



Bulletin

Kirjakevät 2019 – 16 uutuutta



Varastohalli
muuttuu kirjamessujen
näyttämöksi s. 3

18.-21.7.
KYMI
LIBRI
2019



REUNA Bulletin

Kirjakevät 2019

Kevään uutuudet

KOTIMAINEN KAUNOKIRJALLISUUS

Jorma Hyvönen: Pillipiipari	4
Riku Talvitie: Viimeinen lähetys	5

SELKOKIRJAT

SARJA JATKUU Jasu Rinneoja: Kaunon nuoruusvuodet	8
---	---

LAPSILLE

SARJA JATKUU Teija Rekola-Veera Miettinen: Sirkuspoika Oliver ja merirosvojen aarre	10
Erkki Kupari: Keinuko kummitus? Runoja uteliaille lapsille ja aikuisille	12

NUORILLE

SARJA JATKUU Henry Aho: Hukkuneiden laakso – Paluu Uppelukseen	13
SARJA JATKUU Ilkka Mattila: Mysteerinmurtajat huvipuistossa	14

TIETOKIRJAT

Jaakko Riihimaa–John Fagerholm: Antero Jakoila – kitaristi	16
Elina Saksala: Kisu – Onnestain on puolet sinun	17
Merja Naroma: Puutarhatuliaisia	18
Pirjo Mellanen: Mirësevin! Kymmenes vuosi Albaniassa	19
Katariina Hakaniemi: Suora lähetys	20
Maarit Verronen: Varjosaari – piilossa keskellä Helsinkiä	21
Ulla-Maija Sievinen: Kymijoella	22
Tarja Jussila: Torpparin tytär Anjalan Junkkarilta	23
Jukka Sakki: Pulmakirja – Aivojumbppaa	24



REUNA Bulletin 1/2019, kevään uutuudet

Kannen kuva: Terhi Espo, sivun 3 ylempi kuva Jorma Hyvönen, alempi kuva Taru Kurki
Julkaisija: REUNA Kustantamo ja kirjakauppa Oy, y-tunnus 2559085-2
Yhteystiedot: Myllykoskentie 9, 46800 Myllykoski, info@reunalla.fi

Kustantamo ei ota vuonna 2019 vastaan uusia käsikirjoituksia, vaan keskittyy KYMI LIBRI -tapahtuman järjestelyihin.

Tilaukset: puh. 040 578 8049, tilaukset@reunalla.fi tai takakannen kupongilla
Reunan kirjakauppa: Myllykoskentie 9, Myllykoski (Kouvola),
avoinna ma-to 12–18, pe 11–16
Verkkokauppa: reunalla.fi



Kutsu uusille kirjamesseille

Tulevien kirjamessejen näyttämöllä! Hallin ensimmäisessä tilaisuudessa ohjaaja Heikki Kujanpää esitteli Kotkassa kuvatun elokuvan avustajia.

Kaakkois-Suomi saa uudet kirjamesset heinäkuussa 2019. Tapahtuma sai nimekseen KYMI LIBRI ja messujen keskuspaikka on Kouvolan Myllykoskella, Kulttuuritalo Wanhan Rautakaupan entisessä varastohallissa. Halli otettiin käyttöön elokuussa 2018 komeasti elokuvaesityksellä *Suomen hauskin mies*, ja paikalle saatiin ohjaaja Heikki Kujanpää kertomaan täydelle salille elokuvan synnystä.

Entinen varastohalli alkoi muuttua tulevien kirjamessejen areenaksi, kun seinille ryhdyttiin keräämään kirjojen merta. Paikkakuntalaiset ovat lahjoittaneet halliin kymmeniätuhansia kirjoja ja niitä järjestetään talkoovoimin. Seinä elää! Jokainen talkoolainen on löytänyt sieltä aarteita, joita on unohtunut lukemaan.

Tekstit kohtaavat muut taiteenlajit

Uusilla kirjamesseilla on luvassa perinteisten kirjailija-haastattelujen ja paneelikeskustelujen lisäksi yllättäviä tekstien ja muiden taiteenlajien kohtaamisia. Tammi-kuun loppuun 2019 jatkuvalla JOKI-kirjoituskilpailulla etsitään tekstejä, joita muusikot ja Reunapalatteatteriryhmä esittävät ja joiden inspiroimana kuvataiteilijat ja kädentaitajat luovat uusia teoksia. Tapahtumaan kutsutaan kirjailijavetoisia bändejä ja esitellään uudenlaisia kuvan ja sanan yhdistelmiä. Luvassa on myös kirjailijoiden vetämiä risteilyjä Kymijoella.

Messukirjakauppa

KYMI LIBRI muuttaa messujen kirjamyynnin konseptia. Messuilta ei varata myyntiosastoa, vaan kaikkien mukaan lähtevien kustantajien uutuuskirjat ja esiintyjien signeeraamat teokset kootaan halliin yhteiseen messukirjakauppaan. Osallistumismaksu on 5 €/nimike ja messutyöntekijät hoitavat myynnin provisio-palkalla, joten pienkustantajatkin saavat edullisesti teoksiaan myyntiin.

Kirjoista laaditaan luettelo, josta messuvieraat löytävät kaikki myynnissä olevat kirjat ja messuhinnat. Messukirjakauppa on avoinna viikon ajan tapahtuman jälkeen, jotta mattimyöhäisetkin ehtivät hankkia signeeratut uutuuskirjat.

Ohjelmaehdotukset ja kirjamyynni: Tarja Tornaesus
puh. 0500 610762,
tarja.tornaesus@reunalla.fi



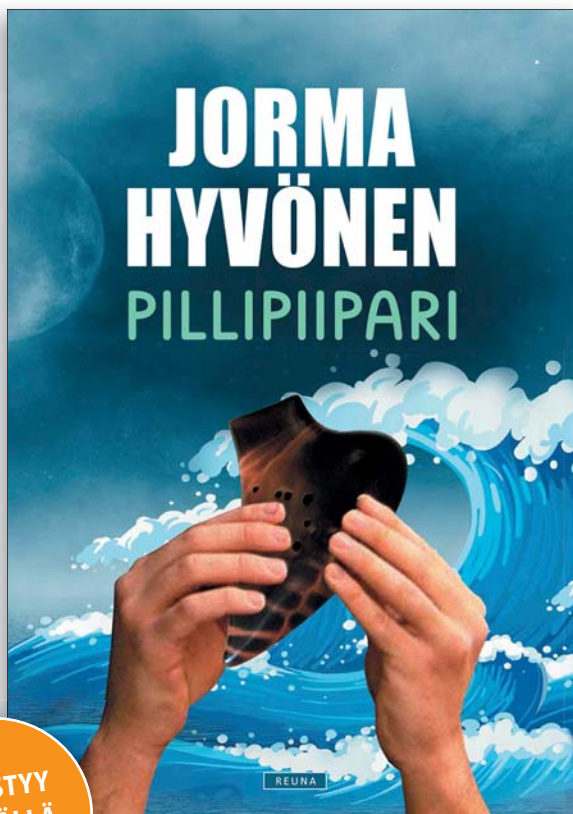
Kirjamessejen toimisto

Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa, Myllykoskentie 9, 46800 Myllykoski (Kouvola),
puh. 040 578 8049, info@kymilibri.fi. Kotisivut aukeavat keväällä 2019 osoitteessa kymilibri.fi.

JOKI-kirjoituskilpailun ohjeet: info@reunalla.fi



Kun kuulet okariinan soiton...



ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019

Make Hakko viettää kuusivuotiaana kesää vaarin-sa luona maalla. Vaari on taiturimainen kukkopillin eli okariinan soittaja. Eräänä yönä vieraat miehet vievät vaarin ja pahoinpitelevät vaarin muurin. Eikä Makekaan selviä vammoita.

Romaani seuraa Maken vaiheita lapsuudesta aikuisuuteen. Vaarin okariina soi Maken huulilla aivan erityisellä tavalla. Se haltioittaa ihmisiä, lepyttää riitoja ja tuntuu tekevän kuulijoistaan parempia ihmisiä. Maken ja kukkopillin ympärille syntyy okariinayhtye, joka kiertää maailmaa.

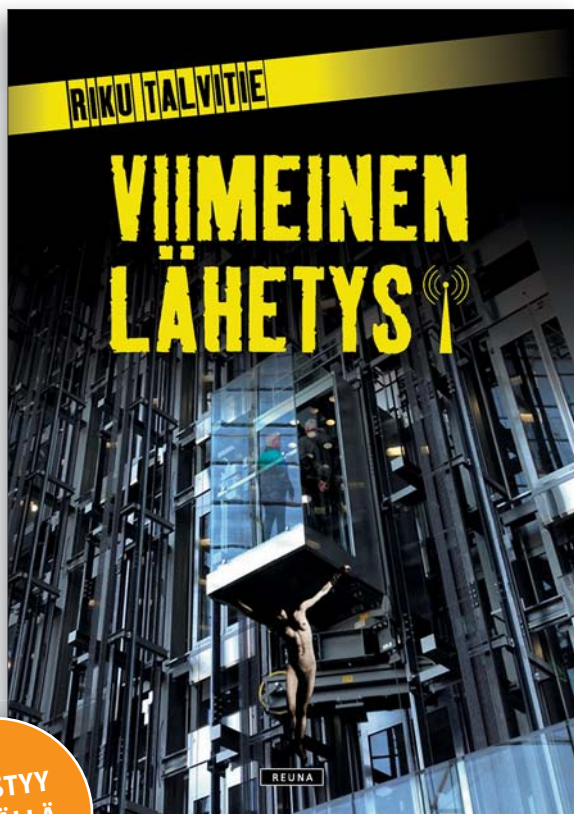
Tarinassa ihmiset muuttuvat eri tavoin, ja maailman muuttuu. Arkinen elämä mullistuu, kun kauan kadonneena ollut ilmestyy takaisin. Onko hän sama, joka katosi? Kokeneen kirjoittajan ensimmäisen täyspitkän romaanin kerronta on taiturimaista, lempeän ironista, monia mielen kerroksia myllertävää.

ISBN 978-952-7221-95-2	HINTA 34,90
NIMEKE Pillipiipari	TEKIJÄ Jorma Hyvönen
KANSI Jaana Rautio	KOKO 148 x 210 mm
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet	SIVUT noin 200 KL 84.2



Jorma Hyvönen on syntynyt Vaasassa ja asunut Kokkolassa, Riihimäellä, Hyvinkäällä, Lahdessa ja kaikkein pisimpään nykyisessä kotikaupungissaan Helsingissä. Hän on työskennellyt mm. toimittajana ja julkaissut runokokoelman *Vintti täynnä tavaraa* (2016).

Hurmureita, **sarjamurhia**, politiikkaa



ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019

Sanomatalon Mediatorin hissin alta paljastuva alastoman naisen ruumis on välittömästi kaikkien medioiden ykkösuutinen. Tapahtumaa on todistamassa Romeo, radiokanavan tähtijuontaja, joka ottaa murhan selvittämisen osaksi ohjelmaansa. Pian selviää, että kyseessä on sarjamurhaaja, joka kiristää teoillaan Suomen hallitusta. Murhaaja uhkaa tappaa uudestaan neljän päivän kuluttua, jollei hänen vaatimuksiinsa suostuta. Tapausta selvittämään kasataan KRP:n erikoisryhmä, johon nimetään myös temperamenttinen Peppi Jäättikkö sekä muita kirjasta *Tappava formaatti: Kuokkavieras* tuttuja henkilöitä. Hurmuri Romeo flirttailee julkkisnaisten kanssa ja alkaa piirittää myös Peppiä, mutta mikä on hänen todellinen motiivinsa?

Mitä pidemmälle tutkimukset edistyvät, sitä kiinteämmin Romeon luotsaama Sohvaryhmä-ohjelma linkittyy murhiin. Suosittu poliitikko Eveliina Kontio käy Sohvaryhmän haastattelussa ja joutuu itse murhayrityksen kohteeksi. Miten hän liittyy tapahtumiin? Tarinaan muodostuu jatkuvasti uusia tasoja ja usealla henkilöllä vaikuttaa olevan jotain salattavaa. Lukijalle tarjoillaan useita yllättäviä käänteitä ennen vauhdikasta loppuratkaisua.

*Viimeisen lähetys*en inspiraationa on toiminut kirjailija **Riku Talvitien** työpaikka ja työkaverit Sanomatalossa, josta kuitenkin löytyy sarjamurhaajan uhreja vain harvoin.

Pieni erä jäljellä pokkarina



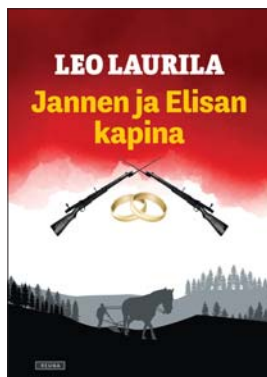
978-952-7221-35-8

Tappava formaatti:
Kuokkavieras

TARJOUSHINTA 10,-

Kirja on ladattavissa e-kirjana ja äänikirjana mm. Storytelista ja Elisa Kirjasta.

ISBN 978-952-7221-87-7	HINTA 28,90
NIMEKE Viimeinen lähetys	TEKIJÄ Riku Talvitie
KANSI Jaana Rautio	KOKO 148 x 210 mm
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet	SIVUT noin 300 KL 84.2



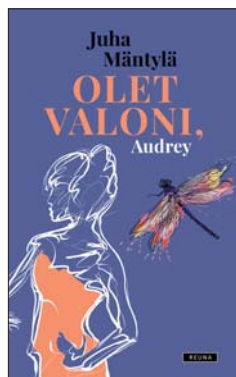
ISBN 978-952-7221-64-8 HINTA 32,90

NIMEKE Jannen ja Elisan kapina

TEKIJÄ Leo Laurila

SIDOS kovakantinen **SIVUT** noin 300

Tositapahtumiin perustuvassa romaaniassa eletään kapina-aikaa Kuusankoskella. Elisa joutuu kaksi kertaa raiskatuksi, ensin asialla on punaisten johtohahmo, kapinan jälkikuulusteluissa valkoisten poliisi. Janne joutuu pakkovärvätyksi kapinallisten riveihin ja osallistuu Tuohikottin taisteluihin.



ISBN 978-952-7221-65-5 HINTA 14,50 **I**

NIMEKE Olet valoni, Audrey

TEKIJÄ Juha Mäntylä

SIDOS pokkari **SIVUT** noin 150

Sarjan aiemmista kirjoista tuttu Audrey on kuollut, ja hänen miehensä lähtee viimeiselle matkalle New Orleansiin. Hotellihuoneen sudenkorentotaulu muistuttaa häntä Audreyä, ja voodoo-taikojen avulla taulun maalari löytyy. Kirja saa lukijan pohtimaan elämän rajallisuutta.



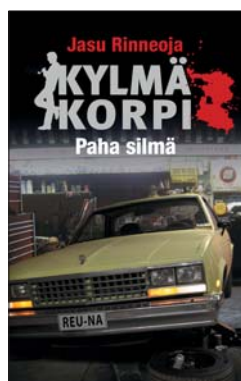
ISBN 978-952-7221-66-2 HINTA 22,90

NIMEKE Kiitoskirjeitä

TEKSTI JA PIIRROKSET Laura Salama

SIDOS pehmeäkantinen **SIVUT** 110

Pieniä tarinoita ihmisille, joiden kanssa Salama on saanut kulkea kappaleen matkaa yhdessä. Vanhojen ystävien lisäksi kirjeen saam. metsäpolulla sienikoreineen vastaan tullut nainen, koska hänen silmistään kimmahtavat säteet muuttivat tylsän päivän iha-naksi. Tussipiirroksia.



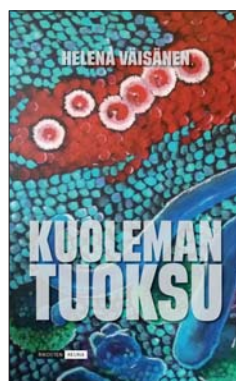
ISBN 978-952-7221-68-6 HINTA 15,90 **J**

NIMEKE Kylmäkorpi – Paha silmä

TEKIJÄ Jasu Rinneoja

SIDOS pokkari **SIVUT** 260

Sarjan viidennessä dekkarissa Kylmäkorven tiimiä työllistävät sinkkunaisten puukotukset Helsingin Itäkeskuksessa. Löydöt viittaavat turkkilaiseen pizzariaan. Komisarior joutuu kohtaamaan ulkomaalaisvihaa ja ojentamaan alaisiaan, jotta antipatiat eivät vaikuttaisi tutkintaan.



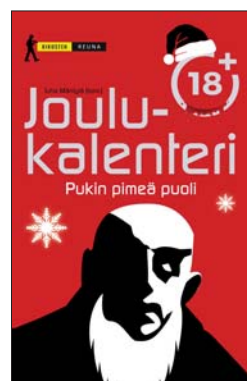
ISBN 978-952-7221-69-3 HINTA 15,90 **J**

NIMEKE Kuoleman tuoksu

TEKIJÄ Helena Väisänen

SIDOS pokkari **SIVUT** 263

Loistavan vastaanoton saaneessa esikoisdekkarissa päähenkilönä on hajuyliherkkä rikoskonstaapeli Saara Joho. Lääkärin murha Lappeenrannassa käynnistää tutkin-nan, jossa päädytään rottakokeita tekevän lääkefirman laboratorioon.



ISBN 978-952-7221-70-9 HINTA 20,00

NIMEKE Joulukalenteri

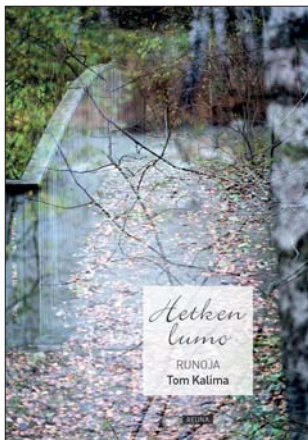
– Pukin pimeä puoli

TOIMITTAJA Juha Mäntylä

SIDOS pehmeäkantinen **SIVUT** noin 300

Reunan neljännessä *Joulukalenteri*-kirjassa teemana on joulupukin itsensä tekemä tai häneen liittyvä rikos. Novelleissa liikutaan historian hämärässä, absurdissa todellisuudessa ja ihmismielen pimeämällä puolella. Kokoelma on K-18 – ei heikkohermoisille!

> Runot



Uuden kokoelman runot syntyivät halusta pysäyttää aika. Ihmisen aika ei ole jana, vaan hetkiä aikajanan ympärillä. Hetki voi olla työmatkalla kohdatun perhosen nostama lapsuusmuisto tai selittämätön ilon pulpahdus espanjalaisella torilla. Kirjan kuvat ovat kahden päällekkäisen valokuvan kohtaamisia, toden ja epätoden leikkiä aisteilla.

Katso myös Youtube-video Hetken lumo – Tom Kalima.

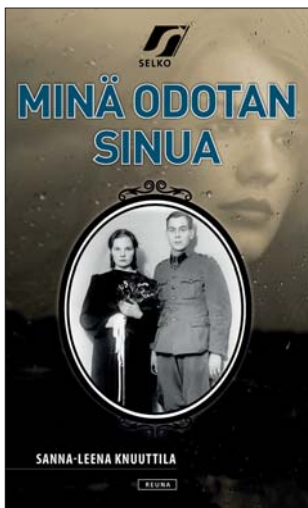
ISBN 978-952-7221-67-9	HINTA 16,00
NIMEKE Hetken lumo	
TEKIJÄ Tom Kalima	
SIDOS pehmeäkantinen	SIVUT 88

> Selkokirjat



Uuden selkokirjan pakinoiden aiheet liittyvät arkeen Suomessa ja maahanmuuttajien kokemuksiin. Kirjoittaja on saanut aiheet omilta opiskelijoiltaan vuosien varrella. Kirja sopii lukemistoksi suomea toisena kielenä opiskeleville maahanmuuttajille ja ulkomailla suomea opiskeleville. Se toimii siltana peruskielitaidon ja vaikeamman kaunokirjallisen tekstin omaksumisen välillä.

ISBN 978-952-7221-81-5	HINTA 20,00
NIMEKE Toppatakin alla on sydän – Selkopakinoita	
TEKIJÄ Tuija Hannula	
SIDOS pehmeäkantinen	SIVUT 150

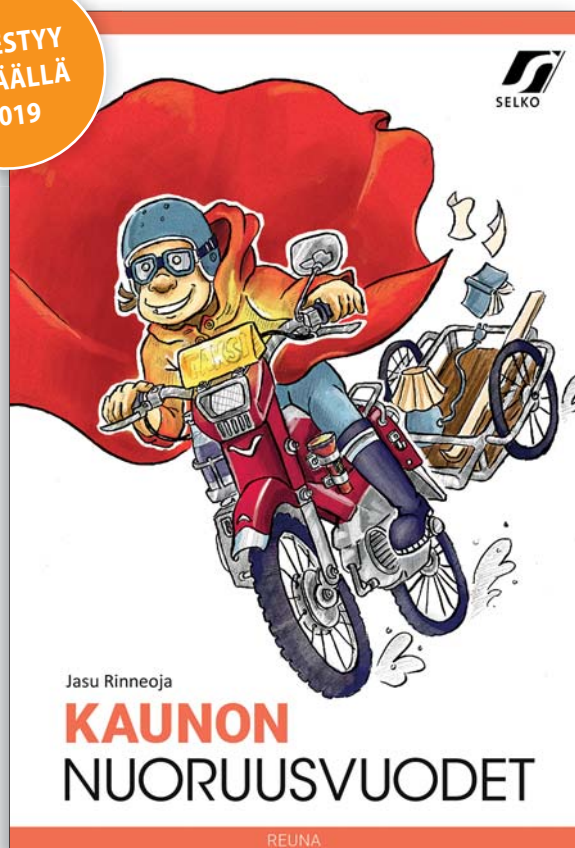


Uusi kirja jatkaa tarinaa, joka alkoi kirjassa *Ne lensivät tästä yli*. Veikko on palannut talvisodasta, mutta ilmassa leijuu uuden sodan uhka. Uutisten varjossa Hilka huomaa olevansa raskaana. Jatkosota alkaa ja elämä kotirintamalla muuttuu säännöstelyksi ja elintarvikkeiden jonottamiseksi. Sodan pitkittyessä pula-ajan arjesta selvitään naisten kekseliäisyyden avulla.

ISBN 978-952-7221-82-2	HINTA 20,00
NIMEKE Minä odotan sinua	
TEKIJÄ Sanna-Leena Knuuttila	
SIDOS pehmeäkantinen	SIVUT 116

Tutustu paremmin Kaunoon, suosituksen selkokirjan sankariin

ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019



Kauno Rautio on kaukaa katsoen tavallinen suomalainen jorrikkä. Karvaisen ulkokuoren alta pilkistää kuitenkin herkkä ja hyväntahtoinen mies, jonka jäyhässä puheessa kuplii myös huumori.

Kauno aiheuttaa hämmennystä kaikkialla missä liikkuu, mutta ilman häntä maailma olisi liian puiseva paikka.

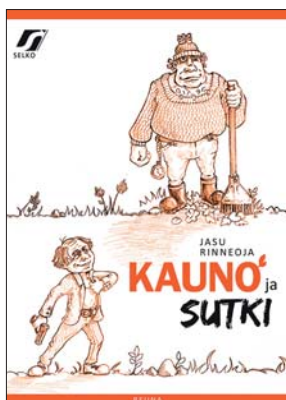
Jotta ymmärtäisimme supersankariamme paremmin, on tiedettävä hänen taustansa. Tässä teoksessa sukellamme Kaunon lapsuuteen ja nuoruusvuosiin.

Tutustumme Pieru-Heikkiin ja humpan taikaan. Siirrymme menneeseen aikaan.

Kirja on selkokielineinen jatko-osa teokselle Kauno ja Sutki.

ISBN 978-952-7221-93-8	HINTA 20,00
NIMEKE Kaunon nuoruusvuodet	
TEKIJÄ Jasu Rinneoja	KANSI Veera Miettinen
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet	
KOKO 125 x 185 mm	SIVUT noin 130 KL 84.2

Pieni erä saatavana



978-952-7221-20-4
Kauno ja Sutki
TARJOUSHINTA 12 e

Reunan e-kirjojen valikoima

ladattavissa Elisa Kirjasta,
Ellibsistä ja Storytelistä.

Juha Mäntylä: **Audrey, rakkaani**

Marja-Liisa Vilhunen: **Hoitajan arkipäivä**

Harri V. Hietikko: **Insomnian ensioireet**

Juha Mäntylä (toim.): **Joulukalenteri
– 24 jännityskertomusta**

Juha Mäntylä (toim.): **Joulukalenteri
– Lusijan tarinoita**

Juha Mäntylä (toim.): **Joulukalenteri
– Joku voi tulla ikkunan taa**

Katariina Hakaniemi: **Kaksi kotia**

Jasu Rinneoja: **Kauno ja Sutki** **KEVÄÄN 2019 UUTUUS**

Janne Nevala: **Kirjastonhoitaja Topi Mullo**

Jasu Rinneoja: **Kylmäkorpi
– Elä ja anna loisten kuolla**

Jasu Rinneoja: **Kylmäkorpi
– Karvasmantelin maku**

Jasu Rinneoja: **Kylmäkorpi – Kiristysruiske**

Jasu Rinneoja: **Kylmäkorpi – Tuhlaajapojan
meno-paluu**

Tanja Kaarlela: **Lasissa on tyttö**

Pirjo Mellanen: **Matkustin Albaniaan**

Sanna-Leena Knuuttila:

Ne lensivät tästä yli **SYKSYN 2018 UUTUUS**

Harri V. Hietikko: **Näkemiin Shosanna**

Samuel Monk: **Palkkatappajan päiväkirja**

Samuel Monk: **Pelon kasvot**

Asta Ikonen: **Rakkautta rantahuvilassa**

Asta Ikonen: **Rakkautta rappukäytävässä**

Marko Sipilä: **Seppä** **SYKSYN 2018 UUTUUS**

Ella Laurikkala: **Siirtolainen** **SYKSYN 2018 UUTUUS**

Markku Keisala: **Sinisilmät**

Katariina Hakaniemi: **Tahdoin – 17 tarinaa
elämästä eron jälkeen**

Riku Talvitie: **Tappava formaatti**

Kuokkavieras **SAATAVANA MYÖS ÄÄNIKIRJANA**

Roland Tönnisson: **Toisella linjalla**

Teija Rekola:

Top Models **TULOSSA MYÖS ÄÄNIKIRJANA**

Samuel Monk: **Tuhon avaimet**

Pia Tervo: **Vihdoinkin nukun hyvin**

Selma Kaasinen: **Villasukat ja**

muita kertomuksia **SYKSYN 2018 UUTUUS**



Selkokirjoja luetaan sähköisinä

SELKOKIRJAT OVAT SUOSITTUJA e-kirjoina, koska lukija voi muuttaa tekstin kokoa omalla näytöllään ja tuntemattomien sanojen tarkistaminen netistä käy samalla. Reunan selkokirjoista on saatavana sähköisenä **Sanna-Leena Knuuttilan** SA-kuvilla kuvitettu romaani kotirintaman naisten elämästä *Ne lensivät tästä yli*. Painetusta kirjasta on otettu kaksi painosta.

Keväällä 2019 saadaan **Jasu Rinneojan** *Kauno ja Sutki* sähköisenä versiona.



Uusi yhteistyökumppani Ruotsista

TUKHOLMASSA TOIMIVA LIND & CO on aloittanut suomenkielisten äänikirjojen kustantajana. Ensimmäisenä ilmestyy Teija Rekolan mallimaailmaan sijoittuva kirja *Top Models*.

LIND & CO

Taikakoppi vie Oliverin ja Oivan merirosvolaivalle



ILMESTYY
TOUKO-
KUUSSA
2019

Oliver on huolissaan. Sirkuksessa ei käy tarpeeksi katsojia ja rahakirstu ammottaa tyhjyyttään. Tilanne on niin tukala, että Oliver päättää lähteä eläintenkouluttaja Bumin ja Oiva-kanan kanssa etsimään aarretta. Taikakoppi saisi ohjata heidät aarteen luo.

Taikakoppi pyörähtää pari kertaa ympäri ja molskahtaa keskelle merta. Horisontista lähestyy purjealus, josta roikkuvat narutikkaat ja haaksirikkoiset pääsevät pelastautumaan laivan kannelle. Se on merirosvoalus ja Oliver on varma, että sieltä löytyisi aarrearkku pullollaan kultarahoja ja timantteja.

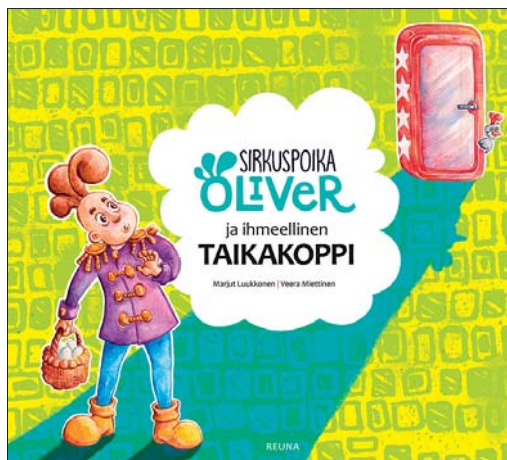
Toisin kuitenkin käy: arkku on tyhjä ja kapteeni Kiekuraparta on valmis marssittamaan tunkeilijat lankulle. Merirosvot ovat yhtä köyhiä kuin sirkuslaiset. Nokkela Oliver keksii kuitenkin keinon, jolla sekä merirosvot että sirkuslaiset pääsevät rahahuolistaan.

Vauhdikkaan seikkailun on kirjoittanut Sirkuspoika Oliver -kirjoituskilpailussa palkintosijoille yltänyt **Teija Rekola**.

IKÄSUOSITUS 5–8 V.

ISBN 978-952-7221-99-0	HINTA 22,90
SARJA Sirkuspoika Oliver	
NIMEKE Sirkuspoika Oliver merirosvolaivalla	
KIRJOITTAJA Teija Rekola	KUVITUS Veera Miettinen
KOKO 230 x 210 mm	SIDOS sidottu
SIVUT 40	KL L84.2

➤ Sarjassa aiemmin ilmestyneet:



Marjut Luukkonen – Veera Miettinen
Sirkuspoika Oliver ja ihmeellinen taikakoppi (2017)

Sarjan avauskirjassa tutustutaan sirkusperheeseen ja sen eläimiin, eläinten kouluttaja Bumiin sekä taikuri Bimiin ja hänen taikakoppiinsa, joka ratkaisee kaikki ongelmat – mutta vain jos mikään muu ei auta.

ISBN 978-952-7221-28-0

TARJOUS 10,00



Asta Ikonen – Veera Miettinen
Sirkuspoika Oliver ja vastuutehtävä (2018)

Kirjoituskilpailun voittajan Asta Ikonen herkullisessa tarinassa Oliverin vanhemmat lähtevät kaupunkiin ja Oliver joutuu valitsemaan sirkukseen uutta henkilökuntaa: klovnin, nuorallatanssijan ja käärmeenlumoojan.

ISBN 978-952-7221-61-7

TARJOUS 15,00



Paula Nieminen – Veera Miettinen
Sirkuspoika Oliver ja kadonnut taikuri (2018)

Bimin tait ovat epäonnistuneet ja itse taikurikin on kadonnut. Taikakoppi vie Oliverin hakemaan apua Intiasta asti. Riikinkukko Mohin kertoo yllättäviä asioita taikurista ja antaa ihmeellisen paketin.

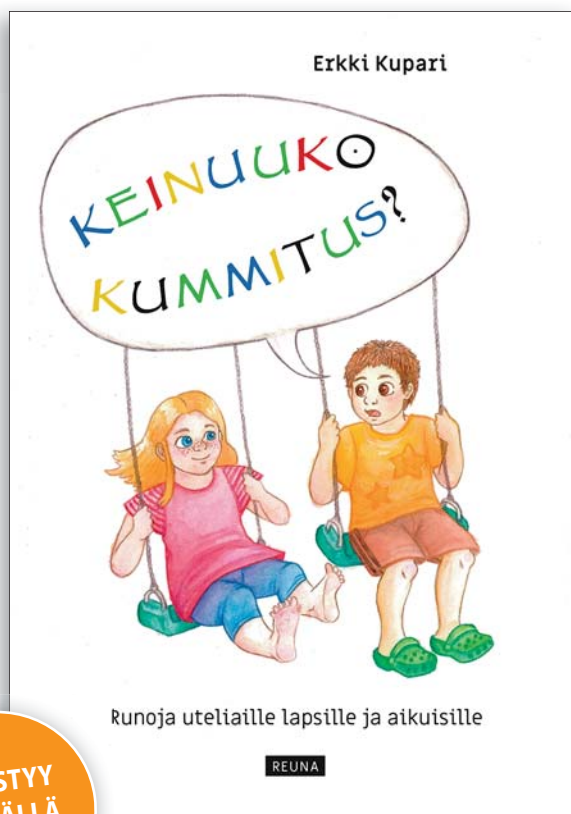
ISBN 978-952-7221-75-4

HINTA 22,90

SYKSYN
2018
UUTUUS

Runojuttuja

Luettavaa ja juteltavaa lapsen kanssa



ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019

*Kuuset ovat hienoja
Monet ovat latvasta laihoja
Kun katson niiden yli
näen taivaan ja pilvet
Ne kulkevat hiljaa ylitseni
Tahtoisin niiden kyytiin*

*Oletko koskaan halunnut pilvien kyytiin?
Pilvi näyttää pehmeältä, mitä ainetta se on?
Millaisia eläinhahmoja sinä olet nähnyt
pilvien muodoissa?*

Tämä kirja sisältää pieniä runojuttuja ja niihin liittyviä keskustelunaiheita. Runoissa tutkitaan luontoa, matkustetaan lentokoneessa, käydään sirkuksessa ja ollaan kavereiden kanssa. Joskus runoissa pelottaa ja jännittää, joskus ihmetyttää.

Lapset voivat jutella keskenään tai aikuisten kanssa siitä, mitä runossa tapahtui. Apuna voi käyttää kirjan kysymyksiä tai keksiä omia. Nämä tarinat sopivat jutun juureksi tai luettavaksi kouluissa ja päiväkodeissa, ja yhtä hyvin niitä voi tutkia itseksensä ja katsella **Saara Hietsalon** hauskoja kuvia.

ISBN 978-952-7221-96-9

HINTA 18,90

NIMEKE Keinuuko kummitus? Runoja uteliaille lapsille ja aikuisille

TEKIJÄ Erkki Kupari

KANSI ja KUVITUS Saara Hietsalo KOKO 148 x 210 mm

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet SIVUT noin 60 KL L82.2

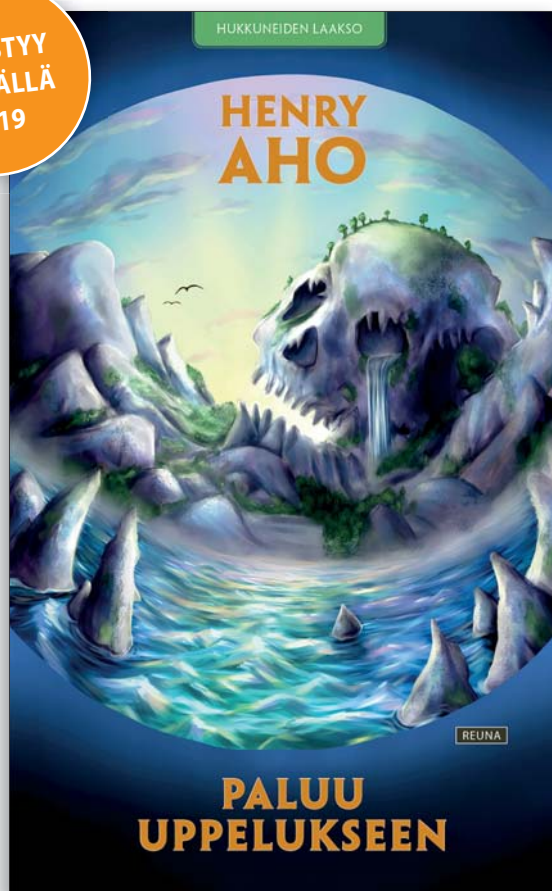


Erkki Kupari on kotkalainen runoilija ja Kymen Sanomien ja Kaakonkulman pitkäaikainen pakinoitsija. Hän on julkaissut kolme runokirjaa, työskennellyt mm. copywriterina, tv-ohjaajana ja koulutuspäällikkönä ja harrastaa purjehdusta. Kupari on lukenut runojaan kouluissa, päiväkodeissa ja kirjastoissa ja keskustellut niiden tapahtumista lasten kanssa.

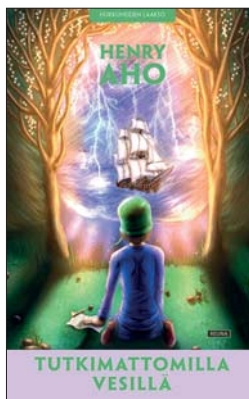
Kahden maailman kulkijat

kohtaavat Uppeluksessa

ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019



Pieni erä jäljellä



978-952-7221-14-3

Hukkuneiden laakso
– Tutkimattomilla vesillä
TARJOUSHINTA 10,-

Kun Roni oli lähtenyt takaisin Elävien maailmaan, Sade oli ollut surullinen. Moni poika oli tarjonnut olkapäätään, mutta Sade ei ollut huolinut ketään. Roni oli vienyt hänen sydämensä mukanaan.

Hukkuneiden laakso -sarjan ensimmäisessä kirjassa Tutkimattomilla vesillä Roni löysi portin Kuolneiden maailmaan, Uppelukseen. Siellä hänen lapsena onnettomuudessa saamansa vamma katosi ja hän löysi tärkeän ystävän, Sateen.

Sarjan toisessa osassa Ronilla on 13-vuotissyntymäpäivä ja hänen ainoa lahjatoiveensa on, että äiti ja isä lähtevät hänen mukaansa saarelle, josta on pääsy Uppelukseen. Lähtöpäivän aamuna Sateen antama koru hehkuu kuumana Ronin kaulassa: aivan kuin Sade lähettäisi hänelle viestin.

Koko perhe onnistuu siirtymään pajukaaren läpi Kuolneiden maailmaan, mutta he eivät päädykään Sateen kapteeni-isän laivalle, vaan Luurankosaarelle. Luurangot ovat vaarallisia ja niitä on satoja, joten ainoa keino on rakentaa lautta ja paeta. Merellä uhkaavat uudet vaarat, mutta onneksi Sade on huomannut että hänenkin korunsa on alkanut kumentua: Roni on lähellä ja hän on vaarassa.

Sarjan toisessa kirjassa päädytään hurjiin seikkailuihin ja sydän laukkaa toisestakin syystä: Roni taitaa olla rakastunut! Kirjoittamisesta tulee entistäkin tärkeämpi harrastus, ja vaaran uhatessa kahden maailman kulkijat oppivat uusia asioita vastuusta ja yhteistyöstä.

IKÄSUOSITUS 10–13 V.

ISBN 978-952-7221-98-3	HINTA 16,90
SARJA Hukkuneiden laakso	NIMEKE Paluu Uppelukseen
TEKIJÄ Henry Aho	KANSI Sonja Kinnunen
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet	KOKO 130 x 210 mm
SIVUT noin 120	KL N84.2

Lisää mysteerejä ratkottavaksi älypuhelimella



ILMESTYY
TOUKO-
KUUSSA
2019

Arvaatko miten käy, kun etsiväperhe hyppää mummon rättsitikan kyytiin ja ajeelee Tykkymäelle viettämään vapaapäivää? Hauskuus loppuu aika nopeasti, kun huvipuistossa alkaa tapahtua rikoksia; varkauksia, vandalismia ja lopuksi röyhkeä kidnappauskin. Poliiseja ei uskalleta soittaa hätiin, mutta onneksi paikalla ovat Mysteerinmurtajat – ja SINÄ!

Mysteerinmurtajat huvipuistossa on toinen interaktiivinen dekkari, jossa lukija pääsee ratkomaan tosielämän rikoksia. Kirjan päähenkilöt auttavat päätöksenteossa tarjoamalla rikospaikoilta yksityiskohtia, kuten videoita, valokuvia ja äänitiedostoja. Ne avataan kätevästi puhelimella QR-koodien avulla. Kokeile, saatko sinä selvitettyä kaikki viisi (5) huvipuistossa tapahtuvaa rikosta...

Interaktiivisen dekkarin kehittäjä on kirjailija ja luokanopettaja **Ilkka Mattila** (1981). *Mysteerinmurtajat* ovat seikkailleet ensimmäisen kirjan lisäksi valtakunnallisessa lukukilpailussa (Syysmysteeri 2017) sekä Instagramissa (@mysteerinmurtajat).

IKÄSUOSITUS 10+

ISBN 978-952-355-000-1	HINTA 24,90
SARJA Mysteerinmurtajat	
NIMEKE Mysteerinmurtajat huvipuistossa	
TEKIJÄ Ilkka Mattila	KANSI Heikki Väyrynen
TAITTO Paula Heiäng	KOKO 145 x 215 mm
SIDOS kovakantinen	SIVUT noin 100 KL N84.2

Sarjan ensimmäinen kirja



TOINEN
PAINOS

978-952-7221-59-4
Mysteerinmurtajat
– Neljän rikoksen syksy
HINTA 22,90

> Jännittäviä seikkailuja 10–14-vuotiaille



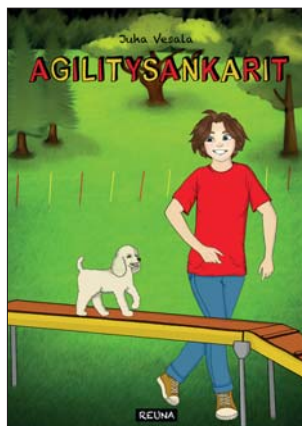
ISBN 978-952-7221-71-6
HINTA 22,90
NIMEKE Ponikartanon aarre
TEKIJÄ Asta Ikonen
SIDOS kovakantinen
SIVUT 143

Peppi, Elsa ja Matleena ryhtyvät selvittämään loma-kartanon maille kätkeyn aarteen salaisuutta. Pari muutakin henkilöä on kiinnostunut aarteen piilo-paikasta, ja tytöt saavat kokea henkeäsalpaavan jän-nittäviä hetkiä. Etsivätoimisto saa vahvistusta, kun joukkoon liittyy vielä kesävieras Noora. Onko aar-retta oikeasti edes olemassa, ja jos on, millainen se mahtaa olla?



ISBN 978-952-7221-72-3
HINTA 22,90
NIMEKE Paluu poni-kartanoon
TEKIJÄ Asta Ikonen
SIDOS kovakantinen
SIVUT 152

Ponikartanossa pitäisi olla luvassa vain leppoisaa lomanviettoa ponien parissa, mutta tilanne muut-tuu, kun kartanossa näyttelyä pitävän taiteilijan arvokas taulu katoaa yön aikana lukitusta salista. Peppi ja Elsa astuvat taas remmiin, tutkivat johto-lankoja ja selvittävät, minne kadonnut maalaus on kätkeyty ja kuka viatonta esittävistä kesävieraista onkaan syyllinen.



ISBN 978-952-7221-74-7
HINTA 22,90
NIMEKE Agilitysankarit
TEKIJÄ Juha Vesala
SIDOS kovakantinen
SIVUT 94

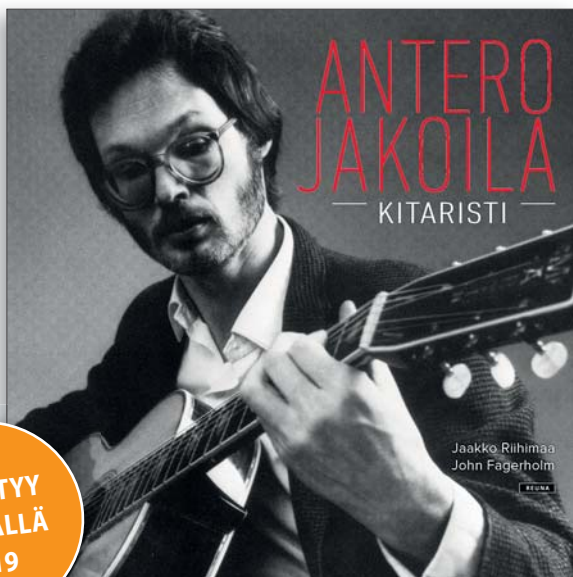
Pete on ensimmäistä kertaa menossa agilityradalle kääpiö villakoira Dalan kanssa. Kentällä on samaan aikaan Linda ja hänen kääpiöpinserinsä Kemppai-nen. Dala-koira ymmärtää heti jutun juonen. Pete-kin innostuu lajista ja pitää koulussa esitelmän har-rastuksestaan. Kaikkia Peten ja Dalan suosio ei miel-lytä. Dala joutuu vaaraan epäselvissä olosuhteissa.



ISBN 978-952-7221-73-0
HINTA 14,50
NIMEKE Autiotalon arvoitus
TEKIJÄ Jasu Rinneoja
SIDOS pakkari, liepeet
SIVUT 189

Erakon arvoituksesta tuttu helsinkiläispoika Taneli palaa Taivassaloon. Isoisä Verner ei usko, että poi-ka joutuisi lyhyen syysloman aikana hankaluuksiin, mutta utelias nuorimies onnistuu taas. Hämärä metsä ja kesällä tutkimatta jäänyt polku vetävät puoleensa. Kuvioissa häärii yllättäen myös Tane-lin setä, rehvakas bisnesmies Timo, joka puuhaste-lee jotain hämärää.

Suomalaisen kitarismin maestro, muusikoiden muusikko



ILMESTY
KEVÄÄLLÄ
2019

ISBN 978-952-7221-92-1 HINTA 42,90

NIMEKE Antero Jakoila – kitaristi

TEKIJÄT Jaakko Riihimäa ja John Fagerholm

KANSI Jaana Rautio, kuva Juha Reunanen
(Jakoilan ensimmäinen soololevy 1984)

SIDOS kovakantinen KOKO 214 x 214 mm

SIVUT noin 300 KL 78.99

Antero Jakoila on intohimoisesti soittoonsa suh-
tautuva muusikko ja musiikintekijöiden luotto-
mies yli 50 vuoden ajalta. Hän on yksi Suomi-rockin
suurista nimistä, mutta myös yksi suurista tuntematto-
mista. Luonnehdintaan ”muusikoiden muusikko” voi
hyvällä syyllä yhtyä. Jos olet koskaan kuullut esimer-
kiksi kappaleita *Paratiisi*, *Lumi teki enkelin eteiseen*,
Fiilaten ja höyläten, *Ajetaan tandemilla*, *Daa-da-
daa-da* tai *La dolce vita*, olet kuullut Jakoilaa leipä-
työssään.

Lähes kaikki Suomi-rockin järkäleet ovat hyödyn-
täneet Jakoilan taituruutta. Viimeistään perehtymi-
nen argentiinalaiseen tangoon nosti hänet eturiviin ja
musiikkinsa mm. Aki Kaurismäen elokuviin. ”Haluan
olla ammattilainen ja kertoa inside-näkökulmia sii-
tä, mistä muusikkona olossa on kysymys. En ole iki-
nä pyrkinytkään miksikään kitarasankariksi. Aina on
menty soiton ehdoilla”, sanoo Jakoila itse. Kirjassa hän
kertoilee elämästään ja sutkauttelee hauskoja lakonisia
huomautuksia omaan vaatimattomaan tapaansa.

Jaakko Riihimäen ja John Fagerholmin kokoamassa
elämäkerrassa esiintyy Jakoila lukemattomissa rooleis-
saan: studio- ja keikkamuusikkona, kitaravirtuoosina
ja tuottajana. Kirjan huikea henkilöhakemisto kertoo,
että kyseessä on suomalaisen kitarismin kuka kukin
on -opus. Se on kiinnostavaa luettavaa sekä ammat-
tilaisille että harrastajille. Tekijöiden edellinen teos
kerto Albert Järvisen urasta.



Underground Rock Orchestra – URO valmistautumassa keik-
kaan Kulttuuritalolla 2018, vas. Jukka Orma, Pave Maijanen,
M.A. Numminen, Antero Jakoila, Pedro Hietanen ja Sami
Kuoppamäki.

Suosikkilaulajan tie hittituottajaksi ja kyläkauppiiaaksi

ILMESTYY
HELMIKUUSSA
2019



ISBN 978-952-7221-91-4 HINTA 36,90

NIMEKE Kisu – Onnestain on puolet sinun

TEKIJÄ Elina Saksala

KANSI Kaisa Kemikoski

SIDOS pehmeäkantinen, runsas kuvitus

KOKO 190 x 210 mm SIVUT noin 200 KL 78,99



Kisu Jernström aloitti Suomen suosituimmaksi kohonneessa *Topmost*-yhtyeessä 14-vuotiaana. Kolme vuotta myöhemmin hänestä tuli Kirkan yhtyeen rumpali. Pian oli aika siirtyä lavalla viisi metriä eteenpäin, kun hän Dannyn suojeluksessa nousi solistiksi. Parikymppinen Kisu alkoi takoa hittejä: *Kun paljon antaa*, *Uneen aikaa vaipuu* ja *Onnestain on puolet sinun* sekä *Juustossa löytyy*. Hän ehti kiertää tanssilavoja suosikkilaulajana lähes 15 vuotta.

Vuonna 1984 alkoi Kisun tuottajan ja säveltäjän ura, jonka monia huikeita käänteitä ei julkisuudessa ole aiemmin kerrottu. Kirkan jättimenestys Kreikassa, Etelä-Afrikassa ja Kaukoidässä oli pitkälti Kisun ansiota. *Surun pyyhkit silmistäni* soi aikoinaan Kiinassa kaikkialla. Muita Kisun ”tallin” tähtiä olivat muun muassa Samuli Edelmann, Edu Kettunen ja Vesa-Matti Loiri.

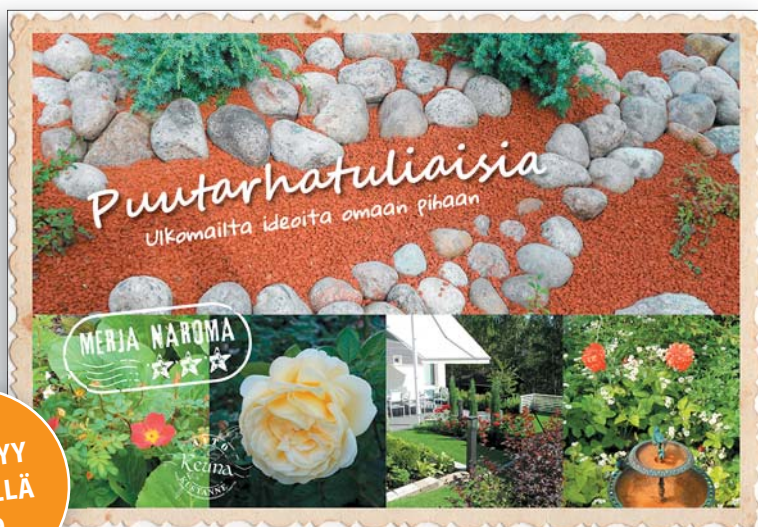
Kirjan viimeinen kolmannes keskittyy Inkooseen, jossa Kisu pyörittää Degerby Deliä ja kesäfestivaalia ja toimi kuusi vuotta kunnanhallituksen puheenjohtajana. Mukana on myös *Topmost revival* (1988–) ja *Back to the Sixties* -tapahtumien tunnelmia. Menestysten kääntöpuolelta löytyy yhteensä yli kolme sairaaloissa vietettyä vuotta ja rankkoja verovelkoja, eikä yksityiselämäkään aina auvoista ole ollut.

Kirjan kirjoittajan, tietokirjailija **Elina Saksalan** mielestä Kisun myönteinen elämänsenenne, rakkaus musiikkiin ja halu tuottaa kanssaihmisille iloa ovat vieneet miestä eteenpäin vaikeuksista huolimatta. Mui-tojaan yhteistyöstä kertoivat mm. Danny, Markku Veijalainen, Chrisse Johansson, Kassu Halonen ja Vexi Salmi.

Topmost kuvattuna suosionsa huipulla vuonna 1967. Kisu vasemmalla ylärivissä, vieressään Gugi Kokljuschkin. Alarivissä Poku Tarkkonen, Eero Lupari, Harri Saksala ja Holle Holopainen.

Onni on oma piazza

Suomessa toimivia ideoita ulkomaiden puutarhoista



ISBN 978-952-7221-88-4 HINTA 36,90

NIMEKE Puutarhatuliais
– Ulkomailta ideoita omaan pihaan

TEKIJÄ Merja Naroma

KANSI Jaana Rautio, kuvat Merja Naroma

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 265 x 185 mm

VÄRIT nelivärinen, runsas kuvitus

SIVUT noin 200

KL 67.3

Matkoilla nähdyt ihanat pihat ja eksoottiset vihreät keitaat olisi mukava toteuttaa omassakin pihassa, ja nyt siihen mahdollisuus, kun uudessa kirjassa kerrotaan ja näytetään, miten ideat toimivat pohjoisen oloissa. Alkuperäisen puutarhan tai maiseman tunnelma ja visuaalinen kokonaisuus voidaan korvata lehti-
muodoin, värein, muotoon leikkauksin ja erilaisin pinnoittein. Kysyntä tälle tyyli-
lajille on kasvanut voimakkaasti viime vuosina. Maailma pienenee ja yksilölliset puutarhat ovat entistä tärkeämpiä. Puutarhaan panostetaan enemmän myös Suomessa.

Kirja on selkeä ja helppolukuinen, ja se sopii niin oman pihansa uudistajille ja uuden pihan perustajille kuin viheralan opaskirjaksi. Se sisältää ehdotuksia eksoottisten kasvien korvaamisesta pohjoisissa menestyvillä lajeilla ja vinkkejä materiaalien uudenaikaisesta käytöstä sekä ulkomailla tyypillisten puutarhatyylien soveltamisesta Suomeen. Vinkkejä on haettu mm. Keniasta, Pohjois-Amerikasta ja useista eurooppalaisista maista.

Kirjassa on ideakuvia tutuista matkakohteista, mutta myös suurelle yleisölle vähemmän tutuista puutarhakulttuurien kehdoista. Ideakuvan rinnalla on valokuvien ja tekstin opastus, miten jokainen voi helposti toteuttaa kohteen elementtejä omassa pihassaan, joko isompana kokonaisuutena tai poimien yksityiskohtia. Kirjassa näytetään, miten ideat on toteutettu Suomessa.



Merja Naroma on viheralueestari ja kuvataiteilija.

Tervetuloa Albaniaan!

Suomalaisperheen kokemuksia 10 vuoden ajalta



ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019

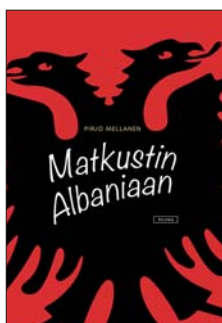
Pirjo Mellanen hankki miehensä kanssa kakkos-asunnon Albanian Sarandasta yli kymmenen vuotta sitten. Vuosien mittaan aurinkoiseen etelärannikon kaupunkiin on muuttanut lisää suomalaisia. Kielitaito ja ystäväpiiri on karttunut, maan tavat ovat tulleet tutuiksi – mutta karun kaunis maa jaksaa aina yllättää.

Vuonna 2013 ilmestyneessä kirjassa *Matkustin Albaniaan* kerrottiin asunnon ja auton ostamisesta, ulkomaalaisen kohtaamista yllätyksistä pitkään suljettuun olleeseen maahan ja lähiympäristön nähtävyyksistä. Uudessa kirjassa kokemuksia ja kummelluksia on kertynyt lisää, ja matkakohteesta kiinnostuneet saavat kullannarvoisia vinkkejä käytännön asioista selviämiseen ja vuoriston uumeniin piiloutuneiden retki-kohteiden löytämiseen.

Albaniassa voi harrastaa ratsastusta, sukellusta tai vaikkapa koskenlaskua pohjoisten vuorien solissa. Maasta löytyy lukemattomia historiallisia kohteita. Suuremmissa kaupungeissa voi käydä kuntosaleissa tai harrastaa taistelulajeja. Baareissa seurataan innokkaasti jalkapallo-otteluja.

Albania on matkailijalle edullinen maa ja sen suotuisa, lämmin ilmasto sopii hyvin niille suomalaisille, jotka pakenevat harmaata syksyä tai lumetonta talvea.

Pieni erä jäljellä



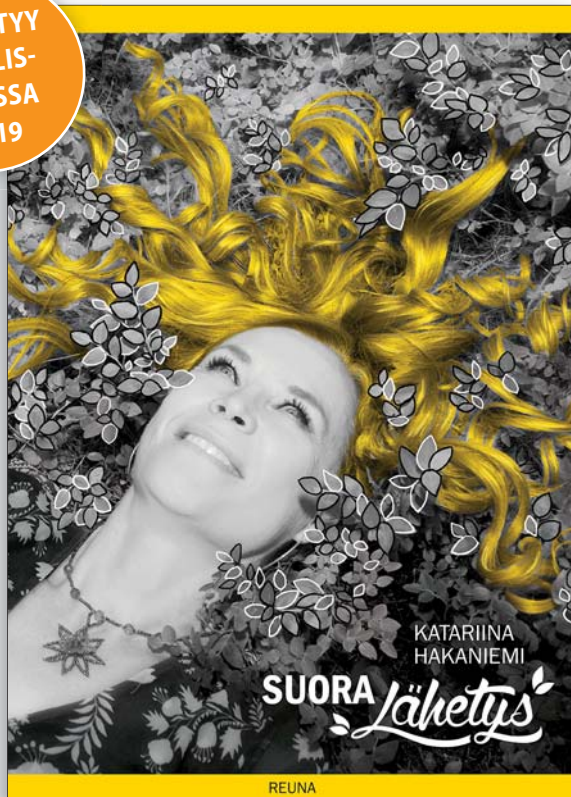
978-952-67804-9-8
Matkustin Albaniaan
TARJOUSHINTA 18,-

Kirja on ladattavissa e-kirjana mm. Storytelistä ja Elisa Kirjasta.

ISBN 978-952-7221-94-5	HINTA 26,90
NIMEKE Mirësevini! Kymmenes vuosi toisessa kotimaassa	
TEKIJÄ Pirjo Mellanen	KANSI Jaana Rautio
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet	KOKO 150 x 210 mm
SIVUT noin 150	KL 46.84

Yksi elämän tarkoituksista on elämän tarkoituksen pohtiminen

ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2019



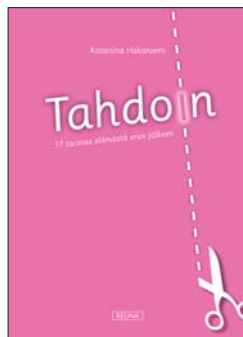
Tämä pieni arkifilosofinen teos inspiroi lukijaa pohdimaan elämäänsä uudesta näkökulmasta. Se haastaa huomaamaan sen hyvän, joka meitä ympäröi – silloinkin, kun hyvää on vain vähän.

Kirjoittaja avaa myös avoimesti omaa elämäänsä ja kertoo muun muassa siitä, miten on päässyt eroon tavastaan surra kaikki asiat etukäteen. Hän pohtii itseään elämänkumppanina ja ex-vaimona – ja kertoo, miten löysi loppuelämänsä miehen.

Suora lähetys on helposti lähestyttävä ja lämminhenkinen kirja, joka jättää lukijalle toiveikkaan olon. Luvuissa pohditaan esimerkiksi positiivista ajattelua, aivojen typeryyttä, yksinäisyyden pelkoa, haaveilemisen tärkeyttä, puhumisen vaikeutta ja vastuun ottamista.

ISBN 978-952-7221-90-7	HINTA 22,90
NIMEKE Suora lähetys	TEKIJÄ Katariina Hakaniemi
KANSI Veera Miettinen, kuva Ulla Juuma-Laukka	
KOKO 148 x 210 mm	SIDOS pehmeäkantinen
SIVUT noin 150	KL 17.3

Pieniä eriä jäljellä



978-952-7028-23-2

Tahdoin – 17 tarinaa elämästä eron jälkeen

TARJOUS 10,00



978-952-7028-45-2

Kaksi kotia – 17 tarinaa elämästä vanhempien eron jälkeen

TARJOUS 10,00



KUVA MIA HUSU

FM **Katariina Hakaniemi** (s. 1968) on kouvolaalainen toimittaja ja ratkaisukeskeinen lyhytterapeutti, joka on aikaisemmin kirjoittanut avioeroaiheiset kirjat *Tahdoin* (2015) ja *Kaksi kotia* (2016). Hän on toimittaja ja tarinankertoja, joka on valittu Kymenlaakson journalistiksi 2011. Hakaniemi on kahden aikuisen pojan äiti.

Piiloutunut saari

alkoi kiehtoa kirjailijaa ja kuvittajaa

ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019



ISBN 978-952-355-001-8	HINTA 28,90
NIMEKE Varjosaari – piilossa keskellä Helsinkiä	
TEKIJÄ Maarit Verronen	KUVITUS Laura Salama
KANSI Jaana Rautio	SIDOS pehmeäkantinen
KOKO 190 x 215 mm	SIVUT noin 180 KL 92.833

Helsingin Kulosaaren kaupunginosaan kuuluu pikkusaari nimeltään Varjosaari. Useimmissa Kulosaarta tai Vanhankaupunginlahtea käsittelevissä julkaisuissa saarta ei mainita lainkaan, ja lopuissa se ohitetaan pikaisesti. Se ei oikein kuulu mihinkään. Asia, joka siitä tavallisimmin kerrotaan, on nimenmuutos Pikku Pässistä Varjosaareksi.

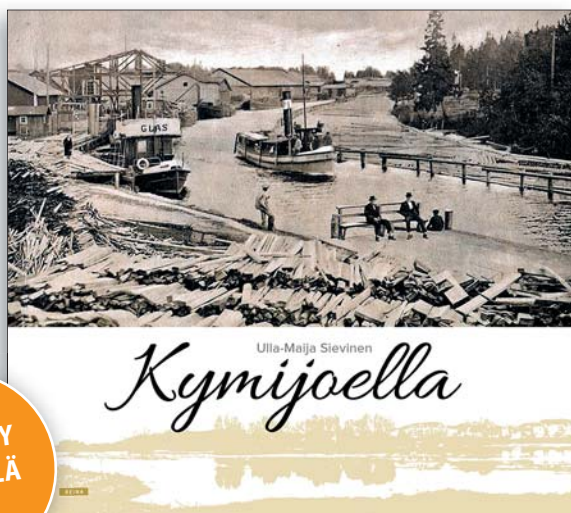
Tieto siitä, että saarella on joskus ollut rakennus, löytyy vanhoista kartoista, ja retkeilijät ovat asutuksen jäljet havainneet ja asiasta siellä täällä raportoineet. Mutta kuka rakensi talon ja ketkä siinä asuivat?

Varjosaaren korkein kohta on kahdeksan metrin korkeudella merenpinnasta, mikä tarkoittaa, että paikka kurkotteli pintaan jonkinmoisen luotona jo esiroomalaisella rautakaudella. Kirjailija **Maarit Verronen** tuli siihen tulokseen, että pitkästä historiasta täytyi alkaa ottaa selvää, pieni saariparka oli joutunut odottamaan liian kauan. Kulunut aika on menetetty totuus, mutta paljon oli vielä pelastettavissa arkistojen kätköistä ja ihmisten muistoista. Hankkeesta innostui myös piirtäjä **Laura Salama**.

Kauniisti piirroskuvitettu teos perustuu mittavaan taustatyöhön ja lähdeaineistoon. Se on kiehtova yhdistelmä tietokirjaa ja tutkimusmatkailua merellisessä Helsingissä. Saaren ja lähisaarten todellisten asukkaiden elämäntarinat ja tiedot satunnaisista vierailijoista 1300-luvun kalastajamunkeista nykypäivän geokätköilijöihin tuovat tarinaan vahvan elämän maun.

Tarinoita Kymijoelta

ja sen rannoilta, historiasta ja tästä päivästä



ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019

ISBN 978-952-7221-89-1	HINTA 32,90
NIMEKE Kymijoella	TEKIJÄ Ulla-Maija Sievinen
KANSI Jaana Rautio	SIDOS kovakantinen
KOKO 240 x 215 mm	SIVUT noin 200 KL 92.875

Yli 200 kilometrin mittainen Kymijoki on eniten taidemaalauksissa kuvattu Suomen joki, se on ollut 1700-luvulta lähtien muokkaamassa käsitystämme kansallismaisemasta. Uitoit ja koskenlaskut, lauttamatkat ja kestikievereiden pidot olivat jylhän jokirannan asukkaille arkea. Joki on ollut elämän virta, joka on myös vienyt rakkaita ja jonka varrella on koettu monien sotien hävitykset. Se oli Ruotsin ja Venäjän rajajokena vuosina 1743–1809. Silti rajaa ylitettiin, kielloista huolimatta.

Suurista kalansaaliista ovat kilpailleet paikallisten asukkaiden lisäksi munkit ja ruhtinaat. Paroni Kasper Wrede nousi Kymijoen jäältä ilmaan lentääkseen ensimmäisenä suomalaisena moottorikoneella. Koskien voimaa ovat hyödyntäneet rautaruukit ja paperitehtaat, ja teollisuuden myötä Kymijoen vesi likaantui. Teollisuuden toimenpitein se myös puhdistui lohijoeksi ja nykyiseksi virkistysalueeksi ja melontareitiksi.



Kymijoella-kirja kertoo joen historiasta, tästä päivästä ja tulevaisuuden mahdollisuuksistakin. Jokivarren asukkailta on kerätty kirjaan tarinoita ja kuvituksena ovat vanhat postikortit – niidenkin piirtäjiä joki on innoittanut vuosisatojen ajan.

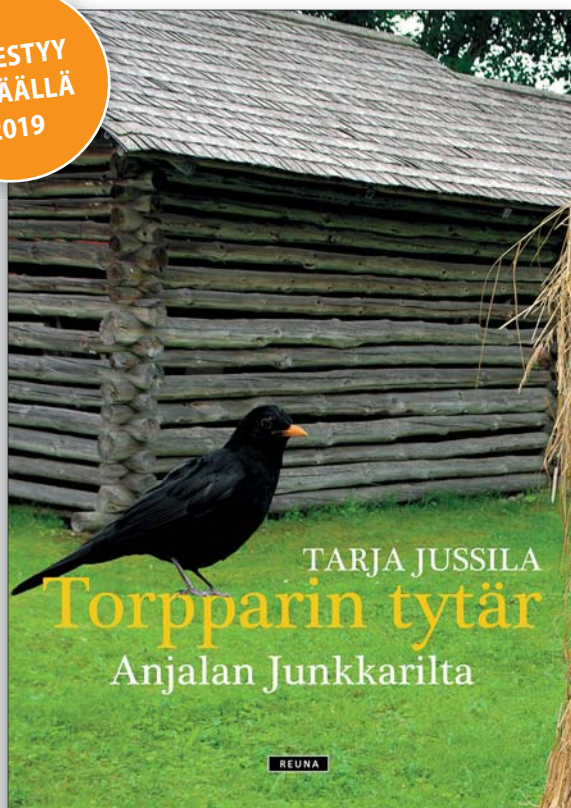


FM Ulla-Maija Sievinen on kotkalainen tietokirjailija ja toimittaja.

Mathilda Wrede auttoi

Anjalan kartanon emansipoitunutta torpparintytärtä

ILMESTYY
KEVÄÄLLÄ
2019



Liisa Antintyttären (s. 1866) suku oli jo kuuden sukupolven ajan viljellyt maata Anjalan kartanon Iso-Järvenhaltian torpassa Junkkarin kylällä. Liisa ei kuitenkaan halua jäädä perinteisiin naisten töihin ja avioitua naapurin Matin kanssa, vaan hakeutuu opiskelemaan. Ensimmäisestä työpaikasta Anjalan pappelasta tie jatkuu konttoristiksi Norjan sahalle.

Rohkea torpparintytär opettelee ruotsin kielen, oppii kirjanpitoa ja kiinnostuu suomenmielisyydestä, fennomaniasta. Kunnianhimoisen maalaistytön ura etenee, kun Mathilda Wrede suosittelee häntä Anjalan Ummeljoelle perustetun puuhiomon ja pahvitehtaan konttoriin. Kirja päättyy kesään 1889, jolloin Liisa tapaa työpaikalla tulevan miehensä Karl Oskar Örlingin.



Kirja on vanhojen dokumenttien ja paikallishistorian tutkimuksen avulla taidokkaasti punottu tarina emansipoituneesta maalaistytöstä, joka hyvien suhteiden avulla pääsee toteuttamaan kutsumastaan ja näkemään maailmaa. Kirjassa on kiinnostavaa ajankuvaa Anjalasta ja uudesta Kotkan kaupungista.

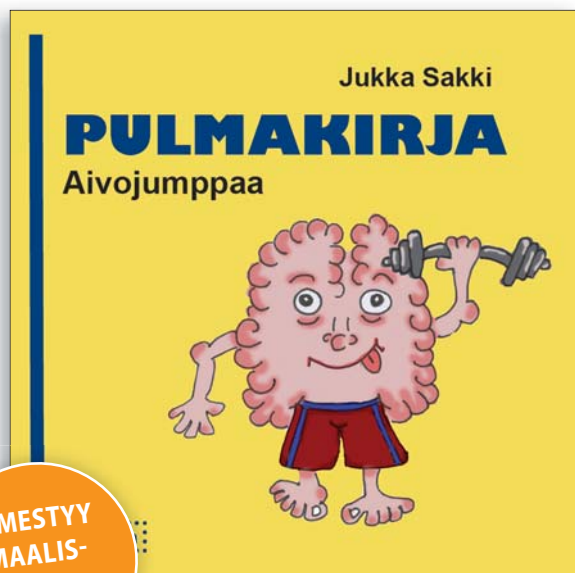
ISBN 978-952-7221-99-0	HINTA 32,90
NIMEKE Torpparin tytär Anjalan Junkkarilta	
TEKIJÄ Tarja Jussila	KANSI Jaana Rautio
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet	KOKO 148 x 210 mm
SIVUT noin 250, noin 25 kuvaa	KL 99

KUVA HENNA VIREN



Vanha Reginakoulun rakennus, yksi Suomen ensimmäisistä kansakouluista, tuli **Tarja Jussilalle** tutuksi jo lapsena. Kun hän alkoi tutkia äitinsä sukua, historian henkilöistä alkoi vahvimmin elää äidin isoäiti Liisa Antintytär, jolle oli onnenpotku syntyä juuri naisten ja lasten koulutusta ajavan Wreden suvun maille. Jäätyään eläkkeelle Jussila on viettänyt paljon aikaa äitinsä suvun kotipaikalla Haltianmäellä ja koonnut tietoja Liisan elämästä. "Hänen tarinansa on muistutus siitä, että naisten nykyinen itsenäinen asema ei ole aina ollut itsestäänselvyys."

Aivotkin kaipaavat voimistelua



ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2019

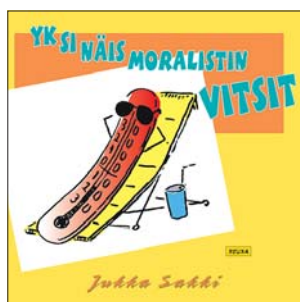
Kuten kaikkia lihaksia myös aivoja pitää jumppata, jotta ne pysyvät vetreinä ja hyvässä iskussa. Aivojen jumppaaminen tapahtuu ajatustyötä vaativilla tehtävillä eli pulmilla. Tässä kirjassa on 100 erilaista pulmaa. Osa on helppoja tehtäviä, jotka ratkeavat hoksamalla. Osa on hieman visaisempia; niissä vaaditaan jo pään raapimista. Kirjan loppupuolelta löytyy vaikeita ja todella kimurantteja pulmia. Niissä aivo-nystyröitä pitää hieroa tosissaan.

Pulmakirja on tarkoitettu kaikille ja kaikenikäisille. Matematiikkaa tarvitaan vain muutamassa pulmassa ja silloinkin selvittää peruslaskutoimituksilla. Eli kirja sopii hyvin myös niille, jotka kammoavat matikkaa. Kynällä, paperilla ja terävillä hoksottimilla pääsee pitkälle.

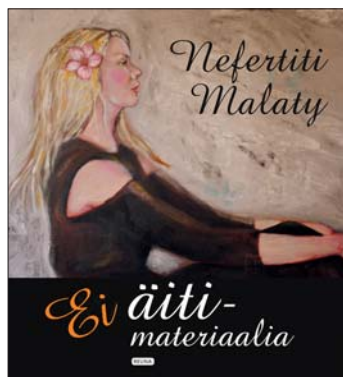
Kirjan lopussa on oikeat ratkaisut, mutta niitä saa käyttää vain oman vastauksen tarkistamiseen. Luntata ei saa vaikka mieli tekisi.

ISBN 978-952-7221-97-6	HINTA 16,90
NIMEKE Pulmakirja – Aivojumppaa	
TEKIJÄ Jukka Sakki	KANSI Minja Kautiainen
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet	
KOKO 150 x 150 mm	SIVUT 120 KL 79.814

Jukka Sakin mainio vitsikirja



978-952-7221-40-2
Yksinäismoralistin vitsit
TARJOUSHINTA 10,-



ISBN 978-952-7221-76-1 HINTA 28,90

NIMEKE Ei äitimateriaalia

TEKIJÄ Nefertiti Malaty

SIDOS pehmeäkantinen **SIVUT** 194

Miksi yhteiskunta painostaa hankkimaan lapsia ja miten naiset kokevat sosiaalisen paineen? Oliko entisaikaan omasta halustaan lapsettomia? Onko vapaaehtoinen lapsettomuus synnynnäistä? Näihin kysymyksiin haetaan vastauksia kirjan 18 tarinassa ja tietopaketeissa.



ISBN 978-952-7221-77-8 HINTA 26,90

NIMEKE Käsikirjoituksesta kirjaksi – Miten kirjailijat muokkaavat tekstiään?

TEKIJÄ Kirsi Pehkonen

SIDOS nidottu, liepeat **SIVUT** 178

Miten kirja kirjoitetaan? Ensimmäisestä lauseesta kohti viimeistä vai tekstipalapeliä kokoamalla? Pitääkö teksti kirjoittaa monta kertaa uudelleen? Yksitoista kirjailijaa paljastaa kirjoitustekniikkansa ja kuvaa avoimesti omien teostensa muokausprosesseja.



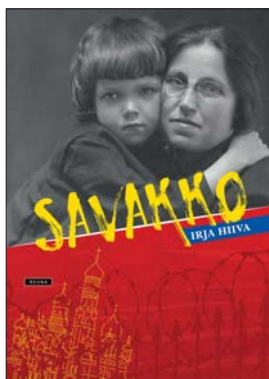
ISBN 978-952-7221-78-5 HINTA 22,90

NIMEKE Virolaiset vieraan vallan väessä 1939-45

TEKIJÄ Jukka I. Mattila

SIDOS pehmeäkantinen **SIVUT** 172

Runsaasti kuvitettu yleisesitys miehitetyn Viron miesten sotapolusta toisen maailmansodan aikana. Teos esittelee mm. värväytymistä SS-joukkoihin ja siinä käydään läpi virolaisten vapaaehtoisten vaiheet Suomen talvisodassa sekä jatkosodan ajan JR 200:ssa.



ISBN 978-952-7221-80-8 HINTA 34,90

NIMEKE Savakko

TEKIJÄ Irja Hiiva **SIVUT** noin 300

SIDOS kovakantinen, mustavalkokuvia

Irja Hiivan (s. 1931) opettajanvanhemmista isä vangittiin ja äiti karkotettiin. Tyttären vaellus päättyy kirjassa Petroskoihin, ja myöhemmin hän muutti Yhdysvaltoihin. Ennen kirjan valmistumista Irja Hiiva kuoli New Yorkissa ja tytär Olga saattoi projektin loppuun.



ISBN 978-952-7221-79-2 HINTA 28,90

NIMEKE Sotaorpus ja isän muisto

TEKIJÄ Eeva Tammi

SIDOS kovakantinen **SIVUT** 276

Yhteistyössä Pääkaupunkiseudun Sotaorvot ry:n kanssa tehdyssä kirjassa selvitettiin muistoja talvi- ja jatkosodasta ja isän kuolemasta, ja sen pohjalta analysoitiin sodan kokemisen ja isän menettämisen vaikutuksia lasten omaan elämään.



ISBN 978-952-7221-34-1 HINTA 28,90

NIMEKE Punatakkinen mies

TOIMITTAJA Hannu Pelttari

SIDOS kovakantinen **SIVUT** 142

Liikuntaneuvos **Risto H. Luukkainen** tunnetaan punaisesta takistaan. Se on nähty 42 peräkkäisenä vuonna Wimbledonin tennisturnauksessa. Elämäkerrassa käydään läpi Luukkasen tennisharrastusta, muuta lajikirjoa ja toimintaa junioriurheilun parissa.

Selkokirjailijoilla on vientiä luennoitsijoina

UUDISTUNEET SELKOKIRJAT kiinnostavat uusia käyttäjäryhmiä. Selkeillä ja helppolukuisilla kirjoilla saadaan kohennettua niin nuorten kuin ikääntyneiden lukutaitoa, maahanmuuttajat ja suomea opiskelevat tarvitsevat siltä oppikirjan ja vaativamman kaunokirjallisuuden välille.

Reunan selkokirjailijat ovat lokakuussa Turun kirjamessujen paneelissa Selkokeskuksen haastateltavina. Lauantaina 16. maaliskuuta Reuna järjestää selkokirjapaneelin Lottamuseossa Tuusulassa.



TUIJA HANNULA

SANNA-LEENA
KNUUTTILA

JASU RINNE

Gallerian maksuttomat näyttelyt vetävät väkeä

WANHAN RAUTAKAUPAN GALLERIASSA on lokajoulukuussa **Sergio Rodasin** ja **Taru Kurjen** taide-
näyttelyt. Keväälle on sovittu mm. **Minja Kautiaisen**
näyttely ja koulujen oppilastöiden näyttelyitä. Tilassa
järjestetään myös kirjanjulkistuksia, konsertteja,
kursseja ja yksityistilaisuuksia. Seuraa Kulttuuritalo
Wanhan Rautakaupan Facebook-sivuja. Tiedustelut
info@reunalla.fi.



Näyttelyn *Käsityötaitetta Kymijoen varrelta* avajaisissa
hämmästeltiin kolmen naisen taidokkaita töitä.

Lukulapasesta tuli suosittu ohjelma Reunan kirjakaupassa

KAIKKI ALKOI SIITÄ kun muutama kirjakaupan
pehmeissä nojatuoleissa viihtyvä asiakas esitti toi-
vomuksen, että kirjoja voisi lukea ääneen. Tiistaisin
kello viideltä alettiin pitää Lukulapasia, joissa saa
kutoa sukkaa tai tehdä muuta omaa käsityötä, ja
vapaaehtoiset lukevat vuorotellen joko valmiita
kirjoja tai käsikirjoituksia.

Syksyllä Lukulapasia järjestetään loka-marraskuussa
ja keväällä tuokiot jatkuvat helmikuussa. Päivämäärät
Reunan kirjakaupan Facebook-sivuilla.



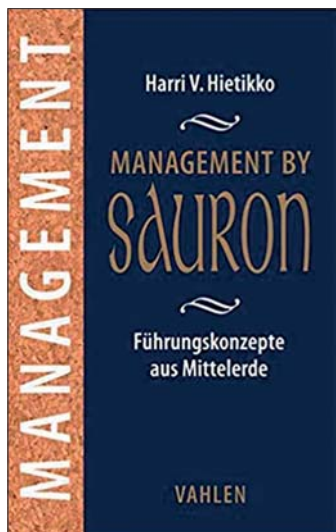
Kymi Librin järjestelyt käynnistyivät

HEINÄKUUSSA 2019 Wanhan Rautakaupan hal-
lissa pidettävälle kirjamessuille on varmistunut jo
useita esiintyjiä. **Mooses Mentula** ja hänen ryh-
mänsä Mooses & Masinaattorit esittää musiikkiin

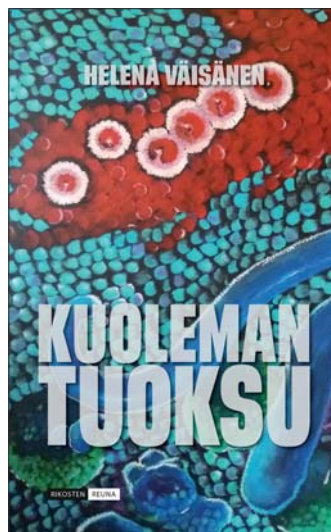
ja kirjoittamiseen liittyviä improvisaatioita. **Kamile
Kalibataite** saapuu Vilnasta kertomaan keski-
eurooppalaista uusista tuulista kirjapainoalalla.
Koko ohjelma julkistetaan toukokuussa 2019.



Uutissähkeitä ulkomailta



Vahlen-kustantamo julkaisee lokakuussa **Harri V. Hietikon** johtamisopin *Management by Sauron* saksaksi.



Helena Väisänen dekkarin *Kuoleman tuoksu* saksankieliset oikeudet on myyty sveitsiläiselle Antium-kustantamolle.

TILAUSKUPONKI

Täytä kpl-määrä ja kirjan nimi

_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____
_____ kpl	_____

Tällä tilauskupongilla saat uutuuksista ennakkotilaaajan edut ja kulloinkin voimassa olevat kampanja-alennukset.
Hinnat sisältävät alv 10 %. Laskuun lisätään toimituskulut 3 e/tilaus.



Löydät meidät **Kulttuuritalo Wanhasta Rautakaupasta** Kouvolan Myllykoskelta, osoitteesta Myllykoskentie 9. Olemme lähellä kirkkoa ja toria, sadan metrin päässä junaseisakkeesta ja bussipysäkistä. Pääset Kouvolaan Myllykoskelle junalla 11 minuutissa ja bussilla 20 minuutissa.

Kirjakauppa, pieni kirjakahvila, Netticket-lippupalvelu ja taidenäyttelyt ovat avoinna ma–to 12–18, pe 11–16. Tiedustelut puh. 040 578 8049, info@reunalla.fi

Wanhan Rautakaupan ja hallin tilavuokraus, puh. 040 353 2050

Some: FACEBOOK @kustantamoreuna, @reunankirjakauppa, @wanharautakauppa, @kirjamobiili, INSTAGRAM #reunakustantamo



Tilaan kääntöpuolelle merkitsemäni tuotteet.

Tilaajan nimi _____

Toimitusosoite _____

Postinro ja -toimipaikka _____

Laskutusosoite (jos eri kuin toimitusosoite) _____

Puh. _____

Sähköposti _____

☐ Haluan laskun sähköpostilla em. osoitteeseen.

Allekirjoitus _____

Postimaksu
maksettu

Reuna Oy

Tunnus 5019562

00003 VASTAUSLÄHETYS