €
Alle 7 v. ilmaiseksi

LIPUNMYNTI:

www.netticket.fi ja ovelta

Tiedustelut ja ryhmämyynti | jouni.sjoblom@pp.inet.fi • puh. 040 553 0336



Kouvolan Dekkaripäivät

KOUVOLA-KONTISSA

Kouvolan Kauppatorilla

Torikatu 1-3, 45100 Kouvola

2.-6.6.2025 klo 9-14

Myynnissä männävuosien Dekkaripäivät-antologioita sekä muita hyytäviä trillereitä ja koukuttavia rikostarinoita.

Kaupan myös pääsylippuja Kymi Libriin ja Dekkaripäiville sekä Dekkaripäivien keräilytuotteita.

KOUVOLAN KIRJASTO



Koe Ankkapurha!

Kesän tapahtumat ja aukioloajat:

www.ankkapurha.fi

Kymin sarjakuvapäivä



Ensimmäistä kertaa järjestettävä Kymin sarjakuvapäivä nostaa esiin kymenlaaksolaisia sarjakuvantekijöitä, alan opiskelua täällä sekä esittelee muutenkin sarjakuvan monipuolisuutta yhtenä taiteen ja viihteen muotona. Idean äiti on *Kiroilevasta Siilistä* tuttu tuore kymenlaaksolainen **Milla Paloniemi** Sippolan kylältä.

KLO 15.00 Avajaispuhe, Milla Paloniemi

Milla toivottaa kaikki tervetulleeksi ja kertoo päivän ohjelmasta.

Sarjakuvien, kuvitusten ja graafisen suunnittelun lisäksi monipuolinen Paloniemi pyörittää residenssi- ja kurssitoimintaa kotonaan Sippolassa, jonne hän on perustanut Hevostaide- ja hyvinvointikeskus Ponifarmin. Paloniemi tekee myös livepiirto-, lavarunous- ja sarjakuvatyöpajakeikkoja, haaveilee seuraavaksi karaoke-emännyydestä ja haluaisi tarjota energiahoitoja hevosten kanssa.



KUVA RAMI MARJAMÄKI

Karri Laitinen on ollut Kymenlaakson Opiston sarjakuvan ja kuvittamisen opettajana yli 20 vuotta ja kymmenisen vuotta myös Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulussa Kouvolan kampuksella. Hän oli Sarjakuva-Finlandia-finalisti teoksellaan *Kafkan tutti* (2008) ja voitti Finlandia-palkinnon yhtenä piirtäjistä Pauli Kallion teoksessa *Ammatti: käsikirjoittaja* (2021).



KUVA HELKA RAPIA

KLO 15.15

**Karri Laitinen:
Sarjakuvan mahdollisuudet**

Tarinavetoisten ja fiktiivisten sarjakuvien lisäksi on olemassa paljon myös muunlaisia sarjakuvia. Nykyään jo hyvästä maineesta ja tasa-arvoisemmasta asemasta muiden taide-muotojen rinnalla nauttivasta sarjakuvasta ja sen mahdollisuuksista tiedetään yleisesti yllättävän vähän. Sanomalehtistriippien, Aku Ankan ja manga-pokkareiden & korkka-reiden takana odottaa loputon kirjasto mitä ihmeellisimpiä sarjakuvia erilaisista aihepiireistä.

Luennolla perehdytään sarjakuvan muotoihin perinteisen fiktion ulkopuolelta. Millaisia ovat sarjakuvaelämäkerrat? Onnistuuko kokkaaminen sarjakuvakeittokirjan avulla? Milten terveysasioita on käsitelty sarjakuvan keinoin? Mitä ovat kokeelliset taidesarjakuvat tai sarjakuvarunous?

KLO 16.00

**Kuvataiteilija ja sarjakuvantekijä
Piipa Toivonen**

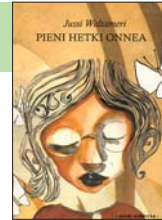
Piipa Toivonen (1974) työskentelee sarjakuvan, animaation ja kuvataiteen parissa. Hänen sarjakuviaan on julkaissut mm. tamperelainen Suuri Kurpitsa, Helsingin Sanomien Nyt-liite ja Ilta-Sanomat. Hän on tehnyt musiikkivideoita, tv-mainoksia ja lyhytelokuvia, joita on esitetty ja palkittu kansainvälisillä animaatiofestivaaleilla ympäri maailman. Hänet palkittiin Sarjakuva-Finlandialla yhdessä työryhmän kanssa 2021. Piipaa haastattelee **Karri Laitinen**.



KLO 16.30

**Kuvittaja ja sarjakuvapiirtäjä
Jussi Waltameri**

Jussi on Kouvolan Inkeroisissa asuva piirtäjä, jolta on ilmestynyt mm. sarjakuvakirjat *Samalla kadulla kirkko ja tehdas* (2017) ja *Pieni hetki onnea* (2018). Sarjakuvien lisäksi hän suunnittelee mm. julisteita, ja piirroksia on päätyntyt-paitoihin ja levykansisiin. Waltameri on tehnyt musiikkivideoita Pelle Miljoona Bandille, mm. sarjakuvamaisen animaation *Palajan luoksesi* (2024), ja kuvittanut 2025 ilmestyneen Pelle Miljoonan romaanin *Edel*. Haastattelija **Milla Paloniemi**.



KLO 17.00

**Sarjakuvan ja lastenkirjakuvittamisen
koulutus Kymenlaaksossa**

Sarjakuvan, kuvittamisen ja taiteen opettajat **Karri Laitinen** ja **Piipa Toivonen** sekä oppilaat **Elina Tuittu** ja **Emma Koivunen** kertovat opiskelusta Kymenlaakson Opistossa, jossa voi suorittaa pitkäkestoisia ja lyhyempiäkin kulttuurialan opintoja.



KLO 18.00

Nina Nevalainen: Värinä Kouvola

Kirja esittelee 79 mielenkiintoista kohdetta Kouvolasta, haastaen harmaata ajattelua. Laajemman linssin läpi tarkasteltuna betonikuoren raosta pilkistää yllättävän monipuolinen ja luonnonläheinen kulttuurikaupunki. Sivuilta löytyy tunnettuja nähtävyyksiä, mutta myös tuntemattomampia helmiä taustatietoineen. Näppärä tieto- ja taidepaketti kaikille Kouvolasta kiinnostuneille. Kouvolan Ummeljoella asuva on graafinen muotoilija, kuvittaja ja sarjakuvataiteilija. Haastattelija **Milla Paloniemi**.



Paitsi sarjisope, Karri on myös peräkkäisten kuvien vääntäjä, b-luokan urheilija, rakennusten rakastaja ja sisustelija-muuzikko sekä Aino Aalto Sunila Fun Clubin perustaja ja ainoa jäsen. Ihminen on monta asiaa.



KUVA KOO LAITAHINE

KLO 18.30 Karri Laitinen: Uskomaton Mapi Files – Isäni elämäkerta

Viitisen vuotta sitten isäni Mikko Mauri Tapio eli Mapi vietti viimeisiä hetkiään kotona palliatiivisessa hoidossa. Eturauhassyöpä oli aggressiivinen. Noina aikoina meillä oli tapana lukea yhdessä samaa Blueberry-sarjakuvakirjasarjaa ja samalla muistella menneitä. Jossain välissä tartuin kynään ja aloin kirjata juttuja ylös luonnoskirjaan, jonka nimeksi tuli Uskomaton Mapi Files (Sketchbook 2). Välillä pyysin taukoa, jotta ehtisin tehdä kuvan loppuun. Välillä isä nukahteli. Unien aikana jututin äitiäni ja Mapiin herättyä jatkettiin taas. Jos jaksettiin.



Piirtelymuisteloita ehti olla viisi-kuusi kertaa ennen kuin vääjäämätön tapahtui: isäni kuoli ja me jäimme jatkamaan matkaa ilman häntä. Myöhemmin Savon reissuilla kirjoitin lisää ylös sukulaisten ja isän kavereiden Mapi-juttuja. Kirja alkoi muotoutua. Ei isäni suurmies ollut, tykätty ja arvostettu toki. Jokaisen kanssakulkijamme elämäntarina jättää meihin jälkensä. Mitä minusta nyt kerrottaisiin? Kenen käsissä tämä kirja on sadan vuoden päästä? Kuka oli Mapi? Haastattelija **Milla Paloniemi**.

KLO 19.00 Sarjakuvantekijä ja kuvittaja Marko Turunen

”Superturunen” on kotkalainen Puupäähatulla 2007 palkittu sarjakuvataiteilija, kuvataiteilija ja kuvittaja, joka on toiminut taiteen kentällä liki kolme vuosikymmentä. Sarjakuvat ja kuvitukset muodostavat hänen taiteellisen tuotantonsa näkyvimmän osan, ja sarjakuvakirjoja on käännetty ranskaksi, italiaksi, saksaksi, portugaliksi ja englanniksi. Turunen on kuvittanut mm. pizzalaatikon, Rakkautta & Anarkiaa -elokuva-festivaalin julisteen, levynkansia ja kirjastoauton. Teoksia on ollut esillä gallerioissa Suomessa ja ulkomailla. Haastattelija **Karri Laitinen**.



KUVA MARKO RANTANEN

KLO 20.00 Milla Paloniemi: Kiroileva siili 10

Piikkejä rakkaudessa – Suomen rääväsuisin pihaeläin ihasuttua jälleen! Kiroilevan siilin odotettu 10. albumi on täällä! Kirjassa Kiroilevan siilin ja Tyttösiilin rakkaus kokee kolhuja, kun taas lemmikkihiilen Antin ja Pikkusiilin ystävyys syvenee. Siilisuhteiden kiemuroiden lisäksi Siiliä kiroiluttavat tuttuun tapaan ajankohtaiset ilmiöt, kuten sää, sääsket ja säästäminen. Koko kansan rakastama siili on pistellyt sarjakuvissa parastaan jo yli 20 vuotta. Ärhäkkä otus on suloisen samaistuttava ja hillittömän hauska. Haastattelija **Karri Laitinen**.



KLO 21.00 Sarjakuvapäivän päätöskeikka

Moppipojat 95

Samu Gråsten – ukulele, laulu
 Tapani Olkku – basso, taustaulina, viulu joskus
 Joonas Oikarinen – cajon, muu

Kouvolaalaisen yhtyeen biisien aiheet seilaavat kantaa ottavista ”ränsteistä” Star Warsiin ja eläimiin. Yhtye on julkaissut kaksi folkimpaa levyä *Lisää mummoja teille* (2020) ja *Ei sussa ole mitään vikaa* (2022). Kolmas levy *Par 3* (2025) on hieman räyhäkkäämpi kokonaisuus. Illan keikalla Mopparit soittaa anarkistisella poppitivistillä sävytettyä obskuuria ukulele-punk-rockia Milla Paloniemen livekuvituksen kera.



Moppareiden soundissa kaikuu hiomattomuus ja hauskanpito. Aiemmin yhtye oli kirottu soittamaan joka toisen keikan päin helvettiä. Nyt tilanne on jo hieman parempi.

Jokin Joki -yhteisötaideteos syntyy pihalavalle

Klo 16–21 Pihalavalla virtaa maalaus, jota saat täydentää – luoda elämää jokeen ja sen varrelle. Vetäjänä **Ninni Nevalainen**, tuuraajina **Piipa Toivonen** ja **Elina Tuittu**. Taiteilua säästää **dj Niko Saarinen**.



KUVA JARKKO JÄRVELÄINEN

Niko Saarinen

Myyntipöydät pihalla vain sarjakuvapäivänä

Superturunen

Superturusen aka Marko Turusen myyntipöydästä löytyy laajasti Turusen omaa tuotantoa lehtinä ja kirjoina. Pääpaino on sarjakuvissa mutta mukana on myös valokuva- ja kuvituskokoelmia.

Turun sarjakuvakauppa

Turun Sarjakuvakauppa on sarjakuvan erikoisliike, jonka suojissa toimii maan ahkerin sarjakuvan pienkustantamo Zum Teufel. Tuomme tapahtumaan laajan valikoiman uutta sarjakuvaa.



Pehtoorin baari | ALAKERTA

KLO 16.00 Milla-tädin sarjakuvasatu

Milla-täti kuvittaa sadun lasten toiveiden mukaan. Koko perheelle avoin hetki, jossa Milla Paloniemi piirtää improvisoiden kertomuksen, jonka kulkuun saavat osallistua yleisön edustajat.



Taiteilijaelämää Kymijoen varrella

– sarjakuvanäyttely kymenlaaksolaisista taiteilijoista

Avajaispuhe **Karri Laitinen** klo 16.45

Kymenlaakson Opiston sarjakuvan ja kuvittamisen päivänlinjan opiskelijat perehtyivät Kymenlaaksossa syntyneiden tai vaikuttaneiden taiteilijoiden elämäntarinoihin. Syntyi aimo kasa tulkintoja siitä, mitä on olla taiteilija ennen ja nyt. Tarinansa saavat mm. Martta Wendelin, Veikko Lavi ja Alma Pihl. Millaista ”taiteilijaelämää” he ovat viettäneet?



Tekijät: Maarit Uusiheimala, Indigo Wallin, Minea Ilola, Emmi Löppönen, Elina Tuittula, Pinja Halme, Marja Pyhtilä, Venni Vaherjoki, Emma Koivunen, Soel Mäki-Latvala, Päivi Kukanoksa-Ekman, Veera Oikarinen, Helana Koskenranta, Sela Rubinstein ja opettaja Karri Laitinen.

KLO 17–19 Muotokuvapinssipalvelu

Päivän artistit ja opiston oppilaat piirtävät muotokuvapinssettä (5,-/kpl)

Pienlehtiesittely lukunurkkauksessa

Pehtoorin baari | YLÄKERTA

KLO 18.00–19.00 Drink and Draw – Burleskiartisti Jo-Jo

Burleskiartisti Jo-Jo Kouvolaasta astuu lavalle ja baari palvelee. Maailmalla ja Suomessakin suosituksi tullut rento Drink & Draw -konsepti rantautuu myös Kymi Libriin. Omat piirustusvälineet ja luonnoskirjat mukaan! Tapahtuman alustaa kuvataiteilija **Piipa Toivonen** kertoen muutamia vinkkejä mallipiirtämiseen. K-18. Paikkoja rajallinen määrä. Ennakoilmoittautuminen 22.7.2025 mennessä osoitteeseen koo.laitahine@gmail.com ja tule paikalle varttia vaille. Silloin jaetaan mahdolliset vapaat paikat. Tervetuloa!



KUVA PASI RANTALA

Muuta keskiviikkona

Rautakorpi Libri, ks. sivu 18.

Kummisedät kaljalla

KLO 17.00–18.00 **Kahvila Matinpoika,**
Inkeroinen, Päätie 21

Istahda kuppilan pöytään Mika Hentusen, Atik Ismailin ja Suonna Konosen kanssa turisemaan vaikkapa politiikasta, jalkapallosta, musiikista, kirjoista tai siitä, millaista Kymijokivarressa on elää nykymaailman aikana.

Kahvila Matinpoika
Mämmälä

Villa Kirjavan puutarhassa

KLO 19.00–20.00 **Paperitehtaantie 6, Myllykoski**
(S-marketia vastapäätä)

Olli Sarpo muutti Myllykoskelle ja teki talostaan runoiltojen, filosofia-klubin ja kirjallisten keskustelujen tyyssijan. Voiko oma olla myös yhteinen? Uskallatko mennä yksityisen pihan geokätkölle? Hengähdä hetki juttelemaan yhteisöllisyyden rajoista. Trubaduurina **Suonna Kononen**.



KUVA TARJA TORNAUS

Residenssikirjailijat kesällä 2024 Villa Kirjavan puutarhassa.

Kymi Libri Connection

Kirjamessujen torstaipäivä on omistettu teemalle *kulttuuri yhdistää*. Kymi Librissä kohtaavat kirjallisuus ja urheilu, paikallinen ja kansainvälinen, politiikka ja filosofia. Kymi Librin syvin olemus on asioiden yhdistäminen uudella tavalla.

KLO 10.30 Grand Opening

Tervetuloa Suomen leppoisimmille kirjamessuille!



KLO 10.45 Kirjamessujen kummisedän tervehdys

Vuoden 2025 tapahtuman kummisetä, Ylen ulkomaantoimittaja, kirjailija **Mika Hentunen**



KLO 11.00 Suomen Kirjailijaliiton tervehdys

Kirjailijaliiton puheenjohtaja, kirjailija **Ville Hytönen**



KUVA HEIDI STRENGELL

Virittäydy tunnelmaan etukäteen!

Kuuntele kanavalta RadioSE kirjailijoiden haastatteluja.
Lisää kuunneltavaa SEViihde.

Avaa netissä radiose.fi.



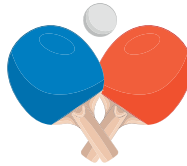
Kymi Libri Open

Koska kirjallisuus ja liikunta ovat samaa kulttuurihyvinvointia, joka ravitsee ihmisen sielua ja ruumista, kirjamessuilla harrastetaan aina jotain liikuntamuotoa. Tänä vuonna laji on pöytätennis.

Peli syntyi 1880-luvulla tenniksen sisäpeliversioksi. Alustana oli pöytä ja verkkona rivi kirjoja. Myös mailana käytettiin aluksi kirjaa. Japani ja Kiina nousivat pöytätenniksen huipulle 1950-luvun alussa. ”Ping pong -diplomatialla” oli merkittävä osansa Yhdysvaltain ja Kiinan poliittisessa lähentymisessä 1970-luvun alussa, kun kiinalaiset kutsuivat yhdysvaltalaisen pöytätennisjoukkueen kilpailumatkalle Kiinaan.

Ensimmäinen kaksintaistelu:

Mika Hentunen ja Ville Hytönen
Erän voittoa 5 pisteellä.



Toinen kaksintaistelu:

Kummisetä Atik Ismail ja Johanna Hasu

Kolmas kaksintaistelu:

Ensimmäisen ja toisen pelin voittajat

Torstaina lavaohjelman tauoilla pelipöytä on messuvieraiden käytössä.

*Kymi Libri kiittää mailapelihalli Femmaa pöydän lainasta!
Pingispelit (+ tennis, sulkis, padel ja biljardi) jatkuvat Femmassa Sarkolassa.*

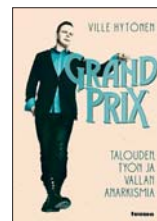


MAILAPELIHALLI
FEMMA

KLO 12.30 Ville Hytösen anarkistinen vapaus

Trilogian ensimmäinen kirja *Grand Tour* esittää vitaalin elämän perusehdoksi anarkistisen vapausajattelun. Se ei lukkiudu oikeisto-vasemmisto-akselille. Se uskoo ihmisen pohjimmaiseen hyvyyteen ja on kotonaan niin Syyrian sisällissodan kädenvääntäjien pöydässä, pohjoisvenäläisessä kaivoskaupungissa kuin Suomen itsenäisyyspäivän vastaanotollakin. Anarkismi syntyy muukalaisuuden käsitteestä ja perustuu yksilön oikeuksien ja vastuiden väliseen tasapainoon.

Toinen kirja *Grand Hotel* pohtii asumisen, paikallaanolon ja ruumiillisuuden teemoja, ja uusin *Grand Prix* tarttuu talouden valtaan, työelämään, rahaan, sijoittamiseen ja kilpailuun. Teemat liikkuvat alueilla, joita anarkismin yhteydessä ei ole tavallista käsitellä, tai jos käsitellään, näkökulma on usein kielteinen. Villen juttukaverina **Johanna Hasu**.



KLO 14.30 Iina Soiri: Kun kaikki muuttuu muuksi

Eteläisessä Afrikassa puhalsivat rajut muutoksen tuulet 90-luvulla, mutta kylmää sotaa lopettelevassa Euroopassa taapahtumat jäivät monilta suomalaisilta katveeseen. Iina Soirin aikalaisromaanissa palataan sen ajan Namibiaan ja Mosambikiin, missä toimeliaat naiset loivat uutta arkea, jossa mikään ei ollut enää selvästi oikeaa tai väärää. Romaani näyttää, miten samanlaisia kysymyksiä niin Suomessa kuin Afrikassakin tulee eteen, kun yhteiskunnan perusrakenteet murtuvat. Myllykoskelaista, puolet elämästään Afrikassa työskennellyttä Iinaa haastattelee **Laura Torvinen**, myös Afrikan 90-luvun hullut vuodet läpi elänyt.

Kymi Libri toivottaa lämpimästi tervetulleeksi suurlähtettiläs emerita Laura Torvisen, joka on työskennellyt suomalaisten kansalaisjärjestöjen ja ulkoministeriön palveluksessa niin Suomessa kuin monissa kehittyvissä maissa. Mosambikissa hän oli pitkään, yhteensä noin 10 vuotta, mm. Suomen suurlähtettiläänä vuosina 2016–20. Laura jäi eläkkeelle ulkoministeriöstä demokratia- ja oikeusvaltiolähtettilään tehtävästä syksyllä 2022.



KUVA NIINA RODIONOFF



KUVA MICHAEL HUGHES

KLO 16.00

**Mika Hentunen ja Kristiina Helenius:
Kiinan maailma – Tulevaisuuden
supervalta ja sen tavoitteet**

Miten Yhdysvaltojen ja Kiinan suhde muuttaa maailmaa? Trumpin toisen presidenttikauden myötä maailma siirtyi 80 vuotta vallinneen sääntöpohjaisen maailmanjärjestyksen jälkeiseen aikaan. Uudessa asetelmassa myös valta jaetaan uudelleen. Supervaltamittelöä käyvien USA:n ja Kiinan välinen suhde on merkittävin, kilpailuin ja vaarallisin tulevaisuuteen vaikuttava tekijä. Entä mikä on Suomen paikka? Pekingissä ja Washingtonissa kirjoitettu kirja hakee vastauksia vaikeisiin kysymyksiin mm. havainnoimalla ja sisäpiiriläisiä haastattelemalla.



KUVA OTTO VIRTANEN

**Golf-diplomatiaa ja ping pongia Myllykoskella**

Televisoitavissa huippuasiantuntijoiden paneelikeskusteluissa ruoditaan hurjaksi äityneen suurvaltapelin tilannetta. Lähentyvätkö Kiina ja Yhdysvallat vai pallottelevatko ne toisiaan ulos pelikentältä? Mikä on Afrikan, Euroopan ja Nato-Suomen asema uudessa maailmanjärjestyksessä? Putting out Putin – ratkeavatko konfliktit jatkossa golf-radalla vai afrikkalaisella iltanuotiolla, vai tarvitaanko maailmannäyttämöllä kiinalaista diplomatiaa?

Suora lähetys Yle Areenassa klo 17.00–19.30. Golf-diplomatiaa ja ping pongia Myllykoskella on sen jälkeen katsottavissa 30 päivää Yle Areenassa.

*Muista laittaa puhelimesi lentotilaan, jotta lähetys ei häiriinny.
Älä avaa Yle Areenaa puhelimesiasi, jotta mobiiliverkko ei kuormitu!*

KATSO SUORANA
yle AREENA

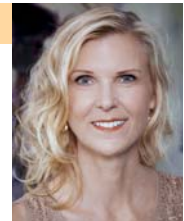
KLO 17.00

Kuka voittaa suurvaltapelin?

Keskustelu maailmanvallan uusjaosta syvenee. Kumpi on suurempi ja kauniimpi – Yhdysvallat vai Kiina – ja mihin Nato-Suomi sijoittuu uudessa maailmanjärjestyksessä?

Mika Hentunen ja Kristiina Heleniuksen vieraina paneelissa Ulkopoliittisen instituutin tutkija **Joel Linnainmäki** ja Helsingin yliopiston apulaisprofessori, politiikan tutkija **Hanna Wass**.

Linnainmäki ja Wass ovat perehtyneet Pohjois-Euroopan muuttuvaan turvallisuusympäristöön ja Nato-jäsenyyden tuomiin muutoksiin Suomen ulko- ja puolustuspolitiikassa. Wass johtaa yliopistojen tutkijakollegion Natopoll-tutkimusta, jossa selvitetään, miten suomalaisen mielipiteet Natosta muuttuvat.

Mika Hentunen
KUVA HENNA VIRÉN

Kristiina Helenius



Hanna Wass

Joel Linnainmäki
KUVA ULKOPOLIITTINEN
INSTITUUTTI

KLO 18.30 **Globaali etelä ei enää istu katsomossa**

Pohjoiset suurvallat pelaavat uudenlaista valtapeliä, jossa globaalit realiteetit unohtuvat: maailmanherruuteen tarvitaan edelleen globaalin etelän resursseja ja äänivaltaa kansainvälisissä järjestöissä. Kiina esiintyy mielellään kehittyvien maiden edustajana, mutta mitä mieltä nykymentosta ovat muiden mantereiden nousevat taludet ja kenen joukoissa siellä seisotaan? Mitä tarkoittaa väestön painopisteen siirtyminen Aasiaan ja Afrikkaan? All-female-paneelissa **Liisa Laakso** ja **Anitta Kynsilehto** nostavat **Iina Soirin** kanssa esiin etelän ääniä ja avaavat muuttoliikkeen globaaleja vaikutuksia.

Professori Liisa Laakso on vanhempi tutkija Pohjoismaisessa Afrikka-instituutissa Upsalassa. Anitta Kynsilehto työskentelee apulaisprofessorina Rauhan- ja konfliktitutkimuskeskus Taprissa Tampereen yliopistossa. Kehitysasiantuntija ja Afrikka-tutkija Iina Soiri työskentelee tällä hetkellä EU:n Team Europe -opettajuushankkeessa Addis Abebassa Etiopiassa.



Iina Soiri
KUVA NIINA RODIONOFF



Liisa Laakso
KUVA MATTIAS SKÖLD



Anitta Kynsilehto
KUVA TAMPEREEN YLIOPISTO

Suorana suomalaisilta -lähetys
Yle Arenassa päättyy klo 19.30

KATSO SUORANA
yle AREENA

KLO 21.00 **Illan konsertti: Ihmisyyden lauluja**

Sorsa-Joen Orkesteri, solisteina **Mika Byman**, **Otto Pilli** ja **Ville Viinikainen**. Torstai-illan konsertissa kuullaan suomen kielellä, suomalaisten miesten tulkitsemana maailman lauluja. Otto laulaa mm. oman käännöksen Poguesin kappaleesta *Rainy Night in Soho*, Ville tulkitsee Jukka Nousiaisen albumin nimibiisin *Ei enää kylmää eikä pimeää* ja Mika esittää *Huutolaispojan laulun* ja Inkvisition hitin *Arvi Lind*.



Ääntä ja vimmaa pihalavalla

Pihan konttilava on kirjamessujen oma Hyde Park Corner, jossa pidetään palopuheita, suositellaan kirjoja, esitellään tekijöitä, itketetään ja nauratetaan yleisöä. Aikaa on 15 minuuttia.

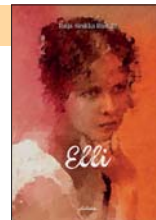
KLO 11.45 Suonna Kononen: Uncle Samsara

Uncle Samsara on Savon hämmästyttävän pienlehti vuonna 1989. Sitä tekevät lukiolaisiälyköt, jotka rakastavat Jack Kerouacia ja Jarkko Lainetta, Saima Harmajaa ja Joni Mitchellä, tulenkantajia, buddhalaisuutta ja rockia. Kaikki tuntuu olevan mahdollista, kunhan äiti päästää interrailille ja selvittää ylioppilaskirjoituksista. 30 vuotta myöhemmin copywriter Santtu Rinne alkaa selvittää, mitä tapahtui hänen vanhoille lehdentekijäkavereilleen, maailmalle – ja hänelle itselleen. Matka vie Uuden Valamon luostariin, New Yorkin Greenwich Villageen ja mielenterveyden rajamaille. Kirjan teemoista Suonnan kanssa juttelee **Atik Ismail**.



KLO 13.30 Raija-Sinikka Rantala: Elli

Kotkalaislähtöinen kirjailija ja teatteriohjaaja Raija-Sinikka Rantala on kirjoittanut vimmaisen ja runsaan elämäkertaromaanin, joka kertoo Elli Tompurin vaiherikkaasta elämästä lähtien hänen uransa alusta näyttelijäharjoittelijana Suomalaisessa Teatterissa. Menestyksen vuosia seurasivat vaikeat ajat, kun kotimaan teatterit yksi toisensa jälkeen käänsivät Ellille selkensä. Kirjailija kertoo teoksesta, joka avaa Ellin sisäisen maailman kaunistelemattoman suorapuheisena, täynnä ristiriitoja, kunnianhimoa ja elämää. Haastattelija **Vesa Tompuri**.



KUVA LAURI AAPRO

KLO 15.30 Suonna Kononen: Kirjallisia lauluja

Myllykoskelaisille jo *Mylsä*-levystä tuttu muusikko, kulttuuri-toimittaja ja kirjailija laulaa Reino Rinnettä, isoisänsä lauluja, ja viihdyttää messukansaa Muksujen Saarikoski-sävellyksillä. Lavalla kuullaan myös 60-luvun klassikko, Eero Koivistoinen ja Jarkko Laineen *Lennota kii*.



Pehtoorin baarin torstaiohjelma

KLO 8.30 Aamulenkki kummisetien kanssa

Juokseminen on hyvä tapa aloittaa päivä, se kirkastaa ajatukset. Lähde Kymi Librin kummisetien ja kirjailijoiden kanssa lenkille aamulla puoli yhdeksältä kirjakaupan edestä Myllykoskentieltä. Koivusaassa pysähdys pohtimaan maailmanmenoa ja paluu takaisin aamiaiselle.



KLO 9.30 Aamiainen ja museoinfo

Aamiainen 10,00 sisältää kahvin/teen/kaakaon, tuoremehun, leipää ja leikkeleitä, keitetyn kananmunan ja jogurtin. Voit varata paikan etukäteen info@reunalla.fi, baarissa on 25 istumapaikkaa ja ulkoterassilla 10 paikkaa. Kattaus klo 11 asti.



Aamiaisen lomassa Myllykosken museo -hankkeen vetäjä **Olli Sarpo** kertoo, miksi ja millaista museota paikkakunnalle ollaan perustamassa, ja juttelee **Eero Niinikosken** kanssa Verlan tehdasmuseon syntyvaiheista ja museon nimeämisestä Unescon maailmanperintöluetteloon.



Olli Sarpo



Eero Niinikoski

Myllykosken museon työnimi on "Puusta kirjaksi", ja tavoitteena on esitellä sekä paperiteollisuuden että sen lopputuotteiden, kirjojen, historiaa. Paperinvalmistus on ollut merkittävä tekijä myllykoskelaisten elämässä, se on vaikuttanut niin asukkaiden arkeen kuin alueen arkkitehtuuriin ja palveluihin. Voit liittyä museoyhdistyksen kannatusjäseneksi, lisätiedot olli.sarpo@reunalla.fi.

KLO 12.30 Taidenäyttelyn esittely

Katsele abstrakteja teoksia Pehtoorin baarin seinillä – ja katso uudestaan. Hillityn ensivaikutelman jälkeen teoksista nousee värejä ja tekstuureja. **Minna Pärttö** kertoo intuitiivisesta tavastaan maalata ja teoksistaan näytellyssä Kun Aika On (ks. sivu 10).



KLO 14.00 Heikki Heinonen: Sinne missä pippuri kasvaa – Seitsemän matkaa Intiaan

Uudessa kirjassaan Heinonen kertoo, millaisen Intian hän on löytänyt lukuisilla matkoillaan ja mitkä erilaisen kulttuurin piirteet vaativat suomalaiselta totuttelua. Hän esittelee kokemuksiaan ja vierailukohteitaan kuvien kera.



KLO 15.30 Elämäni repliikki

Onko sinulla repliikki, joka tulee usein mieleen ja so-pii lähes tilanteeseen kuin tilanteeseen? Onko se näy-telmästä, elokuvasta tai kirjasta? Vaiko kenties mum-mon tai entisen pomon kuolematon lausahdus? Onko siitä kehkeytynyt elämänviisaus? Nyt sinulla on tilai-suus jakaa ELÄMÄSI REPLIIKKI ja tutkia sitä yhdessä. Leikimme sanoilla ja pidämme hauskaa. On myös mah-dollista, että silmään menee roska. Ota siis mukaasi elämäsi repliikki ja itsesi, toivottavat **Raili Heikkilä** ja **Piia Kleimola**.



Raili Heikkilä

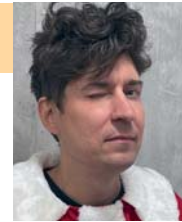


Piia Kleimola

KLO 16.30 Kasper Strömman – piparkкитеhtuurin vallankumous

Kirjanjulkistus ja työpaja

Miksi piparkakkutalot näyttävät aina samanlaisilta? Miksi materiaalina on aina ruskea piparitaikina? Kasper Strömmanin alter egolla Piparkassulla on missio – uudistaa ta-pa jolla rakennamme piparkakkutalomme. Siksi uudes-ta *Piparitalo palaa* -kirjasta löytyvät ohjeet niin ydin-voimalan, huoltoaseman kuin grillikioskin valmistami-seen. Me tuomme materiaalit, rakenna sinä Kasperin kanssa pipariptynki, jota ei ole ennen nähty!

**KLO 18.00 Kirjoittajasta kirjailijaksi**

Kirjailijan uran eri vaiheessa olevat kirjoittajat keskuste-levat kirjailijana elämisestä ja kasvamisesta, odotuksista ja niiden muuttumisesta. Miten palautteet ja oma suh-tautuminen niihin ovat muuttuneet? Mitä pettymyksiä, ilonaiheita ja yllätyksiä on tullut vastaan?

Keskustelemassa Kirjoittajayhdistys Palta ry:n jäse-net **Selja Kunttu**, **Harri Kivelä** ja **Jaana Luomajoki**. Moderaattorina **Kari Välimäki**.

Selja Kunttu
KUVA HENNA VIRENHarri Kivelä
KUVA HENNA VIRENJaana Luomajoki
KUVA ARI LUOMAJOKI

Kari Välimäki

Muuta torstaina

**KLO 12
alkaan**

Maalaa katuun kirjan kansi!

Wanhan Rautakaupan etupihan asfalttiin voit suunnitella kirjan kansikuvan. Varaa oma neliösi. Liidut saat kirjakaupan tiskiltä.



KLO 15.00

Myllykosken kirkko, Myllykoskentie 5

Kirjanjulkistus Johanna Hasu:
Työskennelkää rakkaudesta

Kirjailija, pianonsoitonopettaja **Johanna Hasu** kertoo, miten tutustui perin pohjin suomalaisen musiikkikasvatuksen tienraivaajan Ingeborg Hymanderin (s. 1865) elämään ja kirjoitti siitä romaanin. Uuttera ja lempeä Ingeborg opiskeli Berliinissä, soitti Sibeliuksen kanssa, teki pitkän uran opettajana ja julkaisi oppikirjoja, muttei koskaan pitänyt ääntä itsestään.

Johannaa haastattelee pianisti ja rehtori emeritus **Jukka Kumpulainen**. Julkistuksessa Johanna esittää musiikkia, jota Ingeborg soitti itsekin: Franz Lisztin *Fantasia ja fuuga* teemasta BACH sekä nelikäteisesti Jukan kanssa Lisztin *Unkarilaisen rapsodian*. Messualueen naapurissa olevan kirkon Triadi-tilaan käynti torin puolelta. Vapaa pääsy.



+ **ANJALANKOSKEN
SEURAKUNTA**
SUOMEN EV.LUT. KIRKKO



LC Myllykoski

**Kirjamesujen pullokeräyksestä
saadut varat käytetään
vähävaraisten lapsiperheiden
auttamiseen.**

Ankkapurha Libri

Ankkapurhantie 6A, Anjala

KLO 15

Murha Anjalan kartanossa!

Kirjanjulkistus **Risto Malin**: *Torpeedoryhmä Kymijoki*

"Nainen hiipi portaat toiseen kerrokseen. Hän jätti ilmapuntarin ja kirjeen suuremman salin pöydälle ja kokeili parvekkeen ovea. Se oli lukitsematta. Hän astui parvekkeelle, jota kiersi valkoinen puupenkki ja valkoinen lautakaide..."

Dekkarin tapahtumat lähtevät vyörymään Anjalan kartanossa tapahtuvasta kuolemasta. Kirjassa on meneillään kirjanjulkistus, samoin tosielämässä – säilyvätköhän kaikki tänään hengissä? Haastattelija **Laura Nilsen**.



Tunnin tarjous: kirjan hinta julkistuksessa 20,- (28,-)

Ilta kivikuppilassa*

*Makasiinikahvilan lempinimi, entinen viljamakasiini

KLO 19

Atik Ismailin monologi:

Ihan Iholla – tarinoita elävistä kuolleista

Jokainen meistä kohtaa ihmisiä. Muistiin syntyy jälkiä. Ne elävät. Koskettavia kohtaamisia, joissa tuntee aidon läsnäolon, välittämisen, tunteiden paloa, hiljaisuutta, naurua, surua, iloa, valoa. Kohti valoa. Valoa.



KLO 20

Suonna Kononen: Kirjallisia lauluja

Kantrimuusikko, kulttuuritoimittaja ja kirjailija laulaa Reino Rinnettä, isoisänsä lauluja, ja Muksujen Saarikoski-sävellyksiä. Musiikkituokiossa kuullaan myös 60-luvun klassikko, Eero Koivistoisen ja Jarkko Laineen *Lennota kii*.



Perjantai kirjahallissa

Suomen Tietokirjailijat ry:n ohjelmaa



KLO 10.30

Tiina Raevaara: Ikuisen elämän lyhyt historia – Kuinka taistelemme kuolemaa ja vanhuutta vastaan

Pitkän iän salaisuus – miksi haluamme löytää sen? Tiede kehittyy nopeaa tahtia, ja ihmiset elävät yhä pidempään. Millaisin keinoin ihmiskunta on ajan saatossa taistellut vanhenemista ja kuolemaa vastaan ja mitä keinoja käytössämme on tulevaisuudessa? Teos kutoo yhteen niin tieteen historian ensiaskeleet ja vampyyritarinat kuin kantasoluhoidot ja geenieditoinnin. Se kysyy, onko neljä pitkästä iästä sittenkään tavoittelemisen arvoinen. Jos ihminen hyväksyisi olevansa osa kaikkea elollista – elävää ja kuolevaa – pääsisikö hän eroon uupumuksesta, ahdistuksesta ja kiireen tunnusta? Haastattelija **Jorma Hyvönen**.


 KUVA OTAVA/
SABRINA BQAIN


KLO 11.30

Seppo Vuokko: Metsäläisen mietteitä

Luonnonsuojelun tosinajattelijaksi valittiin Seppo Vuokko vuonna 2024. Hän elää kuten opettaa, luonnon keskellä ja sen ehdoilla, ympäristöä mahdollisimman vähän kuluttaen ja kuormittaen. "Kun vaeltelee kiireettä metsissä ja istahtaa kannonpähän tuumailemaan, maailman meno näyttää perin kummalliselta. Maalaisjärki nousee arvoonsa ja herroista tulee narreja", hän toteaa uusimmassa kirjassaan *Metsäläisen mietteitä*. Tarinoissa pohditaan niin metson kuin ihmisenkin hulluutta, luonnon tilaa ja maalaisten ja kaupunkilaisten erilaista elämää. Metsiämme tilasta ja elämänmenosta mukana keskustelemassa **Pepe Syrjälä**.



KLO 12.45 Päivi Taussi: Mooses Putron arvoitus

Inkeriläinen kulttuurivaikuttaja Mooses Putro katosi mystisesti Pietarissa vuonna 1919, kun hänen piti mennä toimittamaan hautajaisia. Tapaus ei koskaan selvinnyt eikä Putroa löydetty. Inkeriläistaustaisen kirjailijan romaanissa Ilona törmää arvoitukseen ja alkaa jälleen miettiä, mitä hänen sukulaisilleen ja inkeriläisille ylipäättään on tapahtunut. Kuka nykyisin voi sanoa olevansa inkeriläinen, kun suomalaisten asuttamaa Inkeriä ei ole ollut enää aikoihin? Haastattelijana **Marja Manninen**.

**KLO 15.30 Aleksi Mainio: Jaalan pyöveli – Vänrikki Sulo Nykäsen rikos ja rangaistus**

Sulo Väinö Nykänen lukeutui kevään 1918 pahimpiin teloittajiin. Hänen hahmossaan yhdistyivät sadistinen julmuus, pikkusieluinen ehdottomuus ja mielipuolisuutta hipova hurmahenkisyys. Valkoisen lentävän komppanian komentaja ilmestyi Jaalaan kuin tyhjästä ja hävisi muutamien veristen kuukausien jälkeen kuin tuhka tuuleen. Aikalaisten mielissä teloittaja jatkoi murhatöitään kauhun ajan jälkeenkin, mutta hänen oikeista elämänvaiheistaan kukaan ei tiennyt tai muistanut mitään. Suomen sisällissodan sala-peräisin hahmo oli syntynyt. Helsingin yliopiston dosentti Aleksi Mainio on tutkinut tapausta pitkään, ja kirja *Jaalan pyöveli* ilmestyi syksyllä 2024.



KUVA LAURA
MALMIVAARA

KLO 17.00 Paneeli: Millainen on venäläinen ihminen?

Moskovan-kirjeenvaihtajana toiminut **Marja Manninen** on luennoillaan usein vastannut kysymyksen: miksi venäläiset uskovat valheisiin. Tv-dokumentaristi, tietokirjailija **Arvo Tuominen** on matkoillaan huomannut, että venäläiset osaavat nauraa itselleen ja ottaa elämän rennosti. Millaisia tavalliset venäläiset oikein ovat? Moderaattori **Mika Hentunen**.



Marja Manninen Arvo Tuominen Mika Hentunen

KLO 18.00 **Paneeli: Pitäisikö itärajan auki vai kiinni?**

Miten rajan sulkeminen vaikuttaa kaakkoisen Suomen kehitykseen ja talouteen – kauppasuhteista, rajaliikenteestä, venäläisten kiinteistöomistuksista ja muuttuneesta Kaakkois-Suomen turvallisuustilanteesta keskustelemassa kouvolaalainen poliitikko **Markku Pakkanen**, Paperiliiton puheenjohtaja **Petri Vanhala** ja kirjan *Valehtelua, vakoilua ja valtiollista vaikuttamista* tekijä **Markku Mantila** (toinen tekijä Jouni Mölsä). Moderaattori **Jari Korkki**.



Markku Pakkanen Petri Vanhala



Markku Mantila Jari Korkki

KLO 20.00 **Perjantai-iltana viihdyttää EINO**

Perjantaina ennen konserttia keskustellaan kiivaasti Suomen turvallisuudesta ja rajapolitiikasta. Laineita tasaa poliitikko Pakkanen ja lapsuudenkavereiden nostalginen kattaus vanhaa rockia. Kokoonpanossa vas. **Timo Nyman, Markku Pakkanen, Pekka Nyman** ja **Tuomo Nurminen**.



Perjantain ohjelma pihalavalla

KLO 12.15 Kahden kesken Irja Sinivaara ja Ulla-Maija Sievinen

Toisensa hyvin tuntevat kotkalaiskirjailijat ja kirjallisuusaktivistit lukivat toistensa kirjat. Mikä sai kaunokirjailija Irjan kirjoittamaan vastoin aiempia aikomuksiaan omalämäkerran ja tietokirjailija Ulla-Maijan puolestaan viihderomaanin? Löysivätkö kirjailijat itsestään ja toisistaan uusia puolia aluevaltauksen myötä?



KLO 13.30 Vuoden yrittäjävaikuttaja -julkistus

Miten suur-Kouvolaan liitetty entinen Anjalankosken alue on pärjännyt kaupunkikehityksessä? Mitä entisten paperitehdastaajamien henkiinjäämiseen tarvittiin? Anjalankosken Yrittäjät julkistaa tahon, joka on antanut merkittävän panoksen alueen elinvoiman kehittämiseen. Kukittajana kirjamessujen kummisetä Mika Hentunen.



KLO 15.00 Herra Kraa ja Pah Sanasammon jäljillä

Olli Sarpo kirjoitti ja Milla Paloniemi kuvitti – syntyivät hahmot Herra Kraa ja hänen ystävänsä Pah, joka on norpatti. Mikäkö on norpatti? Se selviää ehkä juttutuokiossa pihalavalla. Kirjan hahmot osaavat onomatopoeettisia ilmaisuja kuten *kraa*, *titityy*, *ptyiihh*. Osaako kukaan muu, harjoitellaan!



KLO 16.30 Runomonologi: Varo, runo puree!

Leena Sainion runot ovat voimallisia ja koskettelevat yhteiskunnallisia solmukohtia mustan huumorin siivittämänä. Sainio on julkaissut useita runokokoelmia. Hän on oopperalaulajakoulutuksen saanut pitkän linjan ammattiesiintyjä ja Suomen Lausujain Liiton taiteilijajäsen.



KUVA PIRJO LINDFORS

Pehtoorin baarin perjantai

KLO 8.30 Aamulenkki kummisetien kanssa

Messupäivä alkaa jälkeen reippaasti kevyellä juoksulenkillä Koivusaareen ja takaisin. Juokseminen jäsentää ajatuksia; perillä jutellaan hetki torstain messupäivän annista. Kirjakaupalla mahdollisuus käydä suihkussa – ja sitten syömään!



KLO 9.30 Aamiaisella kirjatyöpajan osanottajien kanssa

Aamiainen 10,00 sisältää kahvin/teen/kaakaon, tuoremehun, leipää ja leikkeleitä, keitetyn kananmunan ja jogurtin. Voit varata paikan etukäteen info@reunalla.fi, baarissa on 25 istumapaikkaa ja ulkoterassilla 10 paikkaa. Kattaus klo 11 asti.



Talven 2024–25 aikana kokoontuneen kirjatyöpajan osanottajat kertovat aamiaisen lomassa omista kirjaprojekteistaan ja pajatyöskentelyn annista. Ryhmässä on työstetty sukukirjoja, elämäkertoja ja historiikkeja, vaihdettu tietoja ja kokemuksia sekä tutustuttu kustannustoimintaan ja kirjojen markkinointiin. Ilmoittautuminen talven 2025–26 työpajaan alkaa aamiaisen jälkeen.



Viime talven kirjatyöpajassa juhlittiin kahden kirjan kustannussopimusta.

KLO 11.00 Kirjanjulkistus: Sippolan torpparit ja hovi

Paroni Lorentz Creutz perusti Sippolan hovikartanon vuonna 1647. Kartanon omistaja oli kaivostoimintaa harjoittava aatelismies, jolle torpparit olivat halpaa työvoimaa. Sippolan Saverolta kotoisin oleva kirjailija ja sukututkija **Aarno Niemi** on tutkinut lähes 400 torpparin sukulinjoja, elämää ja suhdetta kartanon omistajiin. Torppareiden tilanne muuttui vuonna 1898, kun kartanon perinnöksi saanut Woldemar Kaarle von Daehn joutui myymään sen kiireellä Halla Oy:lle. Torpparit pääsivät lunastamaan tilansa vuonna 1904 eli noin 15 vuotta ennen torpparivapautusta muualla Suomessa.

Kirja *Sippolan torpparit ja hovi* on yli 30 vuoden vaativan tutkimustyön tulos ja sisältää paljon ennen julkaisematonta tietoa torpparisuvuista. Julkistuksessa **Inkeri Vehmas-Thesslund** esittää *Matalan torpan balladin* ja muita vanhoja suomalaisia kansanlauluja **Uwe Dirksenin** säestyksellä.



KUVA STUDIO 1851, TUOMAS & ALIISA SINKKONEN



KUVA TAPIO LEHTINEN

Inkeri Vehmas-Thesslund

KLO 12.30 Paneeli: Vetävillä tarinoilla syviin vesiin

Voiko kirja temmata mukaansa ja silti pysäyttää myös ajattelemaan?

Realismi on suomalaisen kirjallisuuden selkäranka. Mutta tekeekö tarinan maustaminen huumorilla ja runsaalla mielikuvituksella siitä vähemmän syvällisen kuin suurella kauhalla annosteltu kyynisyys? Entä mitä annettavaa fantasialla tai nuortenkirjallisuudella voisi olla aikuisille? Keskustelemassa kirjailijat **Selja Kunttu**, **Ulpu-Maria Lehtinen**, **Merja Svensk** ja **Terhi Tarkiainen**.



Selja Kunttu
KUVA HENNA VIRÉN



Ulpu-Maria Lehtinen
KUVA HENRIETTA SOININEN



Merja Svensk



Terhi Tarkiainen
KUVA OTTO VIRTANEN/OTAVA

KLO 14.00 Teija Rantoja: Irtiotto

Kirjaesittely ja keskustelu lähtemisen pakosta

Lahtelaiskirjailijan uutuuskirjassa Jaana on aina tuntenut, että hän ei sovi naiselle – tyttärelle, vaimolle, miesvaltaisen työpaikan naisedustajalle – varattuun muottiin. Hän lähtee roadtripille, ottaa itse vapautensa ja pohtii elämäänsä. Miksi hänen on pakko lähteä? Saako niin tehdä? Onko länsimaaisessa elämänjärjestyksessämme tai meissä ihmisissä jotain vikaa, kun kuution palikkaa sinnikkäästi yritetään sovittaa pyöreään reikään? Haastattelija ja moderaattori **Niina Holopainen**.



Tunnin tarjous: Kirjan hinta keskustelijoille 20,- (ovh 34,-)

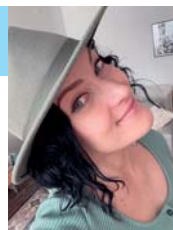
KLO 15.00 Minna Suomi: Haarniska jota kannat

Elämme ajassa, jossa keskustellaan siitä, kuka "ansaitsee" saada hoitoa. Se mikä tuntuu poliitikkojen mielestä helpolta ratkaisulta, ei sitä todellisuudessa ole, vaan asioilla on monta puolta. Hoitotahojen ristipaine voi myös johtaa siihen, etteivät kaikki selviydy. Uutuuskirja nostaa esiin ihmisiä, asioita ja ilmiöitä, joilta moni mieluusti sulkee silmänsä, mm. päihde- ja mielenterveysongelmien kanssa taistelun. Kirjoittaja kertoo myös rakastavasta henkilöstä, joka opetti, että heikommista täytyy pitää huolta ja johdatti kirjoittajan auttamistyöhön. Haastattelijana **Päivi Virta-Sihvola**.



KLO 15.30

Niina Holopainen: Joki virtaa vasten virtaansa



Runokirjan julkistus ja rakkausrunotyöpaja

Mikä saa sydämen hiutumaan? Niinan runot rakkauden odotuksesta ja täyttymyksestä, kaihosta ja rakkauden päättymisen karvaudesta virittävät piirtämään paperille omia tunteja. Tule vaihtamaan kokemuksia siitä, milloin ja miten tunne vaatii päästä ilmoille ja muuttuu sanoiksi.

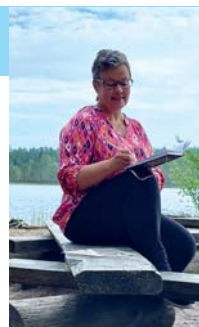
Tunnin tarjous: Kirjan hinta julkistuksessa 15,- (ovh 19,50)

Kirjanjulkistuksen jälkeen 15 nopeinta mahtuu rakkausrunotyöpajaan. Niina antaa työpajan osanottajille aloitussanoja ja runot syntyvät yhdessä. Voit varmistaa paikkasi etukäteen info@reunalla.fi.

KLO 17.00

Sanataidetyöpaja: Naiseuden myyttejä ja muotteja purkamassa

Tervetuloa **Anu Tuomarin** sanataidetyöpajaan, jossa kirjoitetaan naiseuden myytit ja muotit tähän päivään sopiviksi omannäköisen naiseuden äänellä sekä silmukoidaan naisten kirjoittamaa runoutta uuteen uskoon. Kynnys on matala ja mieli avara – tervetuloa mukaan! Työpajaan mahtuu 12 osallistujaa. Ilmoittautumiset info@reunalla.fi.



Paikallisuus, paikallisuus, paikallisuus



– siinä muutama avainsana yrittäjien oman yhdistyksen toiminnassa. Eteläisen Kouvolan yrittäjät tapaavat aamukahveilla ja after workeissa. Kun ollaan lähellä toisiamme, live-tapaamisiin on helppo kävellä, pyöräillä ja ajella.

Käytämme toistemme palveluja, toteutamme yhteiskampanjoita, palkitsemme hyvistä töistä ja juhlimme syksyllä vuoden puurtamista. Mukaan vaan, laita viestiä vaikkapa puheenjohtajalle piirakkaparoni@gmail.com.

Muuta perjantaina

KLO 14–15 Kaakkois-Suomen tietokirjailijoiden jäsenlounas

Kulttuuritalo Wanhan Rautakaupan edustustilat

Ilmoittaudu 18.7. mennessä Ulla-Maija Sieviselle
umsievinen@gmail.com.

Kirjakaupan tiskiltä ohjaus ruokailutiloihin.



SUOMEN
TIETOKIRJAILIJAT ry

**KLO 22.00 Kirjallinen pubivisa,
Ravintola Vanha Viiala, Kenraalintie 8**

Luetko paljon, tunnetko Waltarisi? Ei se mitään, tässä visassa voi pärjätä päättelemällä ja arvaamalla. Vetäjänä armoitettu tietokilpailumies ja visailukirjojen tekijä **Jallu Kurittu**.



*Tilaa kurkunkostukkeeksi
kirjamesujen erikoisdrinkki
Kymi Libre!*



Palvirossua, makkaraa, kahvio avoinna

Lauantai kirjahallissa

KLO 11.00

Hautausmaalla-kirjoituskilpailun voittajien julkistus

Kirjamesujen kirjoituskilpailuun saapui huimat 414 kilpailutekstiä. Kirjahallissa raadin jäsenet esittelevät armottoman karsinnan jälkeen antologiaan valitut 30 tarinaa. Parhaimmiston kukitus ja antologian julkistus.



KUVA SIRPA VARTIAINEN

Raadin muodostivat kustantaja **Olli Sarpo**, kirjailija **Irja Sinivaara** ja kulttuurikouvolalainen **Jukka Vartiainen**.



Kilpailun päätuomari, teologian tohtori **Timo Pokki**.

Jännitys tiivistyy: lavalle nousevat shortlistille päässeiden tekstien kirjoittajat. Päätuomari **Timo Pokki** jakaa kunniakirjat ja julkistaa kilpailun kolme palkittavaa. Ja vihdoin selviää, kuka on vuoden 2025 voittaja!

Talous- ja palkkahallinnon palvelut



TILIHELPPI OY

Puh. +358 5353 0316

Kenraalintie 10, Myllykoski

www.tilihelppi.fi

Kouvolan Dekkaripäivät

Kouvolan
Dekkaripäivät**KLO 12.00** Avajaispuhe

Selja Kunttu Kouvolan kaupunginkirjastosta julistaa 29. Kouvolan Dekkaripäivät avatuiksi.



KUVA HENNA VIREN

Selja Kunttu

KLO 12.15 Anteeksi, en tarkoittanut
-kirjoituskilpailun voittajat

Dekkaripäivien kirjoituskilpailun antologiaan valittujen kukitus. Kilpailun päätuomari **Kaisa Tammi** kutsuu lavalle shortlistille valitut, jakaa kunniakirjat ja julkistaa valitsemansa voittajan.



Raadissa Kouvolan kirjastoa edusti **Anne Patrikainen**, Reuna-kustantamo **Olli Sarpo** ja kirjoittajayhdistys Paltta ry:tä **Kari Välimäki**.



Kaisa Tammi

KLO 13.15 Paneeli: Murhia vahingossa ja tarkoittamatta

Voiko murha olla vahinko? Mitkä tekijät pienentävät rangaistusta? *Naisvankilan pomo* -kirjan kirjoittaja **Kaisa Tammi**, rikosylikonstaapeli (eläkkeellä) **Jukka Vainio** ja dekkari-kirjailija **Meritta Koivisto**. Koivisto kirjoittaa Harriet Jaatinen -sarjaa, jossa ovat ilmestyneet kirjat *Sukulainen*, *Suojelija* ja *Perijä*.



Kaisa Tammi



Jukka Vainio



Meritta Koivisto

KLO 14.30 **Satu Rämö ja Islanti-dekkareiden maailmanvalloitus**

Murhia syrjäisellä vuonolla, mukana ripaus islantilaista mystiikkaa. Satu Rämön Hildur-sarja valloitti lukijat – ei vain Suomessa vaan myös 20 muulla kielialueella. Kirjoista on tehty teatterisovitus ja tulossa on tv-sarja. Sarjan kirjoissa nousee usein esiin huono-osaisuus ja kiulu rikkaiden ja köyhien välillä. Mikä on Hildurin menestyksen salaisuus? Millaista on *nordic blue* ja mikä siinä kiehtoo kirjoittajaa ja lukijaa? Tervetuloa Myllykoskelle Ísafjörðurista, jossa kirjojen naisetsivä Hildurkin asuu! Haastattelija **Piia Kleimola**.



KUVA BJÖRGVIN HILMARSSON



KLO 15.30 **Vuoden johtolanka -voittaja Max Manner**

Max Manner (s. 1965) tunnetaan tiheätunnelmaisista rikosromaaneistaan, erityisesti Hirvikallio-sarjasta, jossa rikoksia ratkoo viisikymppinen turkulaispoliisi Harri Hirvikallio. Palkitussa sarjan seitsemännessä kirjassa Hirvikallio saa ilmoituksen sänkyyn kuolleesta miehestä. Vaikkei ruumiissa näy viitteitä pahoinpitelystä, ruumiinavaus paljastaa väkivallan. Jäljet johtavat laittoman turkulaisen tappeluklubin ovelle. **Satu Henttonen** Suomen Dekkariseurasta jututtaa kirjailijaa ja kertoo, mikä teki kirjasta Johtolankavoittajan.



© NAUSKA



KLO 16.30 **Kari Valto: Okatie (Pajarit-sarja)**

Kirjasarjan neljäs osa jatkaa Elimäen pirtukeisarin Ilmari Valton tarinaa. Eletään vuoden 1929 loppupuolta. Ilmarin epäonninen vahingonlaukaus on ajanut hänet käräjille ja taloudelliseen ahdinkoon. Kaikki mahdolliset ansaintakeinot, jopa rehellinen työnteko, ovat tarpeen. Viranomaisvalvonta tehostuu, ja Pajarin pirtuliigalla hämmöttää muutosten aika. Sadan vuoden takaisista tapahtumista Valton kanssa juttelee **Jukka Vartiainen**.



KUVA HENNA VIRÉN



KLO 17.30 Antti Vihinen: Valkoinen susi

Vaaran värit -sarjan dekkarit *Punainen prinsessa* ja *Sininen enkeli* saivat tänä vuonna jatkokseen Valkoisen suden. Siinä tavallinen arkistotyöntekijä ja kokenut saksalaisdiplomaatti löytyvät murhattuina, ja uhreilla on löyhä yhteys toisiinsa. Tutkinta vie tamperelaispoliisit nopeasti ihmismielen pimeimmille äärialueille ja jopa maailmanhistorian pyörteisiin. Murhatuilla on merkittävä kytkös Hitlerin ja Mannerheimin tapaamiseen kesäkuussa 1942, ja poliisitutkinnan keskiöön nousee kohtaamisen yhteydessä salaa äänitetty nauhoite, operaatio Valkoinen Susi. Haastattelija **Johanna Hasu**.



KUVA KLAUS WELP

**KLO 19.00 Tapetaan dekkarikirjailija!**

Miten sujuu suomalaisilta Literary Death Match? Leikki-mielisessä, sanan säilällä käytävässä tappomatsissa mukana **Satu Rämö** (vihreä), **Kari Valto** (sininen), **Antti Vihinen** (keltainen) ja **Max Manner** (punainen). Pyydä kirjahallin infosta värivihka, jolla voit äänestää suosikkiasi. Ennen kisaa **Mana Rautiainen** kertoo säännöt ja esittelee kilpailijat. Yleisön mielestä hauskin ja nokkelin selviytyy taiston voit-tajaksi.



Satu Rämö



Kari Valto



Antti Vihinen



Max Manner

KLO 21.00 Dekkaripäivien päätöskonsertti

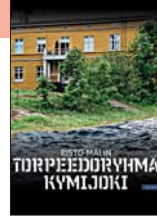
Sorsa-Joen Orkesteri esittää lauluja teemalla *Rikos ja rangaistus*. Ohjelmistossa mm. Jukka Raitasen *Nuori kuolemaan*, Joose Keskitalon *Minä poltan kaupunkisi*, Kontran *Sankarit salapoliiseina* ja *Where Did You Sleep Last Night* omana käännöksenä.

Palopuheita pihalavalla

Sana on vapaa kustantajille ja kirjailijoille hallin ohjelman tauoilla.

KLO 13.00 Torpeedoryhmä Kymijoki iskee!

Näyte **Risto Malinin** dekkarista, jonka tapahtumat käynnistyvät kirjanjulkistuksessa Anjalan kartanolla.



KLO 14.15 Pirtukeisarin agitointipuhe

Kari Valton *Pajarit*-sarjan hahmo, sosialidemokraattisen puolueen toimitsija, nousee pitämään puheen sorretun kansan sosiaalisen aseman parantamisesta!



KUVA RAUNI PAKKALA

KLO 20.00 Pikanovelli "Johtolankoja pitkin turvalliseen maailmaan"

Kolme tuntia sitten kirjoittajat saivat Pehtoorin baarissa yleisöltä vihjeitä (ks. sivu 52) ja vetäytyivät kirjoittamaan rikosnovellia. Millainen tarina vihjeistä syntyi – tule kuuntelemaan pihalavalle!



Kouvolan
Dekkaripäivät

KURIIRIPALVELU • HIAB-NOSTOT • VUOKRAUSTOIMINTA



040 590 8844 / 040 720 1271

Lehtinen Oy

SIIRTOLAVAT • BAJAMAJAT • PUMPUT • LÄMMITTIMET

Pehtoorin baarin ohjelma lauantaina

KLO 8.30 Aamulenkki kummisetien kanssa

Lähde Kymi Librin kummisetien ja kirjailijoiden kanssa aamulenkille kirja-kaupan edestä Myllykoskentielle. Kymijoen varrella Koivusaarella pysähtytään vaihtamaan muutama sana päivän teemasta, rikoskirjallisuudesta. Paluu kirjakaupalle, jossa mahdollisuus käydä suihkussa.



KLO 9.30 Aamiaisella kirjatyöpajan osanottajien kanssa

Aamiainen 10,00 sisältää kahvin/teen/kaakaon, tuoremehun, leipää ja leikkeleitä, keitetyn kananmunan ja jogurtin. Voit varata paikan etukäteen info@reunalla.fi, baarissa on 25 istumapaikkaa ja ulkoterassilla 10 paikkaa. Kattaus klo 11 asti.



Aamiaisen lomassa Myllykoskella residenssi viikon vuosina 2023 ja -24 viettäneet kirjailijat kertovat omista kirja projekteistaan ja residenssi-työskentelyn annista. Viikon aikana on työstetty romaaneja ja runokirjoja sekä lasten- ja nuortenkirjoja, vaihdettu kokemuksia, tutustuttu kustannus-toimintaan ja osallistuttu tapahtumiin. Haku syksyn 2025 residenssi viikolle käynnistyy kirjamesujen jälkeen.

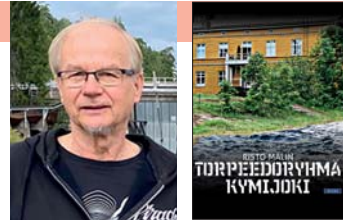


Maksa vain juoma, saat samaan hintaan maistella murhan hyviä herkkuja! Baarissa dekkarilauantaina gourmetkokki **Ahmed Ladarsin** kehittelemät pikkusherkut: *Rikoksen jälki*, *Pistoolinpiippu* ja *Veitsenterävä*.

KLO 11.30 Risto Malin: Torpeedoryhmä Kymijoki

Kirjanjulkistus

Viestintäyrittäjä Vilmalotta Henriksson osallistuu Anjalan kartanossa tilaisuuteen, jonka yksi osanottaja löytyy kartanolta kuolleena. Hän on Vilmalotalle puolittu freelancer-toimittaja Inkeröisistä. Pian löydetään toinen uhri Vantaanjoen suulta ja kolmas Kymijoesta. He ovat Suomessa asuvia venäläisiä antiputinisteja. Myös menneisyydestä alkaa paljastua outoja kuolemantapauksia. Niiden juuret juontavat 1970-luvun taistolaisiin opiskelijapiireihin Tampereella. Tammerkosken partaalla Agit Prop soi ja KGB rekrytoi.



Tunnin tarjous: kirjan hinta julkistuksessa 20,- (28,-)

KLO 13.00 Armottomasti Kotkasta

Juha Mattilan *Arkkienkelin vapaavuoro* (Kustantamo etc. 2025) kuljettaa vuosikymmenten taakse sellunhajuiseen Sunilaan selvittämään murhaa. Aallon luoma maisema toimii kullassina tutkinnalle. Mattilan kanssa armottomasta Kotkasta keskustelevat **Mika Kempas**, **Vesku Lanki** ja **Kari Karpanen**.



KLO 14.00 Sanna Kotajärvi: Valon vapahtajat

Pimeydenkylväjät-dekkarisarjan toisessa kirjassa Laitilan Mesijärveltä löydetään miehen ruumis. Johtolankoja on niukasti, mutta metsänpohjan sekaan, ruumiin viereen, on kätetty kultainen ristikoru ja lähistöllä asustelee uskonnollinen lahko. Lahkon jäsenet uskovat olevansa Jeesuksen jälkeläisiä suoraan alenevassa polvessa. Kirjailija on turkulainen lääkekehitysallalla työskentelevä bioanalyytikko. Haastattelijana **Eveliina Munukka**.



KUVA SUVI ELO

KLO 17.00 Johtolankoja pitkin turvalliseen maailmaan

Tule antamaan vihjeitä pikanovellin kirjoittajille!

Kirjastovirkailija **Elo Lammin** suosittu live-kirjoitustuokio tulee taas! Kirjoittajat kokoavat yleisön vihjeistä novellin, jonka teemana on turvallisuus. Vihjeitä tarvitaan paljon: henkilöistä, paikoista, tapahtuvista rikoksista... Ja kun ainekset ovat kasassa, residenssikirjailijat **Jorma Hyvönen**, **Anu Tuomari** ja **Niina Holopainen** sekä heidän ohjaajansa **Irja Sinivaara** vetäytyvät kirjoittamaan tarinan, joka luetaan ääneen pihalavalla klo 20.



Kouvolan Dekkaripäivät

Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa Tervetuloa uudelleen!

Avoinna ma–to 12–18, pe 11–16 ja tapahtumien aikana

Kirjakauppa

Reunan kirjakaupan valikoimissa ovat kaikki Suomessa kirjakauppamyynnissä olevat julkaisut, ja autamme muiden julkaisujen etsimisessä. Netticket-lippupalvelu ja postituspalvelu. Puh. 040 578 8049, sähköposti infoposti@reunalla.fi. Facebook: Reunan kirjakauppa Myllykoski

Kirjakaupan tiloissa toimii kustantamo Reuna Publishing House Oy (per. 2012). Verkkokauppa reunalla.fi. Facebook: Reuna Publishing House. Instagram @reunakustantamo

Kirjakauppa on myös 2024 perustetun Myllykosken Museo ry:n toimipiste. Kotiseutukokoelmaan otetaan vastaan paikallisia julkaisuja.



KUVA HANNA RANTANEN

Kirjakauppakissa Saga.

Kirjahalli ja kahvila

Wanha kirjahalli on avoinna kesällä kirjakaupan aukioloaikoina, vuokrataan myös yksityistilaisuuksiin. Talvella hallissa on ajoneuvosäilytys. ”Pehtoorin baari” on avoinna ympäri vuoden, tilaa vuokrataan juhliin ja kokouksiin. Kahvilan seinillä ja näyteikkunassa on mahdollista pitää taidenäyttelyitä.

Kysy info@reunalla.fi.



Pehtoori Göran Tornaerus

Tapahtumia kesällä 2025:

8.6.–11.7. **Taidenäyttely** Kaisa Koo: *Dazed & Confused XVII*

11.6. **Kosketus-orkesterin** ilta kirjahallissa: *Kuvia Suomesta*

4.–5.7. **Kymi Kantri 2025** -festivaali

13.7.–8.8. **Taidenäyttely** Minna Pärttö: *Kun Aika On*

23.–26.7. **Kymi Libri** -kirjamessut

13.8. **Kosketus-orkesterin ilta**: *Junnu Vainion musiikkimaailma*

8.–12.9. Vanhojen **kirjojen vastaanotto** ma–to 12–18, pe 11–16

Residenssi

Talon toisesta kerroksesta vuokrataan noin 40 m² huoneistoa lyhytaikaisesti tai kirjoitusviikoille. Kotisivut: wanharautakauppa.com. Facebook: Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa



**SAME-EYES
MAINOSTOIMISTO**

 **RadioSE**
SUOMEN MONIPUOLISIN MUSIIKKIKANAVA



Vuokraamme työväentaloa

Työväentalontie 16, Ummeljoki

yksityistilaisuuksiin, esim. häihin, syntymäpäiviin ja muihin perhejuhliin.
Rakennus on yli 100-vuotias ja huokuu menneiden aikojen historiaa.

Vuokraaja saa käyttöönsä talon ja osan piha-alueesta, tanssilavan (kesällä),
keittiön astiat ja koneet, pihagrillin ja äänentoisto- ja AV-laitteet.

Kysy lisätietoja puh. 040 500 7022 / Riitta Ekstam
tai sähköposti riitta.ekstam@kiviniemimalkki.fi

KYMI KANTRI 4.-5.7.2025

**Kulttuuritalo
Wanha Rautakauppa**

Myllykoskentie 17
Myllykoski (Kouvola)

 [Kymi Kantri 2025](#)

Lipunmyynti

Seat4me [seat4.me/
tapahtumat/kymi-kantri-ry](https://seat4.me/tapahtumat/kymi-kantri-ry)

Reunan kirjakauppa
ma-to 12-18, pe 11-16
puh. 040 578 8049
infoposti@reunalla.fi

**Rakkaudella Janne • The Rattler • Bill Hill & Win Chester
Tina´s Highway Band • Rättyä-Soramäki Twangobango • Hoedown • Kanerva
Amuri • G-Miehet • Stenari & The Snake Oil Company • Cajun Comets
Otto Pilli Yhtyeinen • Culainin Koirat • Ted Russell Kamp • DJ Roskakylä**

**Liput ennakkoon pe 35,- / la 45,- / 2 pv 60,-
Liput ovelta pe 40,- / la 50,-**

ennakkomyynti päättyy 19.6.2025

Vanhan Viialan jatkoklubeilla pe: William Öster & the Moonliners • la: Rusty Triggers • (pääsymaksu 7,-)
Gospelkonsertti Myllykosken kirkossa: No Real Gentlemen (vapaa pääsy)



Maailman uusi (epä)järjestys

Kouvolan Turvallisuuskonferenssi
12.9.2025

Katso Yle Areenassa



KOUVOLAN
TURVALLISUUS
KONFERENSSI

KOUVOLA