



Bulletin

KIRJAKEVÄT
2023

Puusta
on
kirjaksi

KEVÄÄN UUTUUKSIA

muun muassa runoelma Pikku Puu joogaa ja romaani Haapajahaapa



REUNA
Bulletin
Kirjakevät 2023



Kirjan kylä

”Minulla ei ole moneen aikaan ollut yhtä ainoata kirjaa luettavana, ja usein on aikani kolkko kuin kaivossa.”
(Aleksis Kivi)

Puusta syntyy paperia, joka mahdollisti sivistyksen leviämisen. Paperille painetaan kirjoja, jotka viihdyttävät, liikuttavat, opettavat... Lukeminen ja kirjat muovaavat meistä tuntevia, välittäviä olennoita. Puusta on kirjaksi.

Reunasta on puuksi. Reuna versoo uutta elämää, kasvaa, juurtuu, uudistuu, uudistaa kuin puu, kuin haapa, mänty, koivu.

Kymmenen toimintavuoden aikana julkaistujen tarinoiden myötä kustantamosta itsestään on kasvanut tarina, joka jakaa hyvinvointia ympärilleen.

Kulttuurimuotoja sujuvasti yhdistelevä kolmannen kerran järjestettävä Kymi Libri- kirjamesut kokoaa heinäkuussa Kulttuuritalo Wanhan Rautakaupan omintakeiseen ilmapiiriin kirjanystäviä,

kirjailijoita, kylän väkeä. Kirjakauppakissa Napin iloksi. Kesän teemana on tällä kertaa näytelmällisyys. Siellä nähdään, tervetuloa!

Ilman kirjoja ja kirjallisuutta en nyt eläisi unelmaani Villa Kirjavassa, Myllykoskella, Reunan kotikylässä. Ainutlaatuisesta kirjahallistaan tutun Kulttuuritalo Wanhan Rautakaupan ja kaikille kirjanystävälle avoimen Villa Kirjavan myötä Myllykoskesta on muodostumassa kirjakylä ja Kymenlaaksosta Kirjalaakso.

Täydennykseksi ja jatkeeksi ideoimme kylälle museota, joka ei ole perinteisessä muodossa museo, vaan yhteisöllisyyden voimalla rakentuva tarina puusta kirjaksi.

Millainen on sinun unelmiesi kirjamuseo? Mikä sana kuvaa ideaamme museota täsmällisemmin? Kerro minulle. oli.sarpo@reunakirja.fi

Olli Sarpo

toimitusjohtaja

Reuna Publishing House

puh. 040 901 0411



REUNA Bulletin 1/2023, kevään uutuuudet

Kannen valokuva: Olli Sarpo

Julkaisija: Reuna Publishing House Oy, y-tunnus 3242483-6

Yhteystiedot: Myllykoskentie 17, 46800 Myllykoski, info@reunakirja.fi

Kotisivut: reunakirja.fi

Facebook @kustantamoreuna • Instagram #reunakustantamo • Twitter @ReunaPublishing

Tilaukset ja asiakaspalvelu

Tukku-tilaukset, yhteisöjen ja yksityishenkilöiden tilaukset ja tiedustelut sähköpostilla
tilaukset@reunakirja.fi

Verkkokauppa reunalla.fi

(ohjaus verkkokauppaan myös sivuilla reunakirja.fi)

Reunan kirjakauppa

Myllykoskentie 17,
46800 Myllykoski (Kouvola)

puh. 040 578 8049
info@reunalla.fi

Avoimma ma-to 12-18,
pe 11-16

Toimitus



KUVA STUDIO HENNA VIREN

Johanna Hasu
kustannuspäällikkö
johanna.hasu@reunakirja.fi
040 548 3608

Toini Lehto
kustannustoimittaja
vanhempainvapaalla

Jukka Sakki
IT-ratkaisut
jukka.sakki@reunakirja.fi



KUVA STUDIO HENNA VIREN

Johanna Leino
kustantamon assistentti
johanna.leino@reunakirja.fi
040 578 8049

Tarja Jussila
taloushallinto
tarja.jussila@reunakirja.fi
0400 929 350

Tässä numerossa:

Kotimainen kaunokirjallisuus

Kristiina Harjula: Sammonkatu.....	4
Tuula Moilanen: Punaisen auringon varjoissa – Kertomuksia japanilaisesta elämästä.....	5
Olli Sarpo: Haapajahaapa	6
Johanna Hasu: Ei hyvä hylätyn	8
Kari Hanhisuanto: Soihtu.....	9
Asta Ikonen: Rakkautta risteilyllä.....	10
Olli Sarpo–Kini Laine–Tuula Ulvi– Jukka Vartiainen (toim.): Tivoli – 20 kävijää ...	11
Syksyn 2022 kaunokirjat.....	12

Runot

Pentti Syrjälä: Pikku Puu joogaa	7
---	---

Lasten ja nuorten kirjat

Sarah Onditi–Satu John: Sarah, Afrikan laulujen lapsi.....	14
Asta Ikonen: Linda kesälaitumilla	15
Aprillipäivä 2052 – Nuorten kirjoitus- kilpailun parhaat (yhteistyössä Paltta ry).....	16
Syksyn 2022 lasten ja nuorten kirjat.....	17

Lasten kuvakirja englanniksi

Sarah, African Child of a Thousand Songs.....	14
---	----

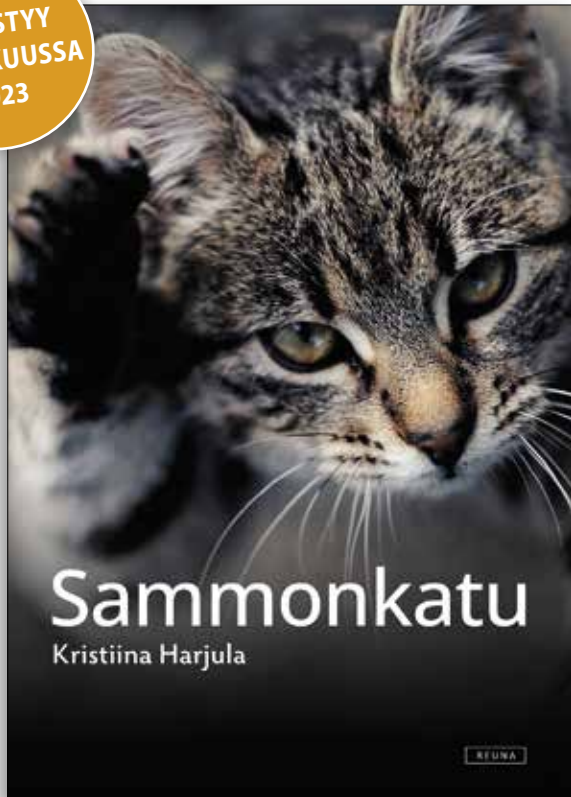
Kotimaiset tietokirjat

Miikka Tarpeenniemi: Murhattu paavi? Salaliittoteoriat ja katolisen kirkon vaietuin kohtalo.....	18
Oskari Miettinen: Alkuräjähdyksestä uskomuksiin	19
Annika Oksanen: Kansainvälisissä tehtävissä – kotirouvana	20
Arto Ahlberg: Kristo – vapauden kuningas	21
Suonna Kononen: Jokisaarnat. Kirjallisia melontoja	22
Tarja Tornaesus–Piia Kleimola: Sanojen liike. Kirja uudistajalle.....	23
Pekka Joki: Valtamerten vapaudessa	24
Uudet e-kirjat	25
Syksyn 2022 tietokirjat.....	26

Artikkeli: "Johanna Hasu – taidetta suurella sydämellä"	28
Uutisia	30

Kissalle kerrottu rosoinen rakkaustarina

ILMESTYY
HUHTIKUUSSA
2023



Leskeksi jäänyt Raili toipuu hiljalleen surusta ja kaikkesta siitä, mikä tuntuu iskeneen elämän palasiksi. Kissa saa kuulla kipeän ja rosoisen rakkaustarinan, josta ei kuitenkaan puutu lämpöä. Kissa on hyvä kuuntelija, se ei sääli eikä ota kantaa.

Romaani alkaa aviomiehen kuolemasta ja muistisairaudesta, etenee sen jälkeen nytkähdellen kohti nuoruusvuosia, 1960-luvulle Sammonkadulle ja Pyynikin tanssilavan portille.

Tarina pitkästä parisuhteesta on löyhästi jatkoa Kristiina Harjulan lukijoita ihastuttaneelle esikoisteokselle *Pispalan kiviä*.

ISBN 978-952-355-151-0

NIMEKE

Sammonkatu



9 789523 551510

TEKIJÄ Kristiina Harjula **OVH** 27,50

KANSI ja TAITTO Jaana Rautio

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 148 x 210 mm **SIVUT** noin 240 **KL** 84.2

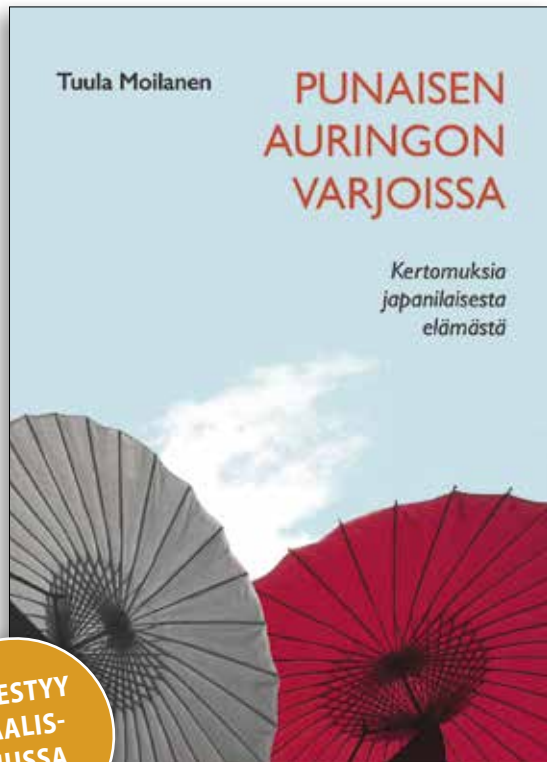
KUVA SUVI ROIKO



Kristiina Harjula on tehnyt pitkän uran toimittajana ja julkaissut kaksi romaania, *Pispalan kiviä* ja *Samettiruusuja Harjutiellä*, sekä kaksi tietokirjaa. Hän on saanut Tampereen kaupungin kirjallisuuspalkinnon vuonna 2013. *Sammonkatu*-romaanista Harjula sanoo, että tarinan rakenne valitsi itse itsensä. "Kaikella on alkunsa, ja lopulta tärkeintä on luopumisen, jotta näkisi mitä jää jäljelle."

Japanilaista elämää välähdyksinä

– novellit kuin puupiirokset



ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2023



Novellikokoelma *Punaisen auringon varjoissa* piirtää kuvaa japanilaisesta elämästä arkipäivän kulisseissa. Kirja sisältää kahdeksan mukaansatempaavaa kertomusta, joissa pääosia esittävät eri ikäiset japanilaiset, koululaisesta vanhukseen. Tarinoissa on huumoria, traagisia kohtaloita, rakkautta ja erotiikkaa sekä yllättäviäkin juonenmutkia.

Tunteiden kuohuva virta on yleisinhimillinen, tuttu meille kaikille, mutta kärjistyvien ongelmatilanteiden ratkaisumallit ovat aidosti japanilaisia. Kirja paljastaa ihmissielun jännittävän kerroksellisuuden ja saa lukijan pohtimaan onnellisuuden määritelmää uudesta, erilaisesta näkökulmasta.

Ravintolansa menestystä kaipaava kokki, rakastunut taidemaalari, pelihimoinen liikemies ja keski-ikäen ylittänyt aviopari, jonka leppoisa Suomen-matka päättyy yllättäen poliisiauton kyytiin. Moilanen käsittelee henkilöittäin tarkkanäköisellä lämmöllä – kuten meistä jokainen ansaitsee tulla nähdyksi.

ISBN 978-952-355-154-1



9 789523 551541

NIMEKE

Punaisen auringon varjoissa – Kertomuksia japanilaisesta elämästä

TEKIJÄ Tuula Moilanen

OVH 29,50

KANSI Tuula Moilanen

SIDOS kovakantinen

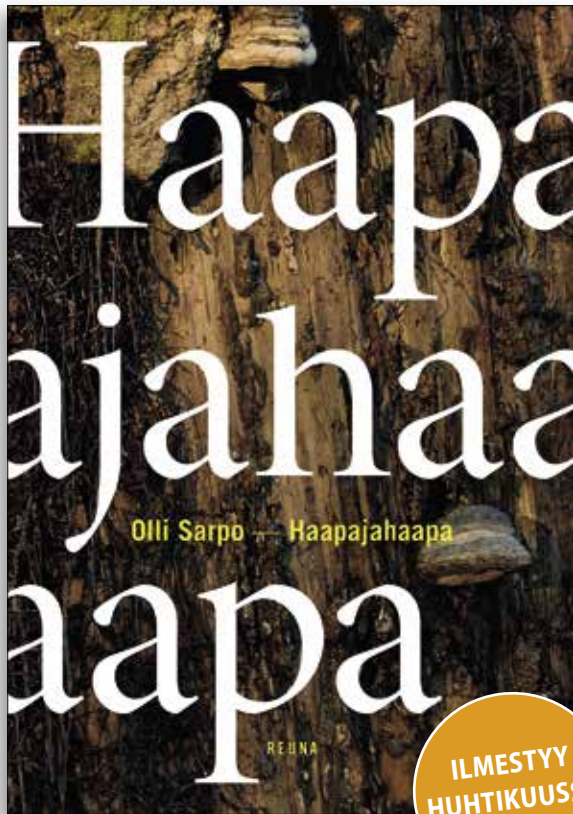
KOKO 150 x 210 mm

SIVUT noin 180

KL 84.2

Taidegraafikko **Tuula Moilanen** asui Kiotossa, Japanin taiteen ja kulttuurin sydämessä yli 20 vuotta ja perehtyi syvästi maan kulttuuriin ja taide-elämään. Kokoelman kertomukset perustuvat omakohtaisesti nähtyyn ja kuultuun, mutta fiktiivisesti muunnettuun kokemukseen.

Haavikon elämä on epäkesko



Silkan väärinkäsityksen vuoksi syytettyjen penkille joutuneen Malte Haavikon puolustuspuheen-vuoroja syyllisyydestä, maailmankaikkeuden tilasta ja ihmiskunnan pohjattoman ahneuden seurauksista.

Haapajahaapa valottaa sitä, miten sivistyksen leviämisen mahdollistanut paperi muuttui ympäristö-ongelmaksi, miten kirjoitustaidosta tuli miekka, miten puujumalankuva vaihtui mielikuvaan.

Haavikko käsittelee universumin kokoisia olemisen teemoja saatuaan syytteen, vapauduttuaan avioliiton ja työpaikan kahleista. Kenties hän tarttuu suuriin kysymyksiin vältyäkseen omien ongelmiansa ratkaiselta?

ISBN 978-952-355-162-6



9 789523 551626

NIMEKE

Haapajahaapa

TEKIJÄ Olli Sarpo

OVH 27,50

KANSI Jussi Karjalainen

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 140 x 200 mm

SIVUT noin 150

KL 84.2

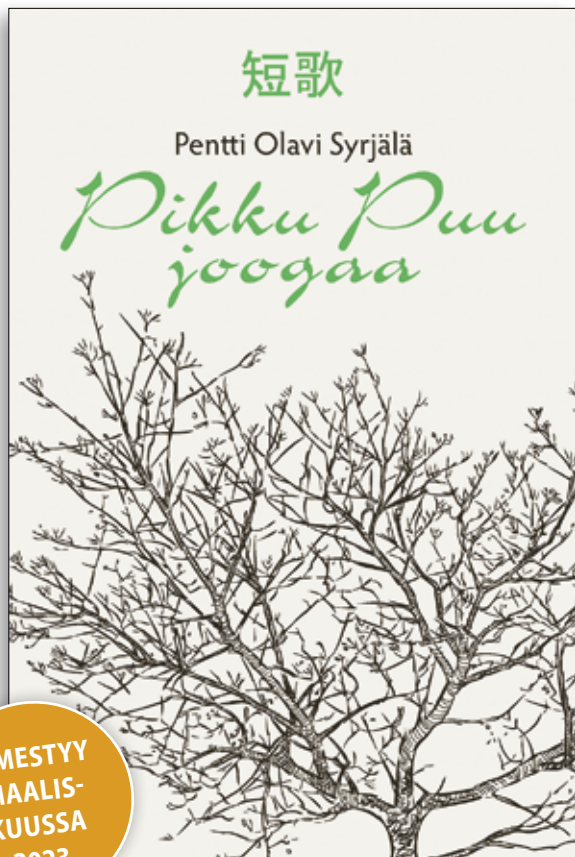
KUVA STUDIO HENNA VIREN



Olli Sarpon teräviä havaintoja ihmiselosta on julkaistu trilogiassa *Olemisen tapaluokkia*, *Sisäolennosta* ja *Vajantoja*. Vuonna 2022 ilmestyi yhdessä **Simo Heinosen** kanssa kirjoitettu riemastuttava *Täyttä höyryä taivaan sineen*, jossa romaani pukeutuu tietokirjan hahmoon. Sarpon proosateosten kansikuvat muodostavat myös **Jussi Karjalaisen** upean kansitaiteen kavalkadin.

Kaunis runoelma

Pikku Puulle



ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2023



*Maalaan silmillä
Taivaalle vettä, pilvet,
Lännestä itään.
Nostan paperin pystyyn.
Ei se valu, syysaamu.*

Pienen saaren löytäminen Selkämereltä lähes kaksikymmentä vuotta sitten muutti kirjoittajan elämän kokonaan. Lakeuksilla syntyneelle avaruus oli tuttua, mutta merimaailma mykisti karulla kauneudellaan ja synnytti uusia runoja.

Selkämeren saarella on syntynyt myös luontoelokuvia, joista viimeisin *Silence* valittiin Wildlife Vaasan festivaaleille 2022. Luokanopettajana toimiessaan Syrjälä teki oppilaiden kanssa elokuvan *Seikkailu Kyrkösjärvellä*, jota on esitetty mm. Kiinan luontoelokuvafestivaaleilla.

Katkelman kirjasta voi kuunnella Yle Areenasta:
<https://areena.yle.fi/audio/1-62472672>

ISBN 978-952-355-150-3



9 789523 551503

NIMEKE

Pikku Puu joogaa

TEKIÄ Pentti Olavi Syrjälä

OVH 18,50

KANSI ja TAITTO Jaana Rautio

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 120 x 210 mm

SIVUT noin 80

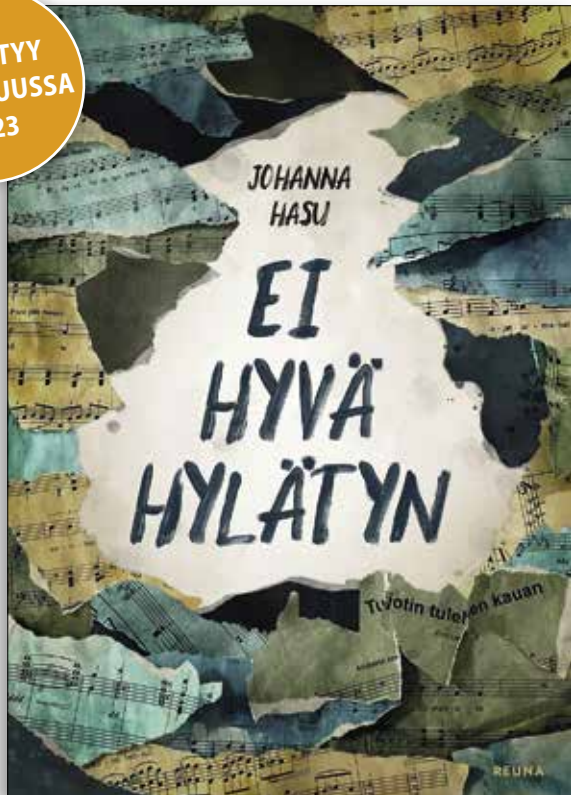
KL 82.2

Pikku Puu joogaa on **Pentti Olavi Syrjälän** kahdeksas runokirja. Kirjojen aiheina ovat usein olleet hiljaisuus ja luonto, tekstien muotona tankarunous. Uudessa kokoelmassa sukelletaan entistäkin syvemmälle itseen ja rakkauteen.

Muusikoiden mittelo

– ja taustalla soi Toivo Kuula

ILMESTY
HUHTIKUUSSA
2023



KUVA STUDIO HENNA VIREN



Johanna Hasu on monipuolinen kirjailija, pianisti ja pianonsoiton opettaja. Hän on tehnyt pianonsoiton alkeisoppikirjan *Klaavi Kettu Musiikkimaassa*. Romaani *Roihu* oli Tiiliskivi-palkintoehdokkaana 2022.

Pianisti istuu flyygelin ääressä, odottaa, ei halua aloittaa aivan vielä. Laulaja seisoo valmiina, odottaa pianistin aloittavan. On alkamassa jäähyväiskonsertti, takana kaksikymmentä yhdessä soitettua ja laulettua vuotta.

Miten kahdesta muusikosta tulee yksi instrumentti, lied-duo, vai onko se edes mahdollista? Eikö läsnä kuitenkin ole kaksi ihmistä pelkoinen ja haaveineen? Ovatko muistot tosia, ja jos ne eroavat toisistaan, kenen muistot ovat totta?

Ei hyvä hylätyn on romaani musiikista, liedistä, rakkaudesta ja hylätyksi tulemisesta. Kirjan päähenkilöt ovat pianisti Aamos ja tenori Jürgen, jotka ovat erilaisista taustoistaan huolimatta päätyneet tekemään liedä yhdessä. Lapsuustovereiden pitkä yhteistyö päättyy, kun Jürgenin ura lähtee nousuun. Mitä tapahtuu, kun toinen haluaakin pois?

Kirjan rakenne seuraa laulua *Tuijotin tulehen kauan* (1907), jonka Toivo Kuula sävelsi Eino Leinon runoon. Mukana kulkee myös Kuulan ja hänen laulajavaimonsa Alman tarina – ihmisyyden syvät kysymykset pysyvät samoina vuosikymmenestä toiseen.

ISBN 978-952-355-160-2



9 789523 551602

NIMEKE

Ei hyvä hylätyn

TEKIJÄ Johanna Hasu

OVH 32,00

KANSI Nunu Halmetoja

SIDOS kovakantinen

KOKO 150 x 210 mm

SIVUT noin 250 **KL** 84.2

Pieni erä jäljellä



Johanna Hasu: **Roihu**

TARJOUS 20,00 (ovh 28,90)

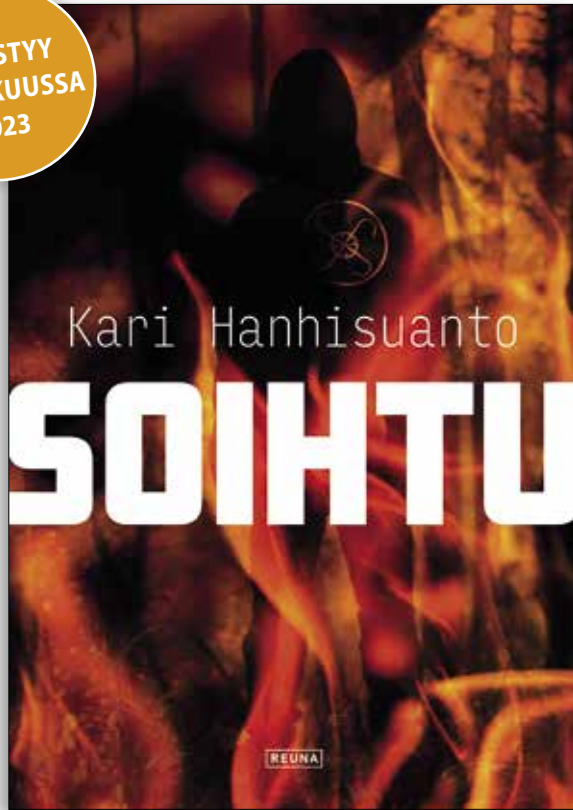
ISBN 978-952-355-075-9



9 789523 550759

Milloin murha on oikeutettu?

ILMESTYY
HUHTIKUUSSA
2023



Lapin kairassa tehdään ammattimaisesti murha, jolle on vaikea löytää syytä. Viranomaiset ovat ihmeissään. Kun sekä Helsingissä että Tampereella tehdään surmatyöt ja osoittautuu, että niillä on yhteys, ollaan vaikean kysymyksen äärellä. Mistä oikein on kysymys? Äärioikeistolaisuus näyttäisi olevan taustalla molemmissa, mutta miksi tekijää on vaikea yhdistää uhriin, saati löytää?

Rikostutkijat yhdistävät voimansa, mutta ovat auttamatta koko ajan jäljessä. Uhrien määrä kasvaa, ja syntyy pelko todellisesta katastrofista. Pystyvätkö Toni Heino ja Katri Virsu estämään Suomi Suomelle -äärijärjestön suunnitteleman terrori-iskun? Mikä rooli Soihdulla on tässä pelissä?

ISBN 978-952-355-152-7

NIMEKE
Soihtu



9 789523 551527

TEKIJÄ Kari Hanhisuanto

OVH 27,50

KANSI Eija Kuusela

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 148 x 210 mm

SIVUT noin 280

KL 84.2



Pieni erä jäljellä



Kari Hanhisuanto:
Pakotetut

TARJOUS 18,00 (ovh 26,90)

ISBN 978-952-355-099-5

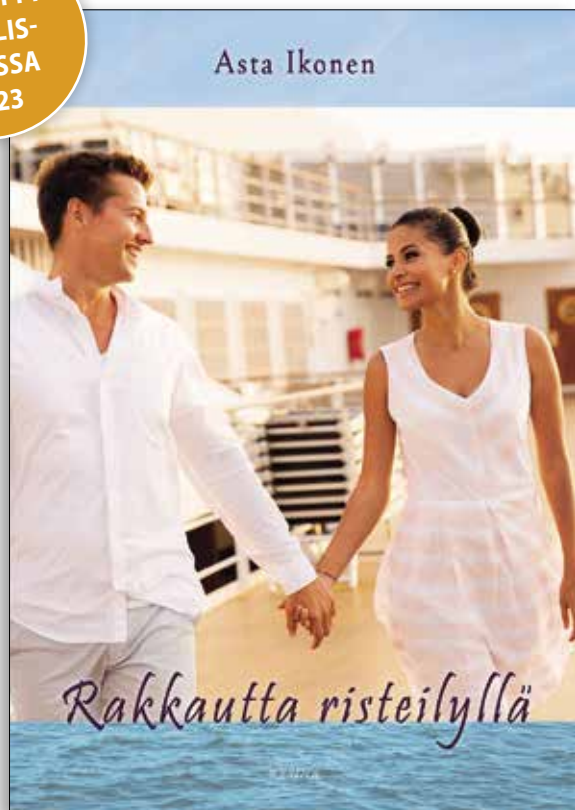


9 789523 550995

Kemissä syntynyt ja siellä koko ikänsä asunut **Kari Hanhisuanto** on kirjoittanut yksitoista romaania, muun muassa dekkarit *Pelkopeli* ja *Pakotetut*. Hän sukeltaa kirjoissaan usein ihmismielen pimeään puoleen. Kirjoittamisen lisäksi Hanhisuanto on mukana Kemin kaupunginvaltuustossa, laulaa tenoria lauluyhtyeissä sekä toimii Kemi Petankkissa ampujana.

> Amarin juonia ruotsinlaivalla

ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2023



Ravintola-alaa opiskeleva Reija ei ole onnistunut saamaan kesätyötä ja yllättyy, kun kaveri pyytää häntä tuuraamaan pariaksi viikoksi risteilyalukselle yökerhon baariin. Eihän hän osaa tehdä hienoja juomasekoituksia. Hetken emmittyyään hän kuitenkin pakkaa matkalaukkunsa ja suuntaa satamaan.

Laivaelämä tuntuu ihanalta; uusi upea alus, aurinkoiset päivät kannella, mukavat työtoverit baarissa. Reija on päättänyt viettää sinkkukesän eikä todellakaan ole valmis romanssiin, mutta kuinka ollakaan hänen sydämensä alkaa muistuttaa olemassaolostaan.

Laivalla esiintyvä hurmaava ulkomaalainen muusikko ei tunnu hyvältä sijoitukselta ja suhde hänen kanssaan enteilee sydänsuruja, mutta vastustelustaan huolimatta Reijan on lopulta myönnettävä itselleen, että se on menoa nyt. Mutta mitkä ovat vastapuolen tunteet? Myrskyn jälkeen on onneksi aina poutasää...

ISBN 978-952-355-159-6



9 789523 551596

NIMEKE

Rakkautta risteilyllä

TEKIJÄ Asta Ikonen

OVH 27,90

KANSI ja TAITTO Paula Heiäng

SIDOS kovakantinen

KOKO 148 x 210 mm

SIVUT noin 160

KL 84.2

Rakkautta-sarjassa ovat aiemmin ilmestyneet:

Rakkautta röttelössä (2022)

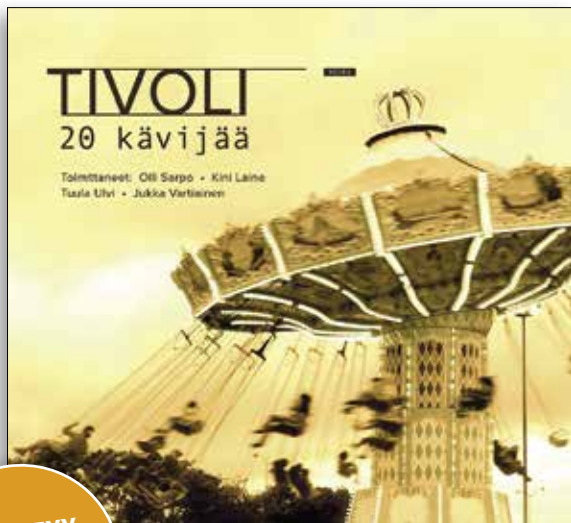
Rakkautta ratin takana (2021)

Rakkautta ja ruiskukkia (2021)

Rakkautta rantahuvilassa (2016),
saatavana e- ja äänikirjana

Rakkautta rappukäytävässä (2015),
saatavana e- ja äänikirjana

➤ Tivoli-kirjoituskilpailun **parhaat**



ILMESTYY
KESÄKUUSSA
2023

Aiemmat Kymi Libri -kirjamessujen kirjoituskilpailujen antologiat:

Joki – 33 kokijaa (2019)

Rata – 20 kertojaa (2021)

Kymi Libri -kirjamessuihin liittyy aina kirjoituskilpailu, jolla saadaan uusia tarinoita ja runoja messuohjelmaan: muusikot tekevät valitsemistaan teksteistä lauluja ja kuvataiteilijat tauluja. Raati valitsee 20 tekstiä antologiaan, joka painetaan kesäkuussa ja julkaistaan messujen alla. Messuilla heinäkuussa antologian tekstien joukosta palkitaan kolme parasta.

Ensimmäisessä kilpailussa teemana oli joki ja toisessa rata – ne molemmat liittyvät kirjamessujen paikkakuntaan Myllykoskeen, mutta ovat samalla monitulkintaisia ja universaaleja teemoja. Nyt aiheena on tivoli, jonka voi myös tulkita joko konkreettisesti tai symbolisesti ”elämän tivolina”. Kilpailu-aika päättyy 30.9.2022 ja raati tekee teksteistä valintansa 31.1.2023 mennessä.

Antologiaan valitaan teksteistä 20 helmeä, jotka raadin neljä jäsentä toimittavat. Laadukas kokoelma kuvitetaan mustavalkoisilla valokuvilla.

ISBN 978-952-355-158-9

NIMEKE

Tivoli – 20 kävijää



9 789523 551589

TOIMITUSKUNTA Olli Sarpo, Kini Laine, Tuula Ulvi ja Jukka Vartiainen

KANSI ja TAITTO Jaana Rautio

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet **KOKO** 230 x 210 mm

SIVUT noin 120, mv kuvitus **KL** 84.2 **OVH** 26,90

> Syksyn 2022 uutuuudet

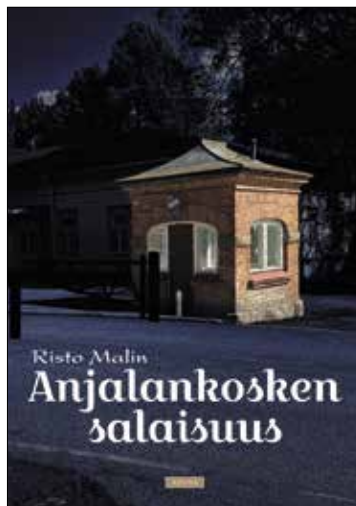


Herkkua on siinä monenlaista! Hyödynnä kirjassa olevat reseptit ja nauti jouluisista kertomuksista. Joulukuun on hyvän tahdon aikaa, ja *Joulukalenterilla* tehdään taas hyvää. Hyväntekeväisyyskohteemme on Pelastakaa lapset ry:n joulukeräys, johon tekijän-palkkiot ohjataan. Herkutellaan!

NIMEKE Joulukalenteri –
Herkkua on siinä monenlaista
TOIMITUS Reuna Publishing House
SIDOS liepeellinen pokkari
SIVUT 272 **OVH** 21,90
ISBN 978-952-355-135-0



9 789523 551350



Käynnistökö Inkeröisten tehtaiden portilla vuonna 1918 ammuttu pistoolinlaukaus selvittämättömien henkirikosten ketjun? Tämä moniulotteinen romaani pursuaa teollisuus- ja rikoshistoriaa. Innokas toimittaja haluaa selvittää sukunsa salaisuudet, mutta kannattaako se? Olisiko ollut parasta olla tietämättä vastaukset ja elää vain tätä päivää.

NIMEKE Anjalankosken salaisuus
TEKIJÄ Risto Malin
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet
SIVUT 195 **OVH** 26,90
ISBN 978-952-355-147-3



9 789523 551473



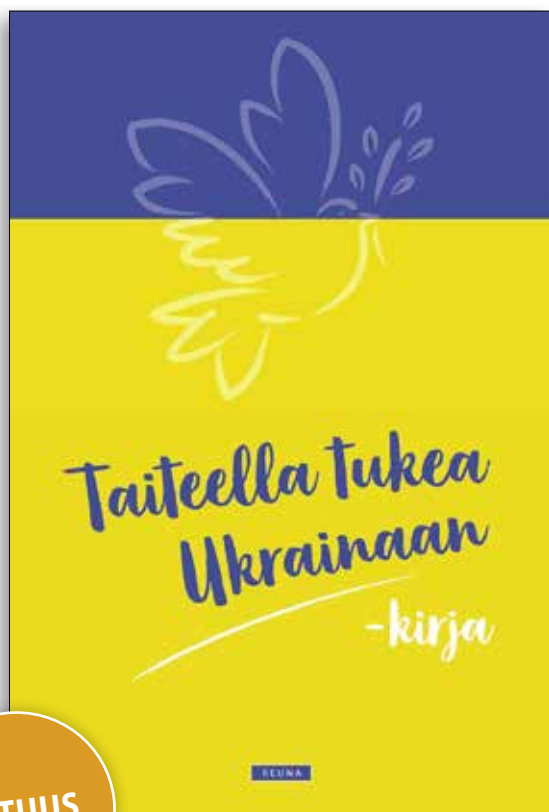
Ajatuksia herättävä runokirja pureutuu syvälle elämän ja kuoleman kysymyksiin. Kirjailijan itse ottamalla valokuvilla ryyditetty teos luo tunnelmia, tarttuu ohikiitäviin hetkiin ja tarkastelee maailmaa uuden tilanteen, syöpädiagnoosin, tuomien silmälasien läpi. Osa kirjan tuotoista lahjoitetaan Rintasyöpäyhdistys – Europa Donna Finland ry:lle.

NIMEKE En ole kuolemassa vielä
TEKIJÄ Johanna Hasu
SIDOS pehmeäkantinen, liepeet
SIVUT 64 **OVH** 18,00
ISBN 978-952-355-139-8



9 789523 551398

Kirjailijakaartin Ukraina-antologia



UUTUUS

Ukrainan humanitaarinen kriisi herätti kirjailijoissa tarpeen kirjoittaa – huomioon ottamisesta, toisen asemaan asettumisesta, vaikeuksien voittamisesta ja toivosta. Keväällä ennätysnopeasti ja talkoohengessä toteutetun *Taiteella tukea Ukrainaan* -kirjan kirjoittajat ja taittaja Jaana Rautio lahjoittivat työpanoksensa, ja tuotot ohjataan Pelastakaa Lapset ry:n kautta Ukrainaan.

Tekstit ovat yhtäältä kaunista lyhytproosaa, runoja ja laulunsanoja; toisaalta suoria kannanottoja sekä symbolisia satuja ja tarinoita, joissa pahuus voitetaan sanan säilällä. Kirjoittajat ovat Kari Hanhisuanto, Johanna Hasu, Ari-Matti Hedman, Jorma Hyvönen, Tarja Jussila, Anneli Kanto, Ulla-Mari Kivi, Leena-Kaisa Laakso, Pirjo Mellanen, Seppo Mikkola, Juha Mäntylä, Mirjami Niinimäki, Kirsi Pehkonen, Hannu Peltari, Jaakko Riihimaa, Sinikka Rouvari, Olli Sarpo, Pentti Syrjälä, Anne Tarsalainen, Anna Toni, Maarit Verroinen, Silja Vuorikuru ja Kari Välimäki.

Antologian lisäksi Reuna Publishing House ystäviin järjesti keväällä taidetapahtumapäivän Ukrainan lasten hyväksi Kulttuuritalo Wanhalla Rautakaupalla Myllykoskella. Yli 70 kirjailijaa lahjoitti päivän aikana myytyjen kirjojensa tuoton keräykseen.

Seuraavaa kustantamon lahjoitusta Pelastakaa Lapset ry:lle joulukuussa 2022 kartuttaa myös *Joulukalenteri-antologioiden* myynti.

ISBN 978-952-355-148-0

NIMEKE
Taiteella tukea Ukrainaan



9 789523 551480

TOIMITUS Reuna Publishing House **OVH** 25,00

KANSI ja TAITTO Jaana Rautio

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet **KOKO** 148 x 210 mm

SIVUT 108 **KL** 84.2

Kenialaista kulttuuria kahdella kielellä



ILMESTYY
TOUKOKUUSSA
2023

Kauniissa kuvakirjassa tutustutaan luo-heimon elämään 10-vuotiaan Sarahin kotikylässä Ombayssa Keniassa. Sarahilla on palo inspiroida ihmisiä musiikilla. Yhdessä isän kanssa hän jakaa afrikkalaista musiikkiperintöä. Kirja sukeltaa elämän tärkeisiin teemoihin: kaipukseen, rohkeuteen, ympäristöstä huolehtimiseen, haluun auttaa.

Kenialais-suomalainen **Sarah Onditi** säveltää ja sanoittaa musiikkia artistinimellä Sara Sydän. Hän on toiminut pitkään järjestötyössä Keniassa.

Satu John on Afrikasta inspiroitunut luova kirjoittaja, Kenya Village project-vapaaehtoisjärjestön perus-

taja ja monikulttuurinen järjestötoimija. Satu on julkaissut useita Afrikkaan liittyviä kuvakirjoja.

Kirjan on kuvittanut monipuolinen taiteilija ja graafinen suunnittelija **Aino Papinniemi**.

ISBN 978-952-355-161-9



9 789523 551619

NIMEKE

Sarah, Afrikan laulujen lapsi

IKÄSUOSITUS 6+

TEKIJÄT Sarah Onditi ja Satu John

KANSI ja KUVITUS Aino Papinniemi

SIDOS kovakantinen

KOKO 210 x 170 mm

SIVUT noin 35

KL L85.22

OVH 25,50



ILMESTYY
TOUKOKUUSSA
2023

Kirjasta ilmestyy yhtä aikaa suomen- ja englanninkielinen versio. Se on mainio materiaali lasten kielikylpyihin, englannin tunnille ja kansainvälisyyskasvatukseen.

ISBN 978-952-355-168-8



9 789523 551688

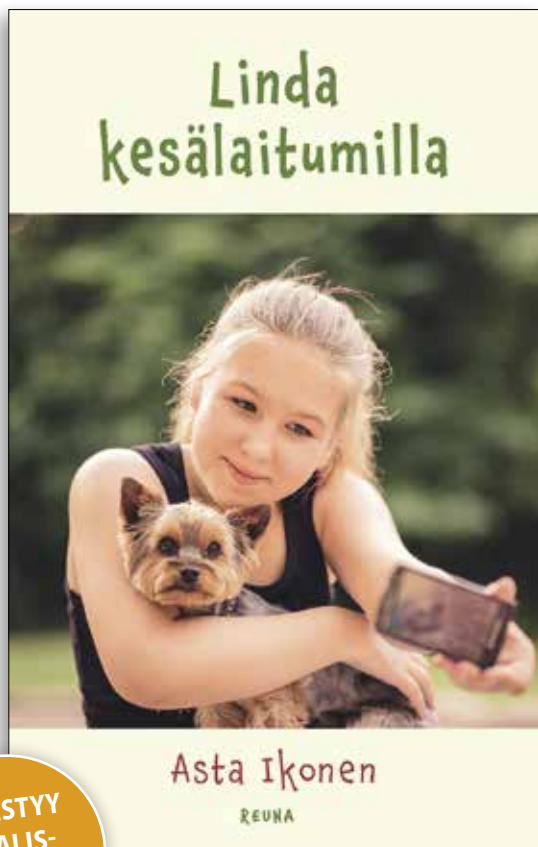
NIMEKE

Sarah, African Child of a Thousand Songs

KL 85.25

OVH 25,50

Hätä keinot keksii, kun ratsastusleirille on päästävää!



ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2023

Linda odottaa innoissaan pääsyä ratsastusleirille. Ainoa harmin paikka on se, että hänen pitää viedä rakas pieni koiransa kenneliin hoitoon leirin ajaksi, koska äidille tuli samaan aikaan meno jooga-leirille.

Ero puolivuotiaasta Sessi-koirasta tuntuu liian rankalta, joten neuvokas Linda päättää ottaa koiran mukaan leirille, kävi miten kävi. Isoveljen suuri lätkävarustekassi osoittautuu oivalliseksi koirankuljetusvälineeksi. Se mukanaan Linda matkustaa kesälaitumille, kohotti uusia seikkailuja.

Hevosten hoitaminen ja ratsastusretket kesäisessä metsässä ovat ihania, mutta koiran piilottelu on päivä päivältä yhä vaikeampaa. Onneksi leirin muut tytöt auttavat parhaansa mukaan. Salaisuus paljastuu kuitenkin lopulta ratsastusope Hannelle, mutta Linda ei saakaan lähtöpasseja leiriltä vaan Sessistä tulee kaikkien suuri sankari.

ISBN 978-952-355-163-3



9 789523 551633

NIMEKE

Linda kesälaitumilla

IKÄSUOSITUS 12+

TEKIJÄ Asta Ikonen

OVH 17,90

KANSI ja TAITTO Paula Heiäng

SIDOS liepeellinen pokkari

KOKO 110 x 177 mm

SIVUT noin 150

KL N84.2

Tutulle Kaviolan ratsastuskoululle sijoittuvat Asta Ikonen heppakirjat:

Stellan heppakesä (2022)

Sannin leiriviikot (2021)

Täyttä laukkaa, Liinaharja (2020)

Kiira ottaa ohjat (2020)

Neljän tuulen talo (2018)

Jennan heppatalvi (2017)

Mintun ratsutalli (2017)

Vikuri nostaa laukan (2016) **LOPPUUNMYTTY**

Jennan heppakesä (2015) **PIENI ERÄ JÄLJELLÄ**

Nuorten ajatuksia maailmasta 30 vuoden kuluttua



ILMESTY
MAALIS-
KUUSSA
2023

ISBN 978-952-355-170-1



9 789523 551701

NIMEKE

Aprillipäivä 2052 –
Nuorten kirjoituskilpailun
parhaat

TEKIJÄ Reuna yhteistyössä Palta ry, 29 kirjoittajaa

KANNEN KUVA Minttu Penttilä

KANNEN SUUNNITTELU Jaana Rautio

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet **KOKO** 230 x 210

SIVUT 120 **KL** N84.2 **OVH** 25,00

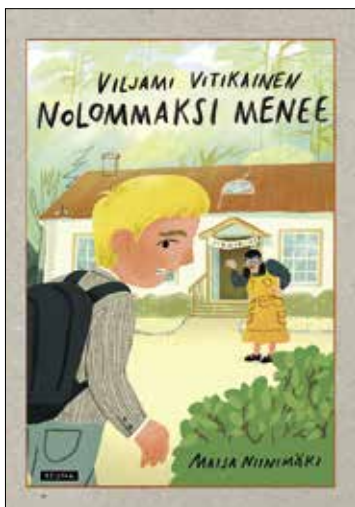
Kirjoittajayhdistys Palta ry järjesti yläkoululaisille valtakunnallisen kirjoituskilpailun aiheena ”Lauantai 1.4.2052”. Nuoria pyydettiin kertomaan, millainen maailma on aprillipäivänä 30 vuoden kuluttua.

Nuoret kirjoittivat ympäristön tuhoutumisesta ja kuvasivat sotaa ja pandemia-aikaa. Kirjoituksissa on kuitenkin myös lämpimiä ihmissuhteita ja luottamusta hyvän voittoon. Arki kavereiden kanssa ja perheen kotoiset ympyrät on muunnettu tulevaisuuden maailmaan, jossa liikutaan leijulaudoilla ja keskustellaan puhuvien jääkaappien kanssa. Mikrosirut ohjaavat ihmisten toimintaa.

”Vaikka osa kirjoittajista on vasta 13-vuotiaita, tekstin sisältö on painava. Se on aito ja vilpittömän puheenvuoro nykyajan ja tulevaisuuden ongelmista. Teksteissä on mielikuvituksellisia teknisiä keksintöjä, mutta myös pohdintaa siitä, miten tekniikan kehittyminen ja materialismi vaikuttavat ihmisten välisiin suhteisiin. Kirjoituksia lukiessa liikutuinkin ja järkytyin siitä häädästä, joka nuorilla on tulevaisuuden näkymistä”, kertoo Palta ry:n varapuheenjohtaja Sinikka Vuento, joka oli myös yksi kilpailun tuomareista.

Reuna-kustantamossa vaikututtiin myös nuorten näkemyksistä ja kyvystä ilmaista niitä virkistävän uudella otteella. Parhaista teksteistä koottu antologia on kiinnostavaa luettavaa kouluissa samanikäisten parissa ja avaa myös päättäjille ja nuorten parissa työskenteleville ikkunan aikuisuutta lähestyvän sukupolven maailmankuvaan.

➤ Lasten- ja nuorten kirjat



Nolointa ikinä -kirjan jatko-osassa Viljami Vitikainen kohtaa lisää hankalia tilanteita Korvensyrjän sijaiskodissa. On pyykinpesua ja navettahommia, uudessa koulussa lintsaminen ei onnistu, oppilaat ovat outoja ja opettaja on nolo. Entä jokohan Viljami pääsisi takaisin omaan kotiinsa? Hauska ja helppolukui-nen kirja käsittelee myös rankko- ja aiheita.

NIMEKE Viljami Vitikainen –
Nolomaksi menee

TEKIJÄ Maija Niinimäki

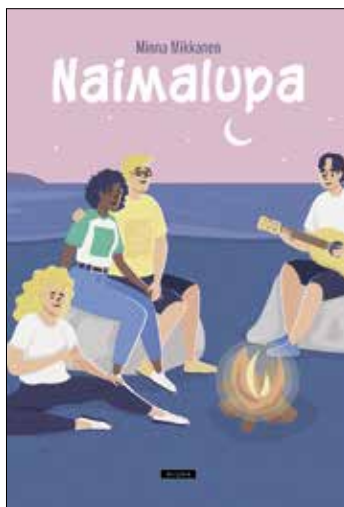
SIDOS kovakantinen

SIVUT noin 80 **OVH** 25,90

ISBN 978-952-355-144-2



9 789523 551442



Rippileiri, Japea ei voisi vähemmän kiinnostaa. Mutta tyttöystävä Oona ja odotettavissa olevat lahjarahat kiinnostavat kyllä. Riparin ihmissuhdekuviot muuttuvat, kun isosena toimiva ihana Sannu astuu kuvioihin. Kirjan lukijalle avautuu riparilaisten tunteiden kirjo pelkoineen, pettyksineen, riemuineen ja rakastumisineen. Hauskanpidon lomassa Jape puntaroi erilaisuuden kohtaamisen vaikeutta, ulkonäköpaineita ja eri sukupolvien ajatusmaailmojen eroja.

NIMEKE Naimalupa

TEKIJÄ Minna Mikkonen

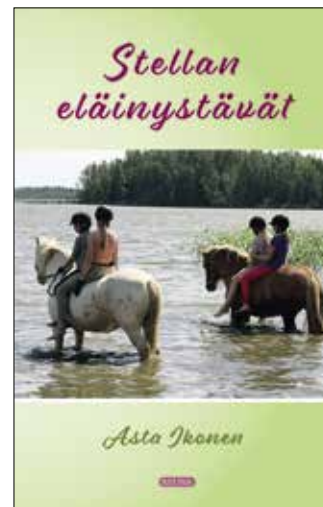
SIDOS kovakantinen

SIVUT 152 **OVH** 24,90

ISBN 978-952-355-142-8



9 789523 551428



Stellan perhe kasvaa vuotta nuoremalla sisarpuolella, kun äiti löytää uuden onnen. Uuden miehen tytär Vilja on Stellan mielestä tosi ällöttävä hiirulainen samasta koulusta. Kun perheen uuden asunnon vapautuminen kestää, työt lähetetään kesäleirille Kavio-lan ratsastuskouluun. Leirillä Stellan asenne Viljaa kohtaan muuttuu, kun hän huomaa tämän heppainnostuksen ja rakkauden muihinkin eläimiin. Leiriltä palaavat... siskokset!

NIMEKE Stellan eläinystävät

TEKIJÄ Asta Ikonen

SIDOS liepeellinen pokkari

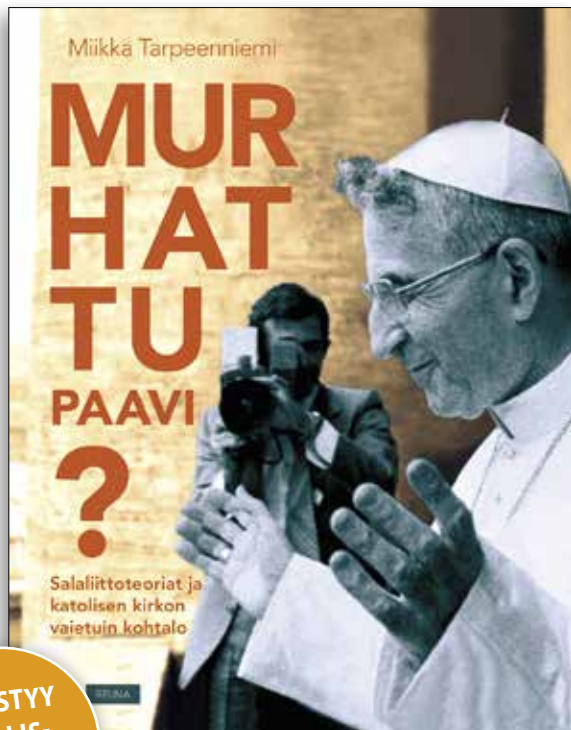
SIVUT 163 **OVH** 17,90

ISBN 978-952-355-143-5



9 789523 551435

> Katolisen **kirkon kulisseissa**



ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2023



Elämme salaliittoteorioiden maailmassa – pandemia, ilmastonmuutos, liskoihmiset – mielikuvittelliset teoriat tarjoavat yksikertaisia vastauksia monimutkaisiin kysymyksiin.

Historia tuntee sekä muutamia toteutuneita salaliittoja että lukuisia toinen toistaan hurjempia väitteitä salaliitoista. Paavi Johannes Paavali I:n kuolema syksyllä 1978, vain 33 päivän kuluttua virkaanastumisesta, on yhä tänä päivänä katolisen kirkon vaietuimpia kohtaloita. Johannes Paavalin äkillinen poismeno poiki lukuisia teorioita, joissa kuolemaa väitettiin murhaksi, näiden mukaan paavin kuolemaan olivat sotkeutuneet hänen lähipiirinsä, Italian mafia, vapaamuurarit, Chicagon arkkipiispa ja Vatikaanin pankin johtajakin.

Miltä katolisen kirkon vaiettuun kohtalo näyttää tänään – 45 vuotta myöhemmin?

ISBN 978-952-355-153-4



9 789523 551534

NIMEKE

Murhattu Paavi?
Salaliittoteoriat ja
katolisen kirkon
vaiettuun kohtalo.

TEKIJÄ Miikka Tarpeenniemi

OVH 36,90

KANSI ja TAITTO Jenni Kolehmainen

SIDOS kovakantinen

KOKO 170 x 210 mm

SIVUT noin 300, mustavalkokuvitus

KL 28.1

Miikka Tarpeenniemi on teologi, opettaja ja luterilaisen kirkon pappi, jonka kiinnostus katolisen kirkon historiaa kohtaan sai kipinän jo ekaluokkalaisena. Kiinnostus poiki tutkimuksen, joka toimii myös tämän tietokirjan pohjana.

Miikka on työskennellyt sekä opettajana että pappina. Tällä hetkellä hän valmisteleekin uskonnonpedagogiikan ja aikuiskasvatustieteen maastoon sijoittuvaa väitöstutkimusta Helsingin yliopistossa.

Uusi tieteellisiä selityksiä maailmankaikkeudesta



Tähtitieteessä on saavutettu viime vuosina kiinnostavia uusia tutkimustuloksia maailmankaikkeuden historian vaiheista. Uutuuskirjassa lukija johdetaan alkuräjähdyksen, ensimmäisten atomien ja molekyylien muodostumisen sekä ensimmäisten tähtien ja galaksien synnyn kautta Auringon ja maapallon muodostumiseen, elämän evoluutioon ja ihmisen ilmaantumiseen maapallolle.

Kirjan keskeisenä teemana on tarkastella luonnontieteen, uskonnon ja pseudotieteellisten uskomusten välistä suhdetta sekä herätellä ajatuksia ja kysymyksiä. Esimerkiksi erilaisiin jumalausekomiin, ufoihin ja astrologiaan tähtitieteellä on paljon sanottavaa. Helppotajuinen kirja on loistavaa materiaalia paneelikeskustelun taustaksi ja opetuskäyttöön lukiosta lähtien.

ISBN 978-952-355-165-7



9 789523 551657

NIMEKE

Alkuräjähdyksestä uskomuksiin

TEKIJÄ Oskari Miettinen

OVH 36,90

KANSI ja TAITTO Jaana Rautio

SIDOS kovakantinen

KOKO 150 x 210 mm

SIVUT noin 300

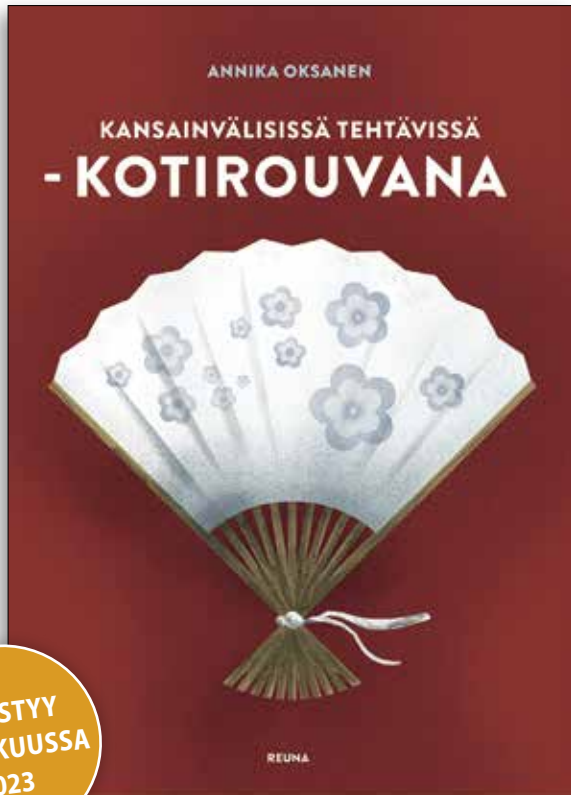
KL 52.2

KUVA AVAREA OY



Oskari Miettinen (s. 1982) asuu Helsingissä ja toimii tällä hetkellä Suomen Akatemiassa tiedeasiantuntijana. Miettinen väitteli vuonna 2010 filosofian tohtoriksi Helsingin yliopistosta pääaineenaan tähtitiede. Hän on toiminut tutkijana muun muassa Zagrebin yliopistossa Kroatiaassa. Miettisen erityisalaa ovat tähtienvälinen aine ja tähtien synty, ja hän on julkaissut kolmisenkymmentä kansainvälistä tieteellistä artikkelia. *Alkuräjähdyksestä uskomuksiin* on hänen ensimmäinen yleis-tajuinen tietokirjansa.

Puolisona maailmalla, työpaikkana koti



ILMESTYY
HUHTIKUUSSA
2023

KUVA FRANCE FOTO ET AC PHOTOGRAPHIE



Suomessa myös perheelliset naiset ovat jo vuosikymmeniä käyneet ansiotyössä ja olleet taloudellisesti riippumattomia. Suomalainen nainen on vahva ja itsenäinen – vahvuuden vaatimus kumpuaa historiastamme. Vaikka olosuhteet ovat nykyään toiset kuin vaikkapa viisikymmentä vuotta sitten, pidämme yhä yllä vahvan naisen ihannetta. Vahvuuteen kuuluu esimerkiksi ajatus siitä, että nainen ei saa olla aviomiehensä tulojen varassa.

Omaelämäkerrallisessa tietokirjassa valtiotieteiden tohtori Annika Oksanen avaa kotirouvuutta ilmiönä samalla, kun hän päästää lukijan lähelle seuraamaan arkeaan. Oksanen päätyi kotirouvaksi ensimmäisen kerran yli 30 vuotta sitten, jolloin hän muutti miehen työpaikan perässä Afrikkaan.

Tutkimukseen ja laajaan lähdeaineistoon perustavassa tietokirjassa käsitellään kotirouvan elämän eri puolia niin ulkomailla asumisen, oman identiteetin löytämisen kuin yhteiskunnan ja ekspatriaattiyhteisön odotustenkin kautta – tutkimuskirjallisuuden mielenkiintoisesti linkittäen.

ISBN 978-952-355-169-5



9 789523 551695

NIMEKE

Kansainvälisissä
tehtävissä – kotirouvana

TEKIJÄ Annika Oksanen

OVH 32,90

KANSI Nunu Halmetoja

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

KOKO 148 mm x 210 mm

SIVUT noin 160

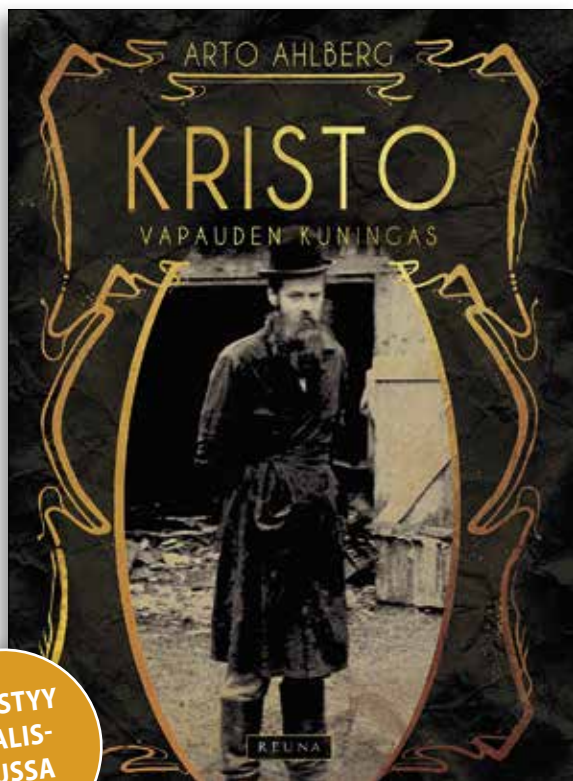
KL 30.12

Annika Oksanen on vuonna 1955 syntynyt entinen kotirouva ja valtiotieteiden tohtori. Hän asuu kerrostalossa Helsingissä yhdessä kiltin aviomiehensä ja kirjojensa kanssa.

Oksanen on käsitellyt samaa tematiikkaa väitöskirjassaan *Siirtolaisena Singaporessa – Ulkomaantyökomennuksille mukaan muuttaneet suomalaisnaiset kertovat kokemuksistaan* (Helsingin yliopisto 2006).

Vapauden ihme

– selvänäköinen katse maailmaan



ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2023

KUVA STUDIO HENNA VIREN



Kirjailija Arto Ahlberg tapasi sattuman kautta mielenkiintoisen, erikoisen persoonan. Opittuaan hieman tuntemaan tätä mystistä miestä hän päätti, että miehen elämästä pitää kirjoittaa kirja.

Kriston suuri vapaudenkaipuu ajoi hänet perinteisestä elämäntavasta yhteiskunnan ulkopuolelle. Vapauden myötä alkoi tapahtua asioita, joita voisi kutsua vaikkapa ihmeiksi. Ihmeet veivät hänet ympäri maailmaa – Intiaan, Nepaliin, Yhdysvaltoihin, Espanjaan, jopa intiaanileirille Suomeen. Kriston ympärille rakentui verkosto, johon kuului elämän tarkoitusta hakevia ihmisiä. Kristosta tuli opettaja.

Kirjailijan ja Kriston kohtaaminen synnytti nyt julkaistavan kirjan lisäksi ystävyuden, jonka kehittyessä kirjailija pääsi oppimaan myös itsestään jotakin uutta. Kriston elämäntarina kyseenalaistaa kaiken sen minkä keskellä elämme – Kristo ei kerännyt itselleen varallisuutta vaan luotti siihen, että ”tyypit” järjestävät hänen elämänsä palaset oikeisiin asentoihin ja auttavat aina tarvittaessa.

Tietoisuustaidot, kulkeminen virran mukana, ja ennen kaikkea vapaus. Voisiko Kriston elämäntilfilosofia auttaa nykyihmistä löytämään elämäänsä merkityksen?

ISBN 978-952-355-157-2



9 789523 551572

NIMEKE
Kristo – vapauden
kuningas

TEKIJÄ Arto Ahlberg

OVH 32,90

KANSI Jussi Jääskeläinen

SIDOS kovakantinen

KOKO 150 x 210 mm

SIVUT noin 160

KL 15

Arto Ahlberg on kulkenut pitkän polun paperinteon maailmassa UPM:llä ja Sonoco Alcorella Karhulassa prässipojasta henkilöstöhallintoon. Tätä aikaa kuvataan Ahlbergin teoksessa *Kuolema Voikkaalla*.

> Kajakkiretkiä kirjallisuuteen



ILMESTYY
TOUKOKUUSSA
2023

KUVA MINNA RAITAVUO



Jokisaarnojen ”kirjallisissa melonnoissa” Suonna Kononen kehittää uuden, esseitä ja retkikertomusta yhdistävän genren. Kirjan 20 tarinaa sukeltavat jokimelonnan lisäksi suomalaiseen kirjallisuuteen.

”Meloin Pohjois-Karjalan Nivanjoella, jonka varrella kirjailija Matti Mäkelä asui. Jokin liikahti mielessäni, ja aloin metsästää uusia kirjallisia jokia. Juhani Aho ja Koljonvirta, Kalle Päätalo ja Iijoki, Juice Leskinen ja Juankoski”, Kononen kertoo.

Kirjassa Kononen käy kajakkeineen Pielisjoen ja Kymijoen kaltaisilla isoilla virroilla, mutta ei ylenkatso pienempiäkään jokia, joiden sillat nykyautoilija huomaamattaan ylittää.

Kirja on kirjailijan itsensä valokuvittama.

ISBN 978-952-355-167-1



9 789523 551671

NIMEKE

Jokisaarnat.
Kirjallisia melontoja

TEKIJÄ Suonna Kononen

OVH 34,90

KANNEN KUVA Suonna Kononen

KANNEN SUUNNITTELU ja TAITTO Jaana Rautio

SIDOS kovakantinen

KOKO 150 x 210 mm

SIVUT noin 160, nelivärikuvitus

KL 40.71

Suonna Kononen (s. 1971) on joensuulainen toimittaja, muusikko ja kirjailija. Hän on aiemmin julkaissut muun muassa suomikantrin historian *Mystiset metsätyömiehet ja keskikaljacoboyt* (2018). Kehuttu esikoisromaanin *Tie päättyy meren rannalle* ilmestyi vuonna 2022.

Kielen ja sanojen merkityksestä hyvinvoinnille



ILMESTYY
MAALIS-
KUUSSA
2023

Puheet kirjan kuolemasta ovat absurdeja. Jos meiltä viettäisiin sanat, kieli ja tarinat, samalla katoaisivat ajattelu, oppiminen ja ilo elämästä. Siitä sen sijaan on syytä olla huolissaan, että kirjojen arvostus ja lukutaito kyntävät pohjalukemissa. Ei kai vaan ole käynyt niin, että olemme itse aiheuttaneet kirjallisuuden, kulttuurin ja hyvinvoinnin alennustilan?

Kustantaja, tietokirjailija **Tarja Tornaesus** ja teatteritoimija, luovan alan yrittäjä **Piia Kleimola** avaavat uusia näkökulmia sanojen syntyyn ja merkitykseen sekä kirjallisuuden ja kulttuurin vuoropuheluun kaiken muun inhimillisen toiminnan kanssa. He tekevät yllättäviä havaintoja sosiaali- ja terveystoimesta, opetus-alalta, yritystoiminnasta, mainonnasta ja kuntien veto-voimaisuudesta sekä kertovat käytännön esimerkkejä kulttuurisesta uusinajattelusta.

Kirjassa on mukana kirja-alan uudistajan Reuna-kustantamon esimerkit kirjahyllyn, kirjakaupan ja kirjamessujen konseptien räjäyttämistä. Pommin jäljiltä kehittyi yhteistyötä mm. aluesuunnittelun, työvoimapalveluiden ja matkailun kanssa. Aina syntyy jotain uutta, kun kaataa turhia raja-aitoja, ravistelee harteiltaan historian taakkoja ja oikoo rohkeasti väänntyneitä rakenteita.

ISBN 978-952-355-164-0



9 789523 551640

NIMEKE

Sanojen liike
– Kirja uudistajalle

TEKIJÄT Tarja Tornaesus ja Piia Kleimola

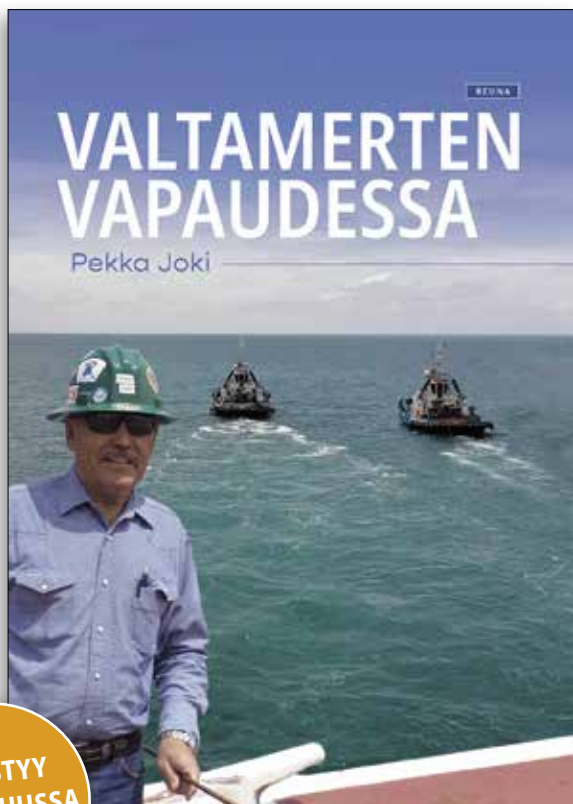
KANNEN KUVA Museovirasto, kuvaaja Samuli Paulaharju 1920

KANNEN SUUNNITTELU Jaana Rautio

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet **KOKO** 148 x 210 mm

SIVUT noin 200 **KL** 06 **OVH** 32,90

Suomalainen merikapteeni muistelee



ILMESTYY
HUHTIKUUSSA
2023

Pekka Joki (s. 1944) toimii nykyisin öljynporauslauttojen hinauspäällikkönä vastuullaan satapäinen miehistö. Vuoden 2002 jälkeen hän on tehnyt yli 130 onnistunutta öljynporauslautan siirtoa. Hän on julkaissut yhdessä Jorma Ojajarjun kanssa kirjan *Ajelehtiva aikapommi* (2005), joka ilmestyi myös englanniksi (*The Floating Timebomb*, 2007). Siinä Joki käsittelee erityisesti laivayhtiöiden piittaamattomuutta alusten kunnosta, ympäristöstä ja turvallisuudesta.

Kun Pekka koulupoikana haaveili karttakirjan ääressä matkustamisesta maailmalle ja katseli ystävänsä kanssa aluksia Helsingin Eteläsatamassa vuonna 1958, hän ei arvannut, että valtameret todella kuljettaisivat hänet elämänmittaiseen seikkailuun ja lopulta hoitamaan maatilaa Texasissa.

Valtamerten vapaudessa kertoo merikapteeni Pekka Joen tarinan. Työskennellessään vuosikymmenien laivapestien jälkeen öljynporauslautoilla hän alkoi kirjoittaa muistiinpanoja laivoista, joilla hän oli kuljettanut erilaisia lasteja ympäri maailmaa. Kuvaukset laivayhtiöiden toiminnasta, värikkästä elämästä laivoilla ja satamissa, myrskyistä ja onnettomuuksista täydentyivät vähitellen kirjaksi. Tarinoissa vilhtelee paljon tuttuja nimiä Suomenkin kauppamerenkulun historiasta.

ISBN 978-952-355-166-4



9 789523 551664

NIMEKE

Valtamerten vapaudessa

TEKIJÄ Pekka Joki

OVH 32,90

KANNEN KUVAT Timo Haipus

KANNEN SUUNNITTELU Jaana Rautio

SIDOS kovakantinen

KOKO 170 x 240

SIVUT noin 300

KL 99.1



Uusia e-kirjoja

Reunan e-kirjat ja äänikirjat saat mm. palveluista BookBeat, Storytel, Nextory, Elisa Kirja ja Ellibs.



**Olli Sarpö–
Simo Heinonen:
Täyttä höyryä
taivaan sineen**

Romaani höyrylentokoneen valmistamisesta



**Päivi Taussi:
Katrin kahdet kengät**

Romaani inkeriläisestä isoäidistä



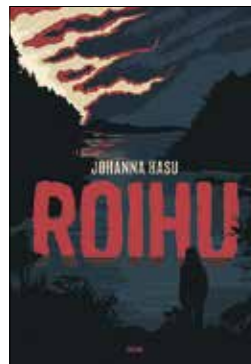
**Tuija Hannula:
Toppatakin alla on sydän**

Selkopakinoita maahanmuuttajille



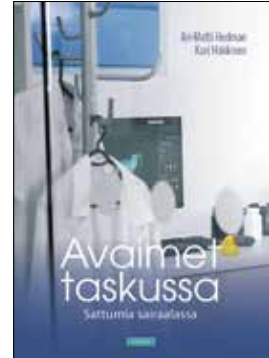
**Joulukalenteri – Herkkua on
siinä monenlaista**

24 joulutarinaa ja ruokareseptejä



Johanna Hasu: Roihu

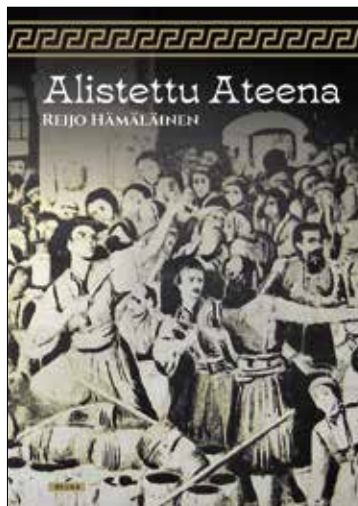
Psykologinen trilleri



**Ari-Matti Hedman–
Kari Häkkinen:
Avaimet taskussa –
Sattumia sairaalassa**

Kahden sairaanhoitajan ja taiteilijan tarinoita

> Syksyn 2022 uudet tietokirjat



Kreikka on haudattujen haaveiden maa. Kansan erehdysten ja kärsimysten kautta ovat unelmat onnesta romahtaneet kerta toisensa jälkeen. Avan kuin maa olisi historiansa vanki, ja kreikkalaiset oman tarunsa Sisyfos, jonka on aloitettava työnsä alusta kerta toisensa jälkeen. Kokenut kirjoittaja vie lukijan mukanaan Kreikan historiaan, joka on läsnä myös nykypäivänä. Kirjan puheenvuorojen ja kuvien avulla matkailijalle avautuu uusia näkökulmia kohteeseen.

NIMEKE Alistettu Ateena

TEKIJÄ Reijo Hämäläinen

SIDOS kovakantinen, värivalokuvia

SIVUT 180 **OVH** 34,90

ISBN 978-952-355-145-9



9 789523 551459



Taide- ja kulttuurialan asiantuntijan ohjeita ja kokemustietoa taiteilijoiden kanssa työskentelyyn. Miten luovitaan musiikkialan suurtuotantojen kulisissa? Mitä pitää huomioida tapahtumalupaviidakossa, että paljon puhutut ympäristöasiat? Kirjassa ammattilaiset kertovat urapoluistaan ja näkemyksistään, lukija saa vastauksen alan moneen polttavaan kysymykseen. Tutkimukseen perustuva teos sopii kulttuurialan opintoihin.

NIMEKE Backstagella – Artistituottajan käsikirja

TEKIJÄ Maiju Talvisto

SIDOS pehmeäkantinen

SIVUT 150 **OVH** 29,80

ISBN 978-952-355-146-6



9 789523 551466



Kenestä tulee huippu-urheilija? Ovatko taustalla geenit, ympäristö vai kova harjoittelu. Tätä pohditaan menestyneiden, eri urheilulajeja edustavien suomalais-urheilijoiden haastatteluiden kautta. Urheilijoiden tarinoissa liikutaan varhaislapsuudessa, nuoruuden tapahtumissa ja onnekkaina sattumissa. Näistä kaikista koostuu menestystarina, joka kiinnostaa meitä jokaista. Teos on hyvä tietolähde junioriurheilun ja valmennuksen parissa työskenteleville.

NIMEKE Lahjakkuuden lähteillä

TEKIJÄ Hannu Pelttari

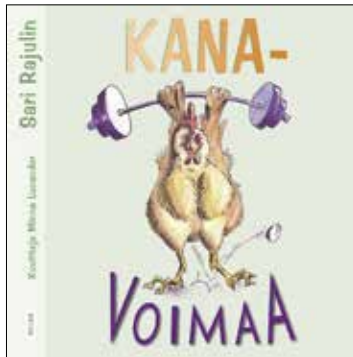
SIDOS kovakantinen

SIVUT 269 **OVH** 32,90

ISBN 978-952-355-140-4



9 789523 551404



Kanalassa siipeilee uusi parvi kanoja. Jo vähän kanakoke-musta omaava emäntä alkaa ymmärtää, mistä kana pissii. Vaikka kanafarmari hoitaaakin lemmikkijään kokemuksella, nokankoputtamista riittää. Toilailut päätyvät so-meen, ja syntyy päiväkirjamainen kuvaus kesäkanojen arjesta. Kanatarinoiden oheen on pujotettu ru-noja ja kahden siskoksen kirjeen-vaihtoa. Sattumuksia siivittää hauska ja oivaltava kuvitus.

NIMEKE Kanavoimaa

TEKIJÄ Sari Rajulin (teksti) ja Minna Lucander (kuvitus)

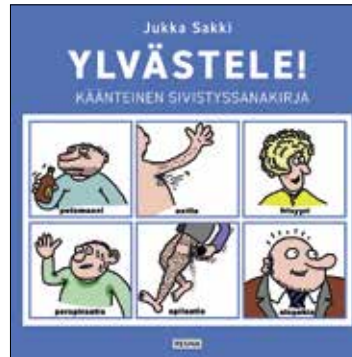
SIDOS pehmeäkantinen, nelivärikuvitus

SIVUT 70 **OVH** 18,90

ISBN 978-952-355-141-1



9 789523 551411



Brassaile eli ylvästele! Tämä kirja on jokaisen kielenkäyttäjän unelma. Kukupä ei haluaisi vai-kuttaa sivistyneemmältä ja viisaam-malta kuin todellisuudessa onkaan? Se onnistuu kirjan avulla. Omak-su kirjasta omaan käyttöösi muu-tama valittu sana, jolla voit osoit-taa olevasi muuta kuin tavallinen rahvas. Sivistyssanat ovat kirjoi-tetun ja puhutun kielen doping, sitä ei voi testata eikä siitä jää kiin-ni. Ylvästele siis huoletta!

NIMEKE Ylvästele! Käänteinen sivistyssanakirja

TEKIJÄ Jukka Sakki

SIDOS pehmeäkantinen, liepeet

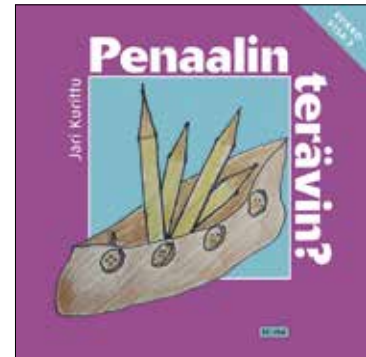
SIVUT 179, 1 500 sanaa selityksineen

OVH 21,90

ISBN 978-952-355-138-1



9 789523 551381



Viikkovisa-sarjan kakkososas-sa kysymysten aihealueet vaihtelevat laidasta laitaan. Par-haiten kirja sopiikin joukkuevisai-luihin: kukaan ei tiedä kaikkea, mutta jokainen tiimin jäsen pää-see pätemään oman erikoisalan-sa kysymyksissä. Vaikka vaikeus-astetta riittää, myös arvaamalla voi menestyä, sillä vastausvaihtoehdot on annettu valmiiksi.

NIMEKE Penaalin terävin – Viikkovisa 2

TEKIJÄ Jari Kurittu

SIDOS pehmeäkantinen

SIVUT 160 **OVH** 18,90

ISBN 978-952-355-137-4



9 789523 551374



KUVA STUDIO HENNA VIREN

Esittelyssä Reuna Publishing Housen hallituksen jäsenet

Johanna Hasu – taidetta suurella sydämellä

Luonnossa liikkuminen auttaa nollaamaan ajatukset, metsässä saan myös ideoita kirjoihini, Johanna Hasu kertoo. Metsässä voi myös suunnitella murhia... Pianonsoitto on sekä osa työtä että tapa ilmaista, ja jos aikaa jää, neulominen on rakas harrastus tälle puuhanaiselle. Johanna toimii uuden Reunan hallituksen puheenjohtajana, kustannuspäällikkönä, tiedotusvastaavana ja kustannustoimittajana.

TEKSTI: TARJA JUSSILA

Lapsuudessa kotona laulettiin aina

Johanna Hasu on monipuolinen taiteilija: pianonsoiton opettaja ja kirjailija, jolta on julkaistu niin runokirjoja, dekkari kuin oppikirja. Työn alla on uusi romaani sekä tietokirja. Hän hallitsee myös tiedottamisen sosiaalisessa mediassa.

Johanna on syntynyt Aleksis Kiven synnyinpitäjässä Nurmijärvelä, Kausalaan perhe muutti Johan-

nan ollessa neljävuotias. Johannan lapsuudenkodissa laulettiin paljon. Vanhemmat lauloivat paljon myös automaakoilla, levoton tyttö ei muuten olisi jaksanut mummolamatkoja istua paikallaan. Johanna kasvoi musiikin keskellä, joten oli luonnollista, että äiti ilmoitti hänet jo alle kouluikäisenä Pohjois-Kymen musiikkiopistoon pianotunneille. Sieltä tie vei aina musiikin ammattilaiseksi asti.

Ylioppilaaksi tulonsa jälkeen Johanna opiskeli pianonsoiton opettajaksi. Myöhemmin hän jatkoi kouluttautumistaan, hankki koulun musiikinopettajan pätevyuden sekä väitteli filosofian tohtoriksi Jyväskylän yliopistosta.

Väitöskirja on Johanna Hasun ensimmäinen kirja, myöhemmin teoksia on tullut lisää. Runokirjoja on julkaistu useita, viimeisin ”En ole kuolemas-

sa vielä”. Sen tuotoista osa ohjataan Rintasyöpäyhdistys Europa Donnan kautta tukemaan rintasyöpään sairastuneita ja heidän omaisiaan.

Johannaa kiinnostaa myös ihmismieli. Hän on opiskellut avoimessa yliopistossa psykologiaa ajatuksella, että siitä on hyötyä hänelle myös kirjailijana. Dekkari ”Roihu” on tästä hyvä esimerkki, se on saanut hyviä arvioita kautta maan.

Ihmisen pitää haaveilla jaksakseen. Johanna uskoo jossain vaiheessa pitävänsä oman pianokonsertin, ensimmäisen sitten opiskeluvuosien. Ja miksei pitäisi, kun tämä tarmokas nainen päättää jotain, se myös toteutuu.

Rentoutumista on myös puuhailu isän mummolassa Roinilassa Kuhmoisissa, sekä Iitissä vanhempien mökillä. Siellä voi uida ja nauttia kesästä, talvella pujahtaa avantoon.

Entä kun elämä vie – missä olet viiden vuoden päästä?

Kysymys on kiperä ja laaja. Johanna miettii hetken vastaustaan niin kirjailijana kuin soitonopettajana.

- Olen toivottavasti kirjoittanut monta romaania, ideat niihin olen luultavasti saanut metsäpoluilla, hän pohtii. Myös *Klaavi-kettu Musiikkimaassa* on saanut jatko-osan.

- Musiikin puolella toimin edelleen soitonopettajana, haluaisin olla jatkossa myös kouluttamassa tulevia opettajia.

- Reuna Publishing Housen hallituksessa jatkan, jos yhtiön omistajat niin haluavat. Ilman Reunaa en olisi kirjailija, kustantamon edellistä omistajaa Tarja Tornaeusta on kiittäminen paljosta. Uusi kustantamomme on hyvien ihmisten yhteisö, johon haluan ehdottomasti kuulua.

Monipuolista tuotantoa

Kevään 2023 uutuusromaani ”Ei hyvä hylätyn” on esitelty sivulla 8. Se kertoo koskettavasti musiikista ja muistoista, hylkäämisen kokemuksesta.

”Klaavi Kettu Musiikkimaassa” on puolestaan lapsille suunnattu pianonsoiton alkeisoppikirja. Kirjan avulla on moni pieni pianisti päässyt kiinni soittoharrastukseensa.



Useissa *Joulukalenteri*-kirjoissa on Johannan tarinoita. Viimeisimmässä kirjassa ”Herkkua on siinä monenlaisista” on tarina maukkaan lihapullareseptin kera.



VIDEOHAASTATTELU

Lue QR-koodi ja katso Johanna Hasun haastattelu!



Roinila
Kuhmoisissa

10 kiperää

- 1 Miten ja millaista ruokaa syöt?**
Syön hyvin ja monipuolisesti. Olen sekasyöjä, mutta yritän syödä kasvispainotteisesti.
- 2 Miten asut?**
Asun omakotitalossa Keltakankaalla, miehen ja kissan kanssa.
- 3 Miten liikut?**
Kävelen mielelläni, ja yritän siirtyä autoilusta pyöräilyyn.
- 4 Kesä vai talvi?**
Olen kesäihminen, mutta rakastan jokaista vuodenaikaa.
- 5 Lempipaikkasi?**
Vapaalla ollessani metsä.
- 6 Mitä ystävyys merkitsee?**
Ystävä ymmärtää ja hyväksyy toisen heikkona hetkenäkin.
- 7 Mitä katsot televisiosta?**
Olen elokuvien ystävä, katson mielelläni monenlaisia elokuvia.
- 8 Mitä olet odottanut koronataujan jälkeen?**
Teatteriin ja konsertteihin pääsemistä ja omia esiintymisiä.
- 9 Painettu kirja vai äänikirja?**
Molemmat. Molemmille on paikkansa, eikä painettu kirja katoa minnekään.
- 10 Tulevaisuuden haaveet?**
Olla monipuolinen kirjailija ja pianisti sekä kouluttaa tulevia soitonopettajia.



Uutisia

Reuna Live – kirjailijat tavattavissa!

Kirjailijoiden omistama Reuna on kustantamoksi varsin tuttavallinen ja helposti lähestyttävä. Tapaat kirjailijoita kirjakaupassa Myllykoskella ja loppuvuonna 2022 joulukirjakaupassa Kouvolan keskustassa. Ensi kesän suurtaapahtuman, Kymi Libri -kirjamessujen, valmistelut on jo aloitettu. Pienemmistä tapahtumista kerrotaan Reuna Publishing Housen sometileillä ja kotisivuilla reunakirja.fi.

Joulukirjakauppa tuo elämää Kouvolan keskustaan

Reunan pop up -kauppa avautuu jo 17.10. kauppakeskus Valtarissa Kouvolankadulla ja kestää jouluaaton aattoon asti. Kaupassa on joka viikko keskustelutilaisuuksia, musiikkiesityksiä ja kirjailijahaastatteluja.

Avoinna ma–pe 10–19 ja la 10–15.

Reunan osakkeita myynnissä – liity tukijoukkoon

Jo 40 kirjojen ystävää on hankkinut Reunan osakkeen. Lunastamalla 1 000 euron kannattaja-osakkeen pääset mukaan kulttuuriverkostoon ja esimerkiksi Kymi Libri -messujen VIP-vieraaksi. Kirjailijoiden ja osakkaiden tarinoista kootaan seuraava *Joulukalenteri*-antologia teemalla "joulupukki urheilee".

Kysy lisää olli.sarpo@reunakirja.fi.

Kuuntele Ari-Matti Hedmanin itsensä lukemana!



Ari-Matti Hedman
Kari Häkkinen:

**Avaimet taskussa –
Sattumia sairaalassa**

Kymi Libri 20.–22.7.2023 – kaakon kirjamessut kolmannen kerran



Libri-kirjamessukonseptiin liittyy vahvasti paikallinen yhteistyö ja toiminnallisuus. Musiikki, liikunta ja luonto yhdistyvät eri tavoin kirjalliseen kulttuuriin. Ohjelmaformaatit ovat vaihtelevia ja usein yllättäviäkin. Messupäivien aikana lukijat tapaavat kirjailijoita vapaamuotoisesti aamukahveilla ja minikursseilla.

Kesän 2023 Kymi Librin suunnittelu on aloitettu. Kulttuuritalo Wanhan Rautakaupan lavaohjelmassa Myllykoskella on luvassa huikean kiinnostavia uutuuksien julkistuksia ja tiukkoja debatteja, kansainvälisyyspaja lapsille ja Tivoli-kirjoituskilpailun palkintojenjako. Urheilutaitojaan kirjailijat esittelevät 7-ottelussa, jossa lajina on mm. O-kirjaimen heitto.

Yhteistyö teatterin ammattilaisten kanssa poikii näytelmällistä ohjelmaa. Järjestäjät valmistelevat parhaillaan

dramaattista omaa esittäytymistään yleisölle ja kirjallista minimusikaalia. Wanhassa kirjahallissa nähdään maistiainen Kari Valton *Pajarit*-näytelmästä.

Yritykset, kunnat ja muut toimijat voivat järjestää omia Libri-tapahtumiaan, joihin voit pyytää Reunan kirjailijoita esiintymään. Lähetä viesti info@kymi-libri.fi.



Rata-kirjoituskilpailun palkintojenjako

KUVA JOHANNA LEINO



Reunan toimitusjohtaja perusti Villa Kirjavan

Olli Sarpo muutti Myllykoskelle ja osti osoitteesta Paperitehtaantie 6 persoonallisen talon, jonka hän nimesi Villa Kirjavaksi. Yhdessä parinsadan metrin päässä sijaitsevan Reunan kirjakaupan ja Wanhan kirjahallin kanssa talot ovat jo pieni alku Myllykosken rakentumisessa kirjakyläksi ja Kymenlaakson Kirjalaaksoksi.

Vilja Kirjavassa on vuokrattavana kirjailijaresidenssi ja tulossa on kirjallisia tapahtumia.



TILAUSKUPONKI

Täytä kpl-määrä ja kirjan nimi

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

_____ kpl _____

Tällä tilauskupongilla saat uutuuksista ennakkotilaajan edut ja kulloinkin voimassa olevat kampanja-alennukset. Hinnat sisältävät alv 10 %. Laskuun lisätään toimituskulut 7,-/tilaus.



Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa

Reunan tukikohdasta Myllykoskella on muodostunut kulttuurielämän keskus ja Wanhasta kirjahallista suosittu kesänähtävyys. Marras-joulukuussa talossa on käsityöläisten joulumarkkinat. Reunan kirjakauppa ja kahvila ovat avoinna vuoden ympäri ma-to 12-18 ja pe 11-16. Kirjahallissa on talvella ajoneuvosäilytys ja vanhojen kirjojen keräys toukokuun lopussa. Kymi Kantri -festarit ovat hallissa ja sisäpihalla 7.-8. heinäkuuta ja Kymi Libri -kirjamesut 20.-22. heinäkuuta.

Myllykoskentie 17, Myllykoski (Kouvola), info@reunalla.fi,
puh. 040 578 8049 kirjakaupan aukioloaikoina.

Kotisivut wanharautakauppa.com,
Facebookissa Kulttuuritalo Wanha Rautakauppa ja
Reunan kirjakauppa Myllykoski.



Tilaan kääntöpuolelle merkitsemäni tuotteet.

Tilaajan nimi _____

Toimitusosoite _____

Postinro ja -toimipaikka _____

Laskutusosoite (jos eri kuin toimitusosoite) _____

Puh. _____

Sähköposti _____

Haluan laskun sähköpostilla em. osoitteeseen.

Allekirjoitus _____

Postimaksu
maksettu

Reuna Publishing House
Tunnus 5019562
00003 VASTAUSLÄHETYS